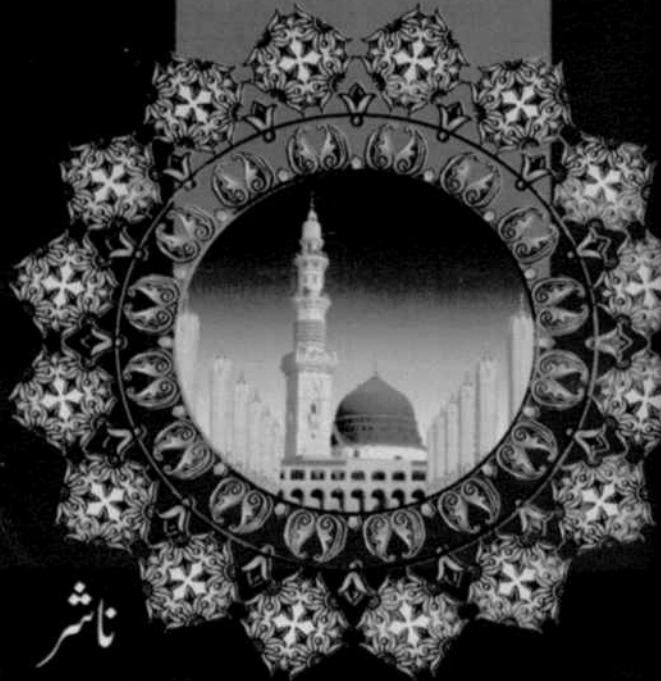


جواہر حصولِ حجاز

جواہر حصولِ حجاز

ترتیب
محکمہ قمر الزمانِ مصباحی (ایم اے)



ناشر

دارالعلوم فیضانِ اعلیٰ حضرت موڈگیرہ، کرناٹک

محکمہ قمر الزمانِ مصباحی (ایم اے)

السناء ٹورس اینڈ ٹراولس

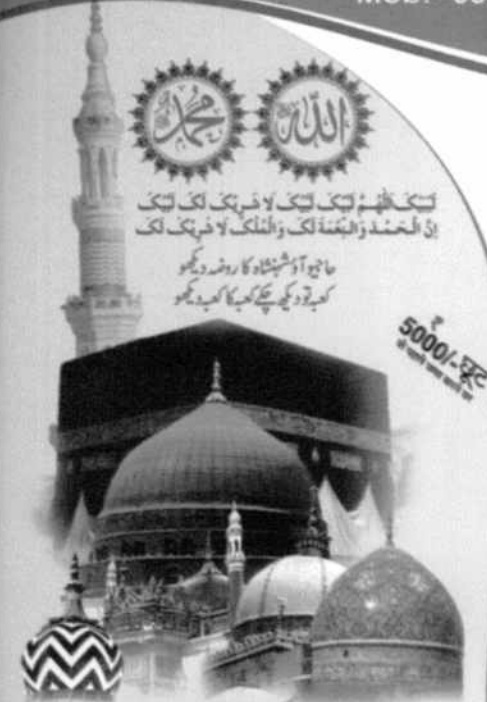
AL-SANA TOURS & TRAVELS

Shop No.1, Heena Park, S.No. 49, Near Western Bakery
Mitha nagar, Kondhwa Khurd, Pune - 48. (M.S.) INDIA

Mob:- 09850166084 / 07507457786

Ph:- 020-26833336/25

Email:- al.sana.tournr@gmail.com



HAJJ TOURS
2014

رمضانِ عمرہ
UMRAH RAMZAN

15 Day Rs. 85,000/- 30 Day Rs. 120,000/-

عید میلاد النبیؐ عمرہ ٹور فروری ۲۰۱۵ء عمرہ ٹور
اپریل ۲۰۱۵ء عمرہ ٹور
15 Day Rs. 65,000/-

Ziyarat + Umrah Rs. 1,60,000/-

Baghdad (Iraq), Iran, Jordan, Baitul Mugaddas + Umrah
We assist for Visa, Tickets, lodging near
Haram Sharif & delicious food & also provide
excellent transportation for visit to all
precised places in Makkah & Madina Sharif.

BOOKING
OPEN

Prop. Sheikh Nisar Ahmad Rizvi

جانے آنے کا اور خانے و نژدیک رہاڈش کا بہترین انتظام رہے گا۔ (بِسْمِ اللّٰهِ)

8005442068
9431346471
9431334989

ڈاکٹر محمد رفیع
قاری محمد رفیع
قاری محمد رفیع

شیخ محمد صادق رشیدی
9623078680
9561661018

قاری ابراہیم قیسر
9431757726
8603798334

مولانا قمر الزمان مصباحی
9430860560
9893231218

DARUL ULOOM
FAIZAN-E-ALAHAZRAT
MODGEERA KARNATKA

ہوا۔ ایسی صورت میں حج بدل کرنے والے پر لازم ہے کہ آمر سے لیے ہوئے اخراجات سفر وغیرہ واپس کر دے۔ (المرجع السابق ص ۲۸)

(۱۱) حج بدل کرنے والے نے اگر اخراجات سفر کو اپنے ذاتی کام میں لگا دیا تو تاوان لازم ہے۔ (الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الناسک الباب الرابع عشر فی الحج عن الغیر، ج ۱، ص ۲۵۷)

(۱۲) حج بدل اگر فرض نہیں بلکہ نفلی ہے تو جہاں سے چاہے کر سکتا ہے یعنی اسے اختیار ہے خواہ آفاقی حج کروائے مکی اور یہ بھی اختیار کہ خواہ حرم حل میں رہنے والے سے حج کرائے یا میقاتی و آفاقی سے۔ (المرجع السابق ص ۳۶-۳۷)

(۱۳) حج بدل کا حکم دیا مگر حج کی تفصیل نہ بتائی کہ حج قرآن کرنا ہے یا افراد تو مامور کو حج افراد ہی کرنا چاہیے (یعنی میقات یا اس سے قبل صرف حج کی نیت سے احرام باندھے اور مکہ شریف پہنچ کر صرف طواف زیارت میں اس کی ضرورت نہ رہے پھر ایام حج کا انتظار کرنے۔ جب آٹھویں تاریخ آجائے تو حج کے تمام اصولوں کو بجالائے اور اگر اُس نے اپنے طور پر قرآن کیا تو دم قرآن اپنے پاس سے دینا ہوگا۔ (المرجع السابق ص ۳۶-۳۷)

(۱۴) جس پر حج فرض ہو چکا ہو اگر وہ کسی کے حج بدل میں جائے تو وہ گنہگار ہوگا مگر حج بدل کرانے والے کا حج ادا ہو جائے گا۔ (رد المحتار کتاب الحج، باب الحج عن الغیر، مطلب فی الاستیجار علی الحج ج ۴، ص ۲۲۲۔)



ممکن ہو تو مسجد حرام کے کسی دروازے سے باہر ہی کھڑی ہو کر کعبہ معظمہ کو حسرت سے دیکھ لے۔ (المرجع السابق، ص ۱۳۵)

مسئلہ: عمرہ کرنے والے آفاقی وغیر آفاقی پر طواف رخصت واجب نہیں یہ صرف آفاقی حاجیوں پر ہے مگر عمرہ کرنے والوں کے لئے بھی بہتر یہی ہے کہ مکہ سے روانہ ہونے کے قبل نفلی طواف کرے اور بار بار حاضری کی توفیق طلب کرے۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: میقات کے بعد یاد آیا تو پھر طواف رخصت کے لیے لوٹنا ضروری نہیں بلکہ دم کے لیے جانور یا اس کی قیمت حرم میں بھیج دے۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: میقات کے بعد یاد آنے پر اگر طواف رخصت کے لیے کوئی حاجی لوٹا تو اسے چاہیے کہ عمرہ کو احرام باندھ کر واپس آئے اور عمرہ سے فارغ ہو کر طواف رخصت کرے اس صورت میں اس کا دم ساقط ہو جائے گا۔ (المرجع السابق)

حج بدل اور اس کے شرائط

(۱) جس پر حج فرض ہو چکا ہو حج بدل اسی کی طرف سے کیا جائے ورنہ فرض ادا نہیں ہوگا۔ (المرجع السابق، مطلب فی ابداء ثواب الأعمال للغير، ج ۴، ص ۱۲-۱۷)

(۲) کسی ایسے شخص نے حج بدل کرایا جس پر حج فرض نہیں تھا پھر وہ غنی ہو گیا یعنی اس پر حج فرض ہو گیا تو اسے خود حج کرنا فرض ہوگا اور اگر معذور ہے تو حج بدل کرانا ہوگا۔ (المرجع السابق)

(۳) جس کی طرف سے حج بدل کیا جائے وہ ایسا معذور ہو کہ خود کرنے کے قابل نہ ہو۔ (المرجع السابق)

(۴) حج بدل کرانے والا اگر خود حج کرنے کے قابل تھا پھر بھی حج بدل پر کسی کو بھیج دیا اس کے بعد وقوف عرفہ سے قبل یا وقوف عرفہ کے بعد خود عاجز ہو گیا تو حج فرض

ادانہ ہوا۔ بحالت عجز اسے دوبارہ حج کرنا لازم ہے۔ (المرجع السابق)

(۵) حج بدل کرانے والا عاجز و معذور ہو اور حج بدل کے لیے کسی کو بھیجا پھر وقوف عرفہ سے پہلے اس کا عذر جاتا رہا اور وہ چنگا ہو گیا تو اسے خود ہی حج پر جانا لازم ہے۔ (المرجع السابق)

(۶) حج بدل صحیح ہونے کے لئے یہ بھی ضروری ہے کہ آمر (حج کرانے والا) اور مامور (حج کرنے والا) دونوں عاقل ہوں۔ (المرجع السابق)

(۷) حج بدل صحیح ہونے کے لئے ضروری ہے کہ جس معذور کی طرف سے حج کیا گیا اس کا عذر ممکن الزوال ہو اور حج کے وقت سے مرنے کے وقت تک باقی رہے۔ مثلاً کوئی شخص قید تھا یا مریض تھا اور اس پر حج کرنا فرض تھا مگر قید یا مرض کے عذر کی وجہ سے اس نے کسی کو حج بدل کے لیے بھیج دیا۔ پھر وہ آزاد یا صحت یاب ہو گیا تو جو حج بدل کرایا گیا کافی نہیں ہے بلکہ فرض ہے کہ خود حج کرے۔ (المرجع السابق)

(۸) حج بدل کرنے والا جس کے بدلے حج کو جا رہا ہے صرف اسی ایک کی طرف سے نیت کرے ورنہ کسی کا درست نہیں ہوگا مثلاً زید بکر کی طرف سے حج بدل میں جا رہا ہے تو صرف بکر کی طرف سے حج کی نیت کرے اس میں اپنے کو یا کسی کو شامل نہ کرے۔ (المرجع السابق، مطلب فی ابداء ثواب الأعمال عن الغير، ج ۴، ص ۲۰)

(۹) حج کرانے والے (مجنون عنہ) نے کسی کو حج بدل کا حکم دیا پھر وفات پا گیا تو مامور (حج بدل کرنے والا) کو اختیار ہے خواہ اس کی طرف سے خود حج کرے یا کسی دوسرے سے کرائے ہر طرح حج ادا ہو جائے گا۔ (المرجع السابق)

(۱۰) حج کرانے والا جہاں کا ہو اسی کے وطن سے حج کو جائے۔ (المرجع السابق)

حج بدل کرنے والا حج کرانے والے کی مخالفت نہ کرے۔ مثلاً آمر نے صرف حج کا حکم دیا تھا مگر اس نے حج قرآن یا حج تمتع کیا تو یہ حج آمر کی طرف سے ادا نہ

بعد اس طواف کو لوٹایا تو بد نہ تو ساقط ہو جائے گا البتہ دم دینا لازم رہے گا۔
(الفتاویٰ الہندیہ، کتاب المناسک، الباب الثامن فی الجنایات الفصل الخامس، ج ۱، ص ۲۳۵-۲۳۶)

مسئلہ: فرض طواف کے دنوں میں اگر عورتوں کو حیض آجائے یا پہلے ہی سے حالت حیض میں ہوں تو وہ فرض طواف کو مؤخر کریں اور اگر مؤخر کرنے میں گروپ سے بچھڑ جانے کا اندیشہ ہو یا ٹکٹ کی تاریخ میں توسیع نہیں ہو رہی ہو ایسی لاچاری کی صورت میں اُسے فرض طواف ادا کر لینا چاہیے مگر اُسے طواف کرنے کے بعد توجہ کرنا اور بد نہ دینا واجب ہے۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: اگر حائضہ نے مجبوری کی حالت میں طواف کیا پھر بارہویں سے پہلے وہ پاک ہو گئی تو اس پر طواف کو لوٹانا واجب ہے۔ ایسی صورت میں بد نہ (اونٹ یا گائے کی قربانی حدود حرم میں) دینا ساقط ہو جائے گا ہوں اگر بارہویں کے بعد طواف کو لوٹایا تو بد نہ کو لزوم تو ختم ہو جائے گا البتہ دم دینا لازم رہے گا۔ ۵۔ (الفتاویٰ الہندیہ، کتاب المناسک، الباب الثامن فی الجنایات الفصل الخامس، ج ۱، ص ۲۳۵-۲۳۶)

مسئلہ: اگر بے ستری کی حالت میں طواف فرض ادا کیا مثلاً عورتوں کے چوتھائی سر کے بال کھلے تھے یا چھوٹھائی کلائی کھلی تھی یا مرد کے گھٹنے کھلے تھے تو ان صورتوں میں دم واجب ہوگا۔ ہاں اگر صحیح طور پر لوٹا لیا تو دم ساقط ہو گیا۔ (المرجع السابق، للفتاویٰ الہندیہ، ص ۲۳۷)

مسئلہ: منی شریف سے جب مکہ معظمہ کے لیے روانہ ہو تو وجہ المعلیٰ سے پہلے دائیں جانب ایک پہاڑ ہے جو ایک دوسرے پہاڑ کے سامنے ہے ان دونوں پہاڑوں کے بیچ کے نالہ کو دادی محض کہتے ہیں اس وادی میں بیچ کر تھوڑی دیر ٹھہرے (خواہ سواری پر خواہ سواری سے اتر کر اور پیدل ہو تو رک کر) پھر دعاء کرے اور

افضل یہ ہے کہ عشاء وہیں پڑھے اور ایک ہلکی نیند لینے کے بعد شہر مکہ میں داخل ہو۔ (المرجع السابق، ص ۱۲۰)

مسئلہ: جب تک مکہ معظمہ میں قیام کو موقع ملے غنیمت جانے اس درمیان جس قدر عمرے اور نفلی طواف کا موقع ملے کرتا رہے کہ یہ عبادتیں مکہ مکرمہ کے علاوہ کہیں بھی میسر نہیں آسکتیں۔ عمرہ کا کوئی وقت مقرر نہیں۔ صبح و شام، رات و دن کر سکتے ہیں۔ البتہ ذی الحجہ کی ۹ سے ۱۳ تاریخ تک عمرہ کرنا مکروہ تحریمی ہے۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: طواف رخصت ہی کو طواف وداع اور رخصتی کا طواف کہتے ہیں۔ یہ طواف باہر کے رہنے والے حاجیوں پر واجب ہے۔ (المرجع السابق، ص ۱۱۲)

مسئلہ: طواف رخصت بغیر رمل کے کرے اور اُس کے بعد سعی بھی نہ کرے۔ البتہ طواف کے بعد مقام ابراہیم پر دو گنا ادا کرے۔ زمزم شریف خوب نہال ہو کر پئے اپنے جسم پر چھڑکے پھر ملتزم پر آ کر دعائیں کر کے کعبہ شریف کی چوکھٹ کو چومے پھر کعبہ مکرمہ کو حسرت بھری نگاہوں سے دیکھتے ہوئے لوٹے ممکن ہو تو اُلٹے پاؤں چلے کہ کعبہ معظمہ کو پیٹھ نہ ہو۔ (المرجع السابق، ص ۱۲۲-۱۲۳)

مسئلہ: طواف رخصت کا وقت طواف زیارت کے بعد سے شروع ہو جاتا ہے۔ لہذا اگر کسی حاجی نے منی سے مکہ مکرمہ آنے کے بعد کوئی نفلی طواف کر لیا تو وہ طواف رخصت کے وجوب سے بری الذمہ ہو گیا۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: مکہ مکرمہ سے روانگی کے بعد وطن لوٹنے سے پہلے مکہ کے قریب کسی آبادی میں دو چار روز ٹھہرنا ہے جب بھی طواف رخصت کے بعد ہی مکہ سے روانہ ہو۔ (الفتاویٰ الہندیہ، کتاب المناسک الباب الخامس فی کیفیت اداء الحج، ج ۱، ص ۶۲۲)

مسئلہ: مکہ سے روانگی کے وقت یا اُس سے قبل ہی کسی عورت کو حیض آنا شروع ہو گیا تو اُس پر رخصتی کا طواف واجب نہ رہا وہ بغیر طواف کے بھی جاسکتی ہے۔ ہاں اگر

(المرجع السابق)

مسئلہ: جس حاجی کے سر پر پھوڑے پھنسیاں ہوں یا زخم ہوا اور بال بھی اتنے بڑے نہ ہوں کہ اُسے کاٹ سکے تو وہ معذور ہے۔ قربانی کے بعد ہر وہ چیز اُس پر حلال ہو گئی جو سر منڈانے والے حاجیوں پر ہوتی ہے مگر اس کے لیے مستحب ہے کہ ایام نحر کے اخیر تک صبر کرے۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: ذوالحجہ کی دسویں یا گیارہویں یا بارہویں کو جو طواف کیا جاتا ہے وہ فرض ہے اور حج کا دوسرا رکن ہے اسی طواف کو طواف الزیارة یا فرض طواف بھی کہتے ہیں۔ (المرجع السابق ص ۲۳۴)

مسئلہ: فرض طواف رمی اور قربانی سے پہلے نہیں کیا جاسکتا۔ افضل طریقہ یہ ہے کہ دسویں ذی الحجہ کو مزدلفہ سے واپسی میں پہلے حجرۃ العقبہ کی رمی کی جائے۔ پھر قربانی کی جائے۔ پھر حلق یا تقصیر کے بعد نہادھو کر عام استعمالی کپڑے پہن لے اور قربانی کا کچھ گوشت کھا کر ممکن ہو تو پیادہ ورنہ سواری سے مکہ مکرمہ جائے اور سات چکروں پر مشتمل طواف کرے۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: مفرد و قارن نے اگر طواف قدوم میں رمل وسیعی کیا تھا تو اب اس فرض طواف میں اُسے نہ رمل کی ضرورت ہے اور نہ ہی سعی کی۔ اسی طرح اگر متمتع حاجی نے حج کا احرام باندھ لینے کے بعد نفلی طواف وسیعی کر لیا تھا تو اس فرض طواف میں اُسے سعی کی ضرورت نہیں۔ بہار شریعت ج ۶، ص ۱۱۶)

مسئلہ: مفرد و قارن نے طواف قدوم تو کیا مگر اس کا رمل چھوڑ دیا۔ یا طواف قدوم کے بعد سعی نہیں کی تو اس طواف افاضہ میں رمل وسیعی دونوں کرے۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: طواف زیارت میں چار چکر فرض ہے اور بقیہ تین واجب۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: طواف زیارت کے لئے احرام کا لباس ہونا کچھ ضروری نہیں بلکہ عام سلے ہوئے لباسوں میں یہ طواف کیا جاتا ہے اگر چہ رمل وسیعی دونوں کرنا پڑے۔ (الدر المختار

ورد المختار، کبات الحج مطلب فی طواف الزیارة، ج ۳، ص ۶۱۴)

مسئلہ: حج کا احرام باندھ لینے کے بعد اگر کسی نے طواف وسیعی تو کیا مگر بے طہارت تو اس فرض طواف میں رمل وسیعی دونوں کرے۔ (الفتاویٰ الہندیہ، کتاب المناسک الباب الخامس فی کیفیۃ اداء الحج، ج ۱، ص ۲۳۲، والجوہرۃ النیرۃ کتاب الحج ص ۲۰۶)

مسئلہ: فرض طواف دسویں ذی الحجہ کو کرنا افضل ہے۔ اگر کسی وجہ سے نہیں کر سکا تو گیارہویں کو کرے اور گیارہویں کو بھی طواف نہیں کر سکا تو بارہویں کو سورج غروب ہونے سے پہلے کرے۔ (الدر المختار ورد المختار، کتاب الحج، مطلب فی طواف الزیارة، ج ۳، ص ۶۱۶)

مسئلہ: اگر بارہویں تاریخ کے غروب آفتاب تک طواف نہیں کر سکا تو گنہ گار ہوا اور دم بھی واجب ہو گیا۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: اگر دسویں ذی الحجہ کو طواف میں بھیڑ بھاڑ ہو تو کمزور مردوں اور عورتوں کو بجائے دسویں کے گیارہویں تاریخ کو طواف کرنا افضل ہے اسی طرح اگر گیارہویں کو بھی اثر دہام ہو تو بارہویں کو کر لے۔ اس کے بعد بلا عذر تاخیر کرنا گناہ ہے اور اگر بلا عذر تاخیر ہو گئی تو توبہ اور دم دونوں واجب ہیں۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: کوئی حاجی فرض طواف کئے بغیر وطن چلا گیا تو اُسے کفارہ سے چھٹکارہ نہیں اُسے لازم ہے کہ دوبارہ مکہ مکرمہ حاضر ہو کر فرض طواف کرے اور توبہ کے بعد کفارہ بھی دے۔ (الجوہرۃ النیرۃ، کتاب الحج، باب الجنایات فی الحج ص ۲۲۱)

مسئلہ: فرض طواف کے چار پھیرے یا اس سے زیادہ (پانچ، چھ یا سات) ناپاکی کی حالت میں لگائے تو طہارت کے ساتھ اُس کا اعادہ واجب ہے اور بد نہ دینا بھی واجب ہے۔ ہاں اگر بارہویں کے غروب آفتاب سے پہلے طہارت کے ساتھ اس طواف کو لوٹا لیا تو بد نہ کا کفارہ میں دینا ختم ہو جائے گا۔ اور اگر بارہویں کے

کی دعاء کی جائے۔ وغیرہ۔ (سنن ابی داؤد، کتاب الصحایا، باب ما یستحب من اضحایا، رقم الحدیث: ۲۷۹۵)

مسئلہ: بقرعید کی قربانی منی شریف میں مسافر حاجیوں پر واجب نہیں اگرچہ وہ حالت مسافرت میں بھی صاحب نصاب ہوں۔ (المرجع السابق، ص ۱۱۱)

مسئلہ: جو حاجی پندرہ دن کامل یا اُس سے زائد دنوں سے مکہ مکرمہ میں مقیم ہوں اور صاحب نصاب بھی ہوں تو حج کی قربانی کے علاوہ بقرعید کی قربانی بھی اُن پر واجب ہے۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: مکہ مکرمہ، منی شریف اور عرفات کے ایام اگر مل کر پندرہ دن ہو گئے تو اقامت کے احکام عائد نہیں ہو گئے۔ مثلاً بارہ شب و روز کوئی حاجی مکہ شریف میں رہا پھر تین شب و روز منی و عرفات اور مزدلفہ میں گزارا تو وہ مقیم نہیں کہلائے گا اور اگرچہ صاحب نصاب ہو تو اس پر بقرعید کی قربانی واجب نہیں ہوگی۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: مکہ مکرمہ میں آج کل قربانی ٹوکن بیجا جاتا ہے جس کو حاجی مختلف اداروں اور بینکوں سے خرید سکتے ہیں اور بعض صورتوں میں ٹوکن کے ساتھ ساتھ قربانی کا وقت اور تاریخ کا تعین بھی ہوتا ہے۔ لیکن کیا یقین کہ اُس تاریخ اور وقت پر قربانی ہوئی بھی یا نہیں اور اگر قربانی ہو بھی گئی ہو تو کیا یقین کہ جانور عیوب سے پاک بھی تھے یا نہیں کیوں کہ ٹوکن والے ادارے ٹوکوں کے حساب سے جانور خریدتے ہیں اور ایک طرف سے ذبح کرنا شروع کر دیتے ہیں۔ اسلئے شک و تردد میں پڑنے کی بجائے خود قربانی کا جانور دیکھ بھال کے خریدے یا قابل اعتماد شخص سے خریدوائے اور اُسے خود ذبح کرے یا ذبح کے وقت موجود رہے اور اگر کسی کو نائب بنایا ہے تو وہ آکر خبر کر دے کہ تمہاری طرف سے قربانی ہو گئی پھر حلق وغیرہ کرائے۔ ۲۔ (الفتاویٰ الہندیہ، کتاب المناسک، الباب الخامس فی کیفیۃ اداء الحج، ج ۱، ص ۲۳۱)

مسئلہ: حلق (سارے سر کا بال مونڈنا) مردوں کے لیے افضل ہے اور تقصیر (سارے سر یا کم از کم چوتھائی سر کے تمام بالوں کو انگلی کے ایک پورے کے برابر تر شونا) جائز ہے۔ عورتوں کے لیے حج یا غیر حج میں حلق حرام ہے۔ (الفتاویٰ الہندیہ، کتاب المناسک، الباب الخامس فی کیفیۃ اداء الحج، ج ۱، ص ۲۳۱)

مسئلہ: عورتیں اپنے سارے سر کے بالوں کی لٹوں سے ایک پورا بال کسی محرم یا شوہر سے کٹوائیں یا خود کاٹ لیں۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: حلق ہو یا تقصیر بالوں کے کاٹنے کی ابتدا داہنی جانب سے ہونا چاہیے اور افضل یہ ہے کہ حاجی یا حجن قبلہ رو بیٹھے۔ جب تک بال مونڈے یا تراشے جاتے رہیں اس وقت تک تکبیر و تہلیل اور حمد الہی بیان کرتے رہنا چاہیے، پھر فراغت کے بعد اپنی اور تمام مسلمانوں کی بخشش کی دعاء کرنی چاہیے۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: مفرد حاجی بھی طواف قدوم اور نفلی سعی کے بعد حلق نہیں کر سکتا، اسے چاہیے کہ دسویں کورمی کے بعد حلق یا تقصیر کرائے پھر قربانی دینا چاہتا ہے تو قربانی دے پھر حلق کرائے یعنی رمی کے بعد پہلے قربانی دے پھر حلق کرائے۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: اگر قینچی یا اُسترا سے سر کے چند بال یا دو ایک لٹیں کاٹ ڈالیں تو وہ احرام سے باہر نہیں ہوگا یعنی جب تک کم از کم چوتھائی سر کے بالوں کو جڑ سے صاف نہ کرا دے یا کم از کم چوتھائی سر کے تمام بالوں کو ایک پورے کے برابر نہ کٹوادے محرم مرد احرام سے باہر نہیں آسکتا۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: حلق یا تقصیر کا حد و حرم میں ہونا واجب ہے اگر کسی نے حرم سے باہر مثلاً جدہ وغیرہ میں جا کر بال کٹوائے تو اس پر دم واجب ہے۔ ۱۰۔ (لباب المناسک، باب مناسک منی، فصل فی الحلق والتقصیر، ص ۲۳۰)

مسئلہ: عمرہ کرنے والوں نے بجائے حرم کے دوسری جگہ جا کر اسی دن یا بعد میں بال کٹوایا تو اس پر ایک دم واجب ہے کیوں کہ اس کے لیے وقت کی قید نہیں۔

یا سورہ بقرہ پڑھی جاسکے اس سے کم و بیش میں بھی حرج نہیں۔ اس کے بعد حجرۃ الوسطی (درمیانی شیطان) کے پاس آئے اور اُسے بھی اول کی طرح سات کنکر یوں سے رجم کرے، پھر وہاں سے ہٹ کر طویل دعا مانگے۔ اس کے بعد تیسرے شیطان (حجرۃ عقبی) کے پاس آئے اور اسے بھی الگ الگ سات کنکر یوں سے مارے اور فوراً پلٹ آئے یہاں کچھ فاصلہ پر ٹھہر کر دعاء نہ کرے بلکہ راہ چلتے ہوئے راستے میں دعاء واستغفار اور ذکر کرے۔

(بہار شریعت، ج ۶، ص ۱۱۰)

مسئلہ: تیرہویں ذی الحجہ کی رمی کا وقت تیرہویں کی صبح صادق سے غروب آفتاب تک ہے لیکن صبح سے زوال تک وقت مکروہ ہے لہذا زوال کے بعد رمی کر کے مکہ مکرمہ روانہ ہونا چاہیے۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: بارہویں ذی الحجہ کو اگر آفتاب غروب ہو گیا تو منیٰ سے مکہ کے لیے روانہ ہونا معیوب ہے۔ (بہار شریعت، ج ۶، ص ۱۱۷)

مسئلہ: رمی میں یہ سب باتیں مکروہ ہیں۔ دسویں کی رمی بغیر کسی مجبوری کے آفتاب ڈوب جانے کے بعد کرنا۔ تیرہویں کی رمی زوال سے پہلے کر لینا۔ (۱۲/۱۱ کو زوال سے پہلے رمی جائز نہیں) کنکر، پتھر اور مٹی وغیرہ کے بڑے ٹکڑوں سے رمی کرنا۔ رمی کے لیے پتھروں کو توڑ کر کنکر بنانا۔ مسجد کی کنکریوں کو رمی میں استعمال کرنا۔ جمرات (شیطانوں) کے ارد گرد پڑی ہوئی ناقبول کنکریوں سے رمی کرنا۔ سات کنکریوں سے زیادہ مارنا، ناپاک کنکریوں سے رمی کرنا، رمی کرنے کا جو شرعی طریقہ ہے اس کے خلاف رمی کرنا، خلاف ترتیب رمی کرنی۔ مثلاً ۱۲/۱۱ ۱۳/۱۲ کو چھوٹا، درمیانی اور بڑے شیطان کو ترتیب وار نہ مار کر درمیانی یا بڑے شیطان سے شروع کرنا۔ مارنے کی بجائے کنکریوں کو یکے بعد دیگرے جمرات کی بوٹری میں ڈال دینا۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: عورتوں کو چاہیے کہ بے عذر شرعی کسی مرد کو رمی کیلئے اپنا نائب نہ بنائیں اور اگر انہوں نے ایسا کیا تو ان پر دم واجب ہوگا اور رمی کے سعادت سے بھی محروم رہیں گی۔ انہیں چاہیے کہ اپنی جانب سے خود رمی کریں کہ ان کے لیے شریعت مطہرہ نے آسانی دی ہے کہ اگر وہ دسویں کو زوال سے قبل رمی نہ کر سکیں تو زوال کے بعد کریں اور زوال کے بعد غروب آفتاب تک بھی نہ کر سکیں تو راتوں میں رمی کریں کہ ان وقتوں میں بھیڑ کم ہوتی ہے یا بھیڑ ہوتی ہی نہیں۔

(المرجع السابق)

مسئلہ: دسویں ذی الحجہ کو رمی کے بعد سر منڈانے سے پہلے قربانی کی طرف متوجہ ہونا چاہیے۔ (بہار شریعت ج ۶، ص ۱۱۱)

مسئلہ: قربانی حج کا شکرانہ ہے جو قارن اور متمتع پر واجب ہے اگرچہ فقیر ہو اور مفرد کیلئے مستحب ہے اگر غنی ہو۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: صحت قربانی کے لیے جانوروں کے وہی شرائط ہیں جو بقر عید کی قربانی میں ہیں۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: قربان گاہ میں جا کر خود جانور کی عمر اور عیوب کو اچھی طرح جانچ پرکھ لے پھر جانور خریدے۔ (المرجع السابق، ص ۱۱۱)

مسئلہ: کئی آدمی مل کر اگر اونٹ یا گائے کی قربانی کریں تو بھی صحیح ہے لیکن شرکاء کی تعداد سات سے زائد نہ ہو۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: منیٰ کی قربان گاہ میں بھی قربانی کے وہی آداب اور طریقے ہیں جو دوسری جگہوں میں ہیں کہ جانور کو قبلہ رخ لٹایا جائے، ذبح کرنے والا بھی قبلہ رخ ہو۔ تیز چھری سے جلد ذبح کرے۔ جانور کی چار رگوں سے زیادہ وقت ذبح نہ کئے۔ بڑے جانور کے اگلے دونوں پاؤں اور پچھلا ایک پاؤں ملا کر باندھ دیا جائے۔ جانور جب تک سرد نہ ہو کھال نہ کھینچا جائے۔ ذبح کے بعد قربانی اور حج کے قبول ہونے

رات کو لَيْلَةُ الْبَرَاءَةِ اور لَيْلَةُ الْقَدْرِ سے بھی افضل بتایا لہذا ساری رات حمد و ثناء، ذکر و دعا اور درود خوانی میں گزارے اور اگر تھکاوٹ کی وجہ سے نیند کا غلبہ ہو تو جلد سو جائے تاکہ رات کے پچھلے پہر میں ضرور بیدار ہو جائے۔
(الفتاویٰ الہندیہ، کتاب المناسک، الباب الخامس فی کیفیت اداء الحج، ج ۱، ص ۲۳۱)

مسئلہ: حاجیوں کے ہجوم کی وجہ سے اگر بس والوں نے مزدلفہ میں بس کو نہیں ٹھہرایا یہاں تک کہ صبح صادق ہونے سے پہلے مزدلفہ کے حدود سے بس باہر ہو گئی تو اس میں سوار تمام حاجیوں پر دم واجب ہے۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: اگر کوئی اچھا خاصا تندرست حاجی مزدلفہ میں ایسا بیمار ہو گیا کہ اُسے منی یا مکہ مکرمہ جانا پڑا اور وہ صبح صادق ہونے سے پہلے ہی چلا گیا تو اس پر کوئی کفارہ یا وقوف کا اعادہ نہیں۔

(الفتاویٰ الہندیہ، کتاب المناسک، الباب الخامس فی کیفیت اداء الحج، ج ۱، ص ۲۳۰)
مسئلہ: جب طلوع آفتاب میں دو تین منٹ وقت باقی رہ جائے تو مزدلفہ سے منی کی طرف روانہ ہو جانا چاہیے۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: منی پہنچ کر سب سے پہلے جمرۃ العقبہ پر جائے اور شیطان اول کو الگ الگ سات کنکریاں مارے اور پہلی کنکری مارنے سے قبل ہی بلیک کا پڑھنا چھوڑ دے۔

(صحیح مسلم، کتاب الحج، باب حجۃ النبی صلی اللہ علیہ وسلم: رقم الحدیث ۲۹۵۰)
مسئلہ: دسویں ذی الحجہ کو صرف جمرۃ العقبہ (پہلا شیطان) کو سات کنکریاں مارنا چاہیے۔

(صحیح البخاری، کتاب الحج، باب فی الجمار، بیعہات رقم الحدیث: ۱۷۴۸)
مسئلہ: رمی کے وقت جمرہ کی طرف منہ ہو اور کنکریاں بائیں ہاتھ میں رہیں اور جس کنکری

کو شیطانی بیڑ پر پھٹکنا ہو تو وہ داہنے ہاتھ کی انگشت شہادت اور انگوٹھے کی چنگلی میں ہو پھر دایاں ہاتھ خوب اٹھا کر کہ بغل کی سپیدی ظاہر ہو سکے۔ بسم اللہ۔ اللہ اکبر کہتے ہوئے رمی کرے۔ (صحیح مسلم، کتاب الحج، باب حجۃ النبی صلی اللہ علیہ وسلم رقم

(الحدیث: ۲۹۵۰)

مسئلہ: شیطان کو کنکری مارتے وقت یہ نیت دل میں ہونی چاہیے کہ راہ حق میں دخل دینے والی ہر طاقت کو مسمار کر رہا ہوں اور جو نفس و شیطان مجھ پر مسلط ہے اسکو مار بھگا رہا ہوں۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: کسی حاجی نے اگر ساتوں کنکریوں کو مٹھی میں لے کر ایک باریگی شیطانی بیڑ پر دے مارا تو یہ صرف ایک ہی کنکری سمجھی جائے گی کیونکہ کنکریوں کو الگ الگ پھینکنے کا حکم ہے۔ (المرجع السابق، ص ۶۰۷)

مسئلہ: کسی نے کنکری پتھر کے بائے جوتے چپل یا سیب و انگور وغیرہ سے رمی کیا تو وہ رمی ہی نہیں ہوئی۔ اب اس کو رمی کرنا بھی واجب ہے۔ اور توبہ بھی کہ تضرع مال یا اہانت نعت کا مرتکب ہوا۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: بہت سارے حاجی ایک فضیلت کو حاصل کرنے کے لئے اپنی اور دوسروں کی اذیتوں کا سبب بنتے ہیں بلکہ کبھی کبھی اپنی جان عزیز کو بھی گنوا دیتے ہیں۔ انہیں حکم اللہی لَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ۔ (اپنے ہاتھوں ہلاکت میں نہ پڑو) سے ڈرنا چاہیے۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: سورج ڈوبنے کے بعد سے صبح صادق تک رمی کرنا اگرچہ مکروہ ہے مگر بوڑھے، مریض، کمزور اور عورتوں کے لئے مکروہ نہیں بلکہ بلا کراہت جائز ہے بلکہ موجودہ حالات میں عورتوں کے لئے رات کو رمی کرنا افضل ہے۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: گیارہ اور بارہ ذی الحجہ کو رمی کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ بعد زوال سے غروب آفتاب تک پہلے جمرۃ الاولیٰ (پہلا یعنی چھوٹا شیطان) کے قریب آئے جو مسجد خیف کے نزدیک ہے پھر قبلہ کی طرف منہ کر کے اُسے سات کنکریاں الگ الگ مارے اور ستونوں سے کچھ آگے بڑھ کر جہاں بھیڑ بھاڑ نہ ہو یا کم ہو اپنے ہتھیلیوں کو قبلہ رخ کر کے طویل دعا مانگے یعنی اتنی دیر تک جتنی دیر میں کم از کم بیس آیات

چلے اور جب سبز ستون آئے تو دوڑنا شروع کرے یہاں تک کہ دوسرے سبز ستون سے نکل جائے۔ یہ سعی کا دوسرا چکر ہوا پھر وہاں ٹھہر کر تسبیح و تہلیل اور درود و سلام پڑھے اور اطمینان حاصل ہو جانے کے بعد مردہ کی طرف چلے۔ اسی طرح سات چکر لگائے۔ ساتواں چکر المروہ پر ختم ہوگا اور اسی کا نام سعی بَیِّن الصَّفَا وَالْمَذْوٰہ ہے۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: اگر کسی عورت نے طواف صحیح حالت میں ادا کر لیا پھر اسے حیض آنا شروع ہو گیا اور اسی حالت میں سعی کر لی تو سعی ہو گئی نہ اس پر کوئی کفارہ ہے نہ سعی کا اعادہ۔ (بہار شریعت، ج ۶، ص ۸۰)

مسئلہ: اگر حج کا احرام باندھنے کے بعد نفلی طواف کے ساتھ سعی نہیں کی تھی تو طواف زیارت کے بعد سعی ضروری ہے۔ مگر اس سعی میں احرام کا ہونا ضروری نہیں۔ (لباب المناسک ص ۱۷۴)

مسئلہ: حج تمتع کرنے والے حجاج کرام جو عمرہ کے بعد احرام سے باہر آ گئے اور حج کے انتظار میں مکہ معظمہ کے اندر قیام پذیر ہیں انہیں چاہیے کہ آٹھویں ذی الحجہ سے پہلے یا آٹھویں کی صبح کو مکہ شریف میں کہیں بھی احرام باندھ لیں اور افضل مسجد حرام میں باندھنا ہے۔ پھر احرام کے ساتھ ایک نفلی طواف ساتویں کی صبح سے پہلے بہتر ہے تاکہ آٹھویں کے ظہر سے نویں کی فجر تک پانچ نمازیں ادا کریں اور ان نمازوں کا مسجد خیف میں ادا کرنا افضل ہے۔

(المسک المتقط، فصل فی الرواح من منی الی عرفات، ص ۱۹۰)

مسئلہ: منی شریف میں بھی نماز فجر کا مستحب وقت میں ادا کرنا افضل ہے۔ نماز فجر کے بعد سے نماز اشراق تک اور ادو و طائف ذکر و دعا اور لیلک میں مشغول رہنا چاہیے۔ نماز چاشت کے بعد حوائج سے فارغ ہو کر با وضو ہو جائے اور منی سے عرفات شریف کے لیے نکل پڑے۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: منی و عرفات کے خیموں میں عورتوں کے لئے مخصوص عارضی کمرہ کپڑے وغیرہ کے ذریعہ بنالینا مناسب ہے تاکہ وہ مردوں کے اختلاط اور بے پردگی سے بچیں۔ (المرجع السابق ص ۹۲)

مسئلہ: اگر مسجد کے امام کی صالح امامت نہیں ہے تو اپنے خیموں ہی میں ظہر کی جماعت کا اہتمام کرے اور یہاں فرض سے پہلے اور فرض کے بعد دونوں سنتوں کو ادا کرے۔ پھر اگر وقت ہو تو تلاوت قرآن، دعاء اور درود پڑھتا رہے۔ جب عصر کا وقت حنفی شروع ہو جائے تو عصر کی نماز اول وقت میں جماعت سے پڑھ کر جبل رحمت کی طرف چلے اور اس کے قریب پہنچ کر جتنی گریہ و زاری آہ و بکا کر سکتا ہو کرے توبہ و استغفار اور دعاء و درود پڑھتا رہے یہاں تک کہ سورج غروب ہو جائے۔ (بہار شریعت، ج ۶، ص ۹۴)

مسئلہ: جو شخص نویں کا سورج ڈوبنے سے پہلے میدان عرفات کو چھوڑ دے اس پر دم واجب ہے اور توبہ بھی۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: اگر کوئی شخص نویں کا آفتاب غروب ہو جانے کے بعد بھی عرفات میں آیا تو اس کا وقوف ہو گیا مگر اس پر دم واجب ہے کہ نویں کو زوال کے بعد دن کے کسی حصہ سے وقوف شروع کرنا واجب ہے۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: عرفات سے مزدلفہ کی طرف روانگی کے وقت ہی سے ذکر و درود، اور دعاء لیلیک میں مصروف رہے۔ (بہار شریعت، ج ۶، ص ۱۰۲)

مسئلہ: مزدلفہ پہنچ کر بھی اگر مغرب کا وقت باقی ہے (شفق ابیض نہیں ڈوبا ہے) تو مغرب کی نماز نہیں پڑھنی چاہیے جب عشاء کا وقت آجائے، اول صالح امامت امام میسر ہو تو جماعت کے ساتھ پہلے مغرب کا فرض بہ نیت ادا پھر عشاء کا فرض پڑھے اس کے بعد مغرب اور عشاء کی سنتیں ادا کرے پھر وتر وغیرہ۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: مزدلفہ کی رات بڑی خیر و برکت اور فضیلت والی ہے بعض اکابر علماء کرام نے اس

مسئلہ: طواف کی نیت کرنے کے ساتھ تلبیہ (لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ الْخ) ختم ہو جاتا ہے صرف مُعْتَمِر اور مُتَمَتِّع کے لئے۔ (المسک المتقسط والمسک المتوسط، ص ۱۳۵)

مسئلہ: خواہ فرض ہو یا واجب یا سنت و مستحب۔ ہر طواف صرف نیت طواف سے ادا ہو جاتا ہے یعنی ہر قسم کے طواف کے لئے الگ الگ نیتیں نہیں ہیں بلکہ ایک نیت (اللَّهُمَّ إِنِّي أُرِيدُ طَوَافَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ فَيَسِّرْهُ لِي وَتَقَبَّلْهُ مِنِّي) سے، فرض، واجب، سنت و مستحب ہر طواف ادا ہو جائے گا۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: مسجد حرام یا مکہ مکرمہ کی کسی جگہ سے حج کا احرام باندھنے والا منی شریف جانے سے قبل اگر ایک طواف نفل بقید اصطباع و رمل اور ایک سعی کر لے تو جائز ہے بلکہ اس سے یہ سہولتیں بھی میسر آ جاتی ہیں کہ ایام نحر میں طواف زیارت کے اندر کافی بھیڑ بھاڑ ہوتی ہے رمل و سعی مشکل ہو جاتا ہے لہذا جو طواف نفل میں رمل و سعی کر چکا ہے اس کے لیے طواف زیارت میں رمل و سعی ضروری نہیں۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: عورتوں پر لازم ہے کہ اپنے بال اور کلائیوں کو پوری طرح پردہ میں رکھ کر مردوں سے علیحدہ ہو کر طواف کریں کعبۃ اللہ شریف کا قرب حاصل کرنے یا رکن یمانی کو چھونے یا حجر اسود کو بوسہ دینے کے لیے مردوں کے درمیان نہ چلی جائیں کہ بجائے ثواب کے بے حیائی کا گناہ ہوگا۔ (بہار شریعت، ج ۶، ص ۸۱)

مسئلہ: نفلی طواف بھی بے وضو کرنا حرام ہے اگر کسی نے اس کے کل یا اکثر چکر (چار) بے وضو لگایا تو صدقہ واجب ہے۔

(المرجع السابق فی الفتاویٰ الہندیہ، ص ۲۳۵-۲۳۸)

مسئلہ: طواف کی دعائیں اگر یاد نہ ہوں تو ہر طواف میں کلمہ تہجد سُبْحَانَ اللَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ (اور رکن یمانی و حجر اسود کے درمیان رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا

حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ۔ پڑھتا رہے۔

(بہار شریعت، ج ۶، ص ۶۹)

مسئلہ: عورتیں مجبوری کی حالت میں بحالت حیض بھی طواف زیارت کر سکتی ہیں مگر بدنہ (حرم میں اونٹ یا گائے کی قربانی) لازم آئے گا اور ایسی صورت میں اُسے توبہ بھی کرنی ہوگی کہ ناپاکی کی حالت میں مسجد حرام سے گزری۔

(الجوہرۃ النیرۃ، کتاب الحج، باب الجنایات فی الحج، ص ۲۲۱)

مسئلہ: طواف زیارت کے چار چکر فرض ہیں اور ساتوں چکروں کا پورا کرنا واجب ہے لہذا اگر کسی نے ایک چکر بھی چھوڑ دیا یا بھولے سے رہ گیا تو اس پر دم واجب ہے اور اس دم کی ادائیگی حد و حرم میں ضروری ہے۔

(المرجع السابق فی الفتاویٰ الہندیہ، ص ۲۳۵-۲۳۷)

مسئلہ: طواف، نماز طواف ملتزم اور ماعز مزمن سے فارغ ہو کر، صفا کی سیڑھیوں کے طرف حمد و تسبیح اور درود و سلام پڑھتے ہوئے بڑھے لیکن صفا کی بلند یوں پر نہ جائے کہ نا جائز ہے۔ (بہار شریعت، ج ۶، ص ۷۷)

مسئلہ: صفا کی سیڑھی سے اترنے کے قبل سعی کی نیت کرے: ”اللَّهُمَّ إِنِّي أُرِيدُ السَّعْيَ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ فَيَسِّرْهُ لِي وَتَقَبَّلْهُ مِنِّي“ سعی کے صحیح ہونے کے لیے نیت ضروری نہیں مگر نیت کے الفاظ کو زبان سے کہہ لینا مستحب ہے۔ ۵۔ (المرجع السابق ج ۶، ص ۶۹، ترجمہ: اے اللہ میں صفا اور مروہ پہاڑی کی سعی کرنا چاہتا ہوں لہذا تو میرے لئے آسان فرما اور میری طرف سے قبول فرما)

مسئلہ: مردہ کی اونچائی تک پہنچ کر رک جائے نہ دیوار کے قریب ہو نہ اس سے ٹھہر کہ یہ نا واقفوں کا طریقہ ہے۔ پھر وہاں بھی اطمینان سے ٹھہر کر ذکر و تسبیح کرے اور دعائیں مانگے اور اس درمیان کعبہ شریف کی طرف رخ ہو۔ پھر مروہ سے صفا کی طرف

کی نیت یوں ہے: اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اُرِیْدُ الْعُمْرَةَ فَیَسِّرْ لِّیْ وَتَقَبَّلْهَا مِنِّیْ وَاعْنِنِّیْ عَلَیْهَا وَبَارِكْ لِّیْ فِیْهَا نَوِیْتُ الْعُمْرَةَ وَاحْرَمْتُ بِهَا لِلّٰهِ تَعَالٰی۔ (اے اللہ! میں عمرہ کا ارادہ کرتا ہوں سائے تو میرے لئے آسان فرما دے اور اسے تو میری طرف سے قبول فرما اور اس میں میری مدد فرما اور اس میں میرے لئے برکت رکھ، میں نے عمرہ کی نیت کیا اللہ کے لئے احرام باندھا۔)

مسئلہ احرام میں داخل ہونے کے لیے نیت کرنے کے بعد صرف ایک بار تلبیہ پڑھنا شرط ہے اور تین بار مستحب ہے یعنی جب بھی تلبیہ پڑھے تو بہتر یہ ہے کہ تین بار پڑھے۔ تلبیہ یہ ہے: لَبَّیْكَ اَللّٰهُمَّ لَبَّیْكَ۔ لَبَّیْكَ لَا شَرِیْكَ لَكَ لَبَّیْكَ اِنَّ الْحَمْدَ وَ النِّعْمَةَ لَكَ وَ الْمُلْكُ لَا شَرِیْكَ لَكَ ط (تیرے پاس حاضر ہوں، اے اللہ میں تیرے پاس حاضر ہوا، تیرے پاس حاضر ہوا، تیرا کوئی شریک نہیں، میں تیرے پاس حاضر ہوا، بیشک ساری بڑائی اور نعمت اور ملکیت تیرے ہی لئے ہے، تیرا کوئی شریک نہیں۔)

مسئلہ تلبیہ کے بعد درود شریف پڑھنا اور دعا مانگنا سنت ہے خاص کر یہ دعاء اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اسْئَلُكَ رِضًا لِّكَ وَ الْجَنَّةَ وَ اَعُوْذُ بِكَ مِنْ غَضَبِكَ وَ النَّارِ۔ ترجمہ اے اللہ میں تیری رضا اور جنت کا تجھ سے سوال کرتا ہوں اور تیرے غضب اور جہنم سے تیری پناہ چاہتا ہوں۔

مسئلہ محرم کو چاہیے کہ ناپاکی یا بے وضو ہونے کی وجہ سے لَبَّیْكَ کی فضیلت سے محروم نہ رہے۔ حدیث پاک میں آیا ہے کہ جب کوئی محرم لَبَّیْكَ السَّخِیْہَ کہتا ہے تو اس کے دائیں بائیں زمین کے آخری کنارے تک جو بھی جاندار وغیرہ جاندار (اشجار و اجار) چیزیں ہیں وہ سب لَبَّیْكَ السَّخِیْہَ کہتے ہیں (اور ان سمجھوں کا ثواب لَبَّیْكَ السَّخِیْہَ کہنے والے مسلمان کو ملتا ہے)۔ (جامع الترمذی، کتاب

الصوم باب ما جاء فضل التلبیة والخر، رقم الحدیث: ۸۳۸، ج ۳، ص ۱۸۸) مسئلہ: احرام میں غسل فرض ہے اور غسل سنت سنت۔ گرمی ہو تو ٹھنڈک حاصل کرنے کے لئے بھی غسل کرنا درست ہے۔ البتہ جسم سے میل کچیل دور نہ کرے اور خوشبو دار صابن، شامپو وغیرہ سے تو بہت دھیان کے ساتھ بچنا لازم ہے۔

مسئلہ: حالت احرام میں بیوی کو بلا شہوت ہاتھ لگانا جائز ہے مگر شہوت کے ساتھ اس کا بوسہ لینا، اس سے بغل گیر ہونا یا لپٹانا جائز نہیں اگر کسی محرم نے ایسا کیا تو اس پر دم واجب ہے اور توبہ بھی۔ خواہ شہوت کے ان افعال سے انزال ہو یا نہ ہو۔

مسئلہ: (الدر مختار و رد المحتار، کتاب الحج، باب الجنایات، ج ۳، ص ۶۶۸) جس وقت شوہر نے شہوت کے ساتھ بیوی کو لپٹایا اس وقت بیوی کو شہوت نہیں تھی پھر بیوی کو بھی شہوت آگئی تو دونوں پر الگ الگ دم واجب ہے۔

مسئلہ: (الجوهرة الميرة، کتاب الحج، باب الجنایات فی الحج، ص ۶۶۰) اگر حج کا احرام باندھنے کے بعد وقوف عرفہ سے پہلے جماع کیا تو حج فاسد ہو گیا۔ اب اسے چاہیے کہ غسل کرنے کے بعد دیگر حاجیوں کی طرح حج کو پورا کرے پھر دم دے دے اور آئندہ سال اس حج کی قضا کرے اور اگر بیوی بھی حج کے احرام میں تھی تو وہ بھی ایسا ہی کرے یعنی دونوں کے حج فاسد ہو گئے وہ بھی حج کے ارکان و آداب کو ادا کرے، دم دے اور سال آئندہ حج کی قضا کرے۔ (الفتاویٰ الہندیہ کتاب المناسک، الباب الثامن فی الجنایات، الفصل الرابع، ج ۱، ص ۲۳۳)

مسئلہ: وقوف عرفہ کے بعد اگر جماع کیا مگر حلق و طواف زیارت سے پہلے تو حج فاسد نہیں ہوگا۔ مگر بدنة (حدود حرم میں اونٹ کو بہ نیت کفارہ ذبح کرنا) دے اور اخیر تک تمام احکام حج کو پورا کرے۔ ایسی صورت میں اس حج کی قضا نہیں ہے۔ (المرجع السابق ص ۲۳۵، الدر المختار، کتاب الحج، باب الجنایات ج ۳، ص ۲۷۵)

مسئلہ: حالت احرام میں اگر احتلام ہو جائے تو کوئی کفارہ نہیں۔ (المرجع السابق)

احرام کے مسائل

مسئلہ: مکہ شریف جانے کے ارادہ سے جب کوئی مسلمان چلے خواہ وہ دنیا کے کسی بھی ملک کا رہنے والا ہو اور کسی بھی ملک سے روانہ ہو، تو میقات پر پہنچ کر وہ احرام میں ہو جائے کیوں کہ بغیر احرام کے میقات سے گزرنا جائز نہیں۔ (الہدایہ، کتاب الحج، ج ۱، ص ۱۳۳-۱۳۴)

مسئلہ: جن مسلمانوں کو معلوم نہ ہو کہ ہمارا میقات کون ہے یا میقات کا مساوی مقام ہمارے راستے میں کہاں پڑے گا؟ انہیں چاہیے کہ میقات سے پہلے ہی احرام باندھ لیں۔ (الدر المختار و رد المختار، کتاب الحج مطلب فی المواقی، ج ۳، ص ۵۵۲، فتاویٰ ہندیہ، کتاب المناسک، الباب الثانی فی المواقی، ج ۱، ص ۴۴۱)

مسئلہ: مکہ معظمہ جانے والے اگر ایسی سواریوں سے سفر کر رہے ہوں جن سواریوں کا میقات یا اس کے برابر کسی مقام پر رکنا ممکن نہ ہو یا ممکن ہو مگر وہ سواریاں ان مقامات پر رکتی نہیں تو زائرین کو چاہیے کہ ان سواریوں پر سوار ہونے سے پہلے ہی احرام باندھ لیں تاکہ احرام باندھنے میں سنن و مستحبات کی رعایت ہو سکے۔ (المرجع السابق، والدر المختار و رد المختار کتاب الحج باب الجنایات مطلب لا یجب الضمان بکسر آلات اللہ، ج ۳، ص ۱۱۷)

مسئلہ: ہوائی جہاز سے سفر کرنے والے چاہیں تو ہوائی جہاز میں یا ہوائی اڈہ پر یا اپنے مکان میں یا محلہ کی مسجد میں احرام باندھ لیں، ہر طرح جائز ہے لیکن افضل وہاں سے احرام باندھنا ہے جہاں احرام کے سنن و مستحبات ادا کیئے جاسکیں۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: اگر میقات سے بغیر احرام کے کوئی شخص گزر گیا اور وہ حل یا حرم میں پہنچ گیا اور پھر وہاں سے لوٹ کر کسی میقات پر واپس آیا اور احرام باندھ لیا تو اس کا دم ساقط

ہو گیا۔ لیکن توبہ کرنا ہوگی۔ (الفتاویٰ اہندیہ، کتاب المناسک، الباب العاشر فی مجاوزہ المواقی بغیر احرام، ج ۱، ص ۲۵۳)

مسئلہ: مواقیط پانچ ہیں (۱) ذوالحلیفہ جس کو آج کل بیر علی یا ایبار علی کہتے ہیں یہ مدینہ منورہ سے آنے والے اور اس کے محاذ میں جتنے ملک ہیں سب کے لئے میقات ہے۔ (۲) قرن یہ طائف ریاض نجد اور ان کے محاذ میں جتنے شہر و ممالک ہیں سب کے لئے میقات ہے (۳) یلملم یہ یمن اور یمن کی طرف سے آنے والے کیلئے میقات ہے مثلاً: انڈیا، پاکستان، بنگلہ دیش، برما، نیپال وغیرہ۔ (۴) ذات عرق یہ عراق والوں یا عراق کی جانب دوسرے ملکوں سے آنیوالوں کے لئے میقات ہے (۵) خجھہ اب اس کے بالمقابل رابغ ہے ملک شام وغیرہ سے آنے والے کیلئے رابغ میقات ہے (عامہ کتب فقہ)۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: احرام کا طریقہ یہ ہے کہ ناخن ترشوائے، جسم کے زائد بالوں کو دور کر کے اچھی طرح غسل کر لے، ہو سکے تو خوشبو وغیرہ بھی جسم پر لگا لے، پھر وضو کرے اور احرام کی نیت سے دو رکعتیں پڑھے، پھر نماز سے فارغ ہو کر سر کھول کر عمرہ یا حج کی نیت کرے اور تلبیہ پڑھے۔ بس اتنا کرنے سے وہ احرام میں داخل ہو گیا۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: احرام کے لئے جو غسل مسنون ہے وہ نظافت و صفائی کے لیے ہے لہذا حیض یا نفاس والی عورتوں کو بھی غسل کر کے احرام باندھنا چاہیے۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: حیض و نفاس والی عورتیں نماز احرام نہ پڑھیں بلکہ صرف نیت کر کے تلبیہ پڑھ لیں وہ احرام میں داخل ہو گئیں۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: عورت حسب معمول سلے ہوئے کپڑے پہنے رہے دو رکعت نماز پڑھ کر عمرہ یا حج کی نیت کر لے اور تلبیہ پڑھے بس وہ احرام میں داخل ہو گئی۔ (المرجع السابق)

مسئلہ: احرام نیت کرنے اور تلبیہ پکارنے کا نام ہے۔ احرام اگر عمرہ کے لئے ہے تو اس

(۳) حج کی فرضیت کے شرائط پائے جانے کے وقت وہ شخص سالم الاعضاء بھی تھا مگر کسی وجہ سے حج نہیں کر سکا پھر اندھایا یا بچ یا مفلوج ہو گیا تو اس پر سے حج کی فرضیت ختم نہیں ہوئی اس پر واجب ہے کہ حج بدل کرائے۔ (المرجع السابق)

(۴) جو شخص تندرستی نہ رہنے کی وجہ سے حج نہیں کر سکا اُسے چاہیے کہ کسی کو بھیج کر اپنی طرف سے حج کرائے یا پھر حج بدل کی وصیت کرے۔ (المرجع السابق)



(۱) حج فرض ہونے کے لئے اخراجات سفر کا مالک ہونا ضروری ہے صرف اباحت یا مالی غیر کے قبضہ میں آجانے سے حج فرض نہیں ہوگا مثلاً کسی نے اتنا مال مباح کر دیا جو حج میں جانے آنے کے لئے کافی ہو تو اس سے حج فرض نہیں ہوگا۔

یا کسی کا اتنا مال دھوکہ دہی یا دارالاسلام میں لاٹری وغیرہ کے ذریعہ ہاتھ میں آگیا جو اخراجات حج کے لیے کافی ہو تو اس سے بھی حج فرض نہیں ہوتا ہے۔ (المرجع السابق)

(۲) حج کرنے کے لیے کسی نے عاریۃ سواری دے دی تو اس سواری کی وجہ سے حج فرض نہیں ہوگا۔ کیونکہ سواری کے لیے ضروری ہے کہ یہ اس کی ملک ہو یا روپے پیسے دے کر کرایہ پر لیا ہو۔ (المرجع السابق)

(۳) کسی نے اتنا مال بہہ کیا جو اخراجات حج کے لیے کافی ہو تو اس مال کا قبول کرنا اگرچہ ضروری نہیں لیکن اگر قبول کر لیا اور دیگر شرائط حج بھی پائے جاتے ہوں تو حج کرنا واجب ہو جائے گا۔ (المرجع السابق)

(۴) اخراجات سفر حج میں عرف و عادت کا لحاظ رکھنا ہوگا یعنی جس کو جیسی سواری اور کھانے پینے رہنے سہنے کی عادت حضر (حالت قیام) میں ہے اسی اعتبار سے اخراجات سفر ہونا چاہیے۔ (الباب المناسک والمسک المتقسط باب شرائط الحج ص ۴۷، ۴۸)

(۵) آفاقی اگر میقات تک سواری سے پہنچ جائے اور میقات سے پیدل چل کر حج کر سکتا ہو

تو اب سواری کی شرط نہیں ہے۔ لہذا اگرچہ سواری کا کرایہ پاس میں نہ ہو تو پیدل چل کر حج کرے۔ (الفتاویٰ الہندیۃ کتاب المناسک الباب الاول فی تفسیر الحج وفرضیۃ، ج ۱، ص ۴۱)

(۶) پیدل حج کرنا افضل ہے کہ ہر قدم پر سات سوئیکیاں ملتی ہیں بشرطیکہ پیدل چلنے کی طاقت ہو۔ (در المختار کتاب الحج مطلب فہم حج بمال حرام، ج ۳، ص ۵۳۹)

(۷) رہنے کے مکان، تجارت کے سامان صنعت کے سامان، صنعت کے اوزار و آلات۔ کاشت کاری کے سامان، پہننے کے کپڑے، استعمالی اسباب و اہل علم کیلئے دینی کتابوں کو بیچ کر حج کرنا ضروری نہیں۔ (المرجع السابق)



(۱) حج کا وقت پانے سے مراد یہ ہے کہ عام طریقہ سے اس ملک کے لوگ جن مہینوں یا تاریخوں میں حج کے لئے جاتے ہوں اُن دنوں میں فرضیت حج کی شرائط پائے جائیں اگر لوگوں کے چلے جانے کے بعد پائے گئے کہ اب اس کے جانے کا کوئی سبیل نہیں ہے تو حج فرض نہیں ہوا۔ رد المختار، کتاب الحج مطلب فی قولہم یقدم حق بعد علی حق الشرع، ج ۳، ص ۵۳۴)

(۲) ایسے وقت میں فرضیت حج کے شرائط پائے گئے کہ اگر عادت کے مطابق سواری چلے تو ایام حج میں مکہ شریف نہیں پہنچ سکتی اور اگر روادری میں تیز رفتاری کے ساتھ چلے تو پہنچ جائے گی جب بھی حج فرض نہیں ہوا۔ (الفتاویٰ الہندیۃ کتاب المناسک الباب الاول فی تفسیر الحج وفرضیۃ، ج ۱، ص ۴۱)

(۳) حج کے فرض ہونے کیلئے راستے کا پُر امن ہونا بھی شرط ہے اگر راستے میں بد امنی ہو جان و مال یا ایمان کا خطرہ ہو تو جب تک امن قائم نہ ہو جائے اس وقت تک حج کی ادائیگی واجب نہیں۔ (المرجع السابق)

(۴) بد امنی کی وجہ سے اگر کوئی حج میں نہیں جاسکا اور وجوب کی شرطیں پائی جاتی تھیں تو اس کیلئے انتقال کے وقت یا اس سے پہلے حج بدل کی وصیت کرنا ضروری ہے۔ (المرجع السابق)

(۳) نابالغ نے احرام باندھا اور وقوف عرفہ سے پہلے بالغ ہو گیا اور بالغ ہونے کے بعد سرے سے حج کی نیت کر کے احرام میں داخل ہوا اور حج کے ارکان کو ادا کر لیا تو اس کا حج فرض ادا ہو گیا۔ (المرجع السابق)



(۱) حج فرض ہونے کے لئے عاقل ہونا شرط ہے پاگل و دیوانہ پر حج فرض نہیں ہے۔ (المرجع السابق و رد المحتار کتاب الحج مطلب فی قولہم یقدم حق العبد علی حق الشرع، ج ۳، ص ۵۳۵)

(۲) جس طرح مجنوں پر حج فرض نہیں ویسے ہی بوہرے (لانا) پر بھی فرض نہیں کیوں کہ یہ بھی مجنوں کے حکم میں ہے۔ (الفتاویٰ الہندیہ، کتاب المناسک الباب الاول فی تفسیر الحج و فرضیہ، ج ۱، ص ۲۱۷)

(۳) کسی دیوانے نے حالت دیوانگی میں احرام باندھا پھر وقوف عرفہ سے پہلے پہلے اس کی دیوانگی جاتی رہی اگر اس نے از سر نو حج کی نیت کی اور احرام میں داخل ہو کر ارکان حج کو ادا کر لیا تو اس کا حج فرض پورا ہو گیا اور اگر پہلے ہی کے احرام پر حج کے ارکان کو ادا کیا تو اس کا فرض حج ادا نہیں ہوگا۔ (المرجع السابق)

(۴) حج فرض کی دائیگی کے بعد کوئی دوبارہ پاگل و دیوانہ ہو جائے تو اس کا کوئی اثر حج پر نہیں پڑے گا اور نہ اسے دوبارے حج کرنے کی ضرورت ہوگی۔ (المرجع السابق)

(۵) کسی مجنوں کا جنون جاتا رہا اور اس افاقہ کی حالت میں احرام باندھا پھر وقوف عرفہ سے قبل یا بعد جنون لوٹ آیا اور اسی حالت جنون میں اس نے تمام ارکان حج ادا کر لیے تو اس کا حج فرض ادا ہو گیا اگرچہ حج کے بعد مہینوں یا برسوں تک جنون ہی میں مبتلا رہے۔ (المرجع السابق)



(۱) باندی یا غلام پر حج فرض نہیں اگرچہ دیگر تمام شرائط حج پائے جائیں۔ (الفتاویٰ الہندیہ، کتاب المناسک الباب الاول فی تفسیر الحج و فرضیہ، ج ۱، ص ۲۱۷)

(۲) غلام کو اگر اس کا آقا حج کرنے کی اجازت صریح بھی دے دے جب بھی اس پر حج فرض نہیں ہے اگر حج کرے گا تو حج نفل کا ثواب پائے گا۔ (المرجع السابق)

(۳) غلام اگرچہ مکہ مکرمہ میں ہوا اور اس کا مالک حج کرنے کی اجازت بھی دے دے جب بھی اس پر حج فرض نہیں ہے۔ (المرجع السابق)

(۴) آزادی کے بعد غلام صاحب استطاعت ہو تو اس پر حج فرض ہے۔ (المرجع السابق)

(۵) اپنی خدمت گزاری کے لئے آقا نے غلام کو سفر حج میں اپنے ساتھ رکھا اور غلام نے بھی احرام باندھ لیا تو غلام کا حج حج نفل ہوگا۔ (المرجع السابق)

(۶) احرام میں داخل ہونے سے قبل اگر آقا نے غلام کو آزاد کر دیا اور غلام نے حالت آزادی میں احرام باندھا اور ارکان حج کو ادا کیا تو اس کا حج فرض ادا ہو گیا اور اگر احرام باندھنے کے بعد آزاد کیا پھر آزاد شدہ غلام نے اسی احرام میں یا از سر نو احرام میں داخل ہو کر حج کیا تو حج فرض ادا نہیں ہوا۔ (المرجع السابق)



(۱) جس کے اعضاء سلامت نہ ہوں اگرچہ فرضیت حج کے دوسرے شرائط پائے جائیں اس پر حج فرض نہیں ہے مثلاً اندھا یا اپانچ ہونا یا ایسا فالج زدہ ہونا کہ خود سواری پر چڑھنے بیٹھنے اور اترنے کے لائق نہ ہو۔ (المرجع السابق ص ۲۱۸)

(۲) جو سالم الاعضاء نہ ہو مگر تکلیف اٹھا کر حج کر لیا تو اس کا حج ادا ہو گیا یعنی اب اعضاء کے درست ہونے کے بعد دوبارہ حج کرنا اس پر فرض نہ ہوگا۔ (المرجع السابق)

ج

جج اور اس کے مختصر مسائل



(۱) مسلمان ہونے سے پہلے اگر کوئی مالدار و صاحب استطاعت رہا ہو مگر مسلمان ہو جانے کے بعد جج کی استطاعت نہ رہی تو اُس پر جج فرض نہیں ہے۔ (الدر المختار و رد المحتار، کتاب الحج مطلب فی من حج بمال حرام، ج ۳، ص ۵۲۱)

(۲) حالت اسلام میں جج کی استطاعت تھی مگر حج نہیں کیا پھر فقیر ہو گیا تو حج کی فرضیت اُس کے سر سے نہیں ٹلی۔ ضروری ہے کہ وہ حج کرے اگرچہ قرض لینا پڑے یا کوئی چیز فروخت کرنا پڑے۔ (المرجع السابق)

(۳) کوئی مسلمان حج کر لینے کے بعد معاذ اللہ تعالیٰ مرتد ہو گیا تو اس کے تمام اعمال صالحہ اکارت ہو گئے۔ اگر مرتد ہو جانے کے بعد پھر اسلام لایا اور دصاحب استطاعت ہے تو اب پھر حج کرنا فرض ہے کہ پہلا حج مرتد ہو جانے کی وجہ سے باطل ہو گیا۔ (الفتاویٰ الہندیہ کتاب المناسک الباب الأول فی تفسیر الحج و فرضیۃ ج ۱، ص ۲۱۷-۲۱۸)

(۴) جس بد مذہب کے عقیدے حد کفر تک پہنچے ہوئے ہوں اگر وہ اپنے آپ کو مسلمان ظاہر کر کے حج کرے اور واپس پُرانے ہی عقیدے پر جمار ہے تو اس کا نام نہاد حج جج نہیں ہے جیسا کہ آج کل مرزائی، بہائی وغیرہ کیا کرتے ہیں۔ (الدر المختار و رد المحتار کتاب الحج فیمن حج بال حرام ج ۳، ص ۵۱۹، و فی الفتاویٰ الہندیہ، مکامر۔)



(۱) کوئی شخص کسی دارالحرب میں مسلمان ہوا اور مسلمان ہونے کے بعد صاحب استطاعت تھا مگر کسی نے اُسے بتایا نہیں کہ صاحب استطاعت پر حج فرض ہے یہاں تک وہ فقیر ہو گیا پھر اُسے علم یقینی حاصل ہوا کہ صاحب استطاعت ہونے کی وجہ سے مجھ پر حج فرض ہو گیا تھا تو اب اُس پر حج فرض نہیں ہے کہ جب حج فرض تھا تو اُس کی فرضیت کا علم نہیں تھا اور اب جب کہ معلوم ہوا تو استطاعت نہیں ہے۔ (المرجع السابق للفتاویٰ الہندیہ)

(۲) دارالاسلام میں فرائض اسلام میں سے کسی فرض کا علم نہ ہونا عذر نہیں ہے لہذا اگر دارالاسلام میں کوئی مسلمان ہوا اور وہ صاحب استطاعت ہے تو اس پر حج فرض ہے چاہے اُس کی فرضیت کا علم ہو یا نہ ہو۔ پھر اُس نے اگر حج نہیں کیا اور فقیر ہو گیا جب بھی اُس پر حج فرض ہے خواہ کوئی سامان بیچ کر حج کرے یا کسی سے ادھار لے کر۔ (المرجع السابق،)



(۱) نابالغ پر حج فرض نہیں چاہے وہ صاحب استطاعت ہو۔ اگر کسی نابالغ سمجھ دار نے تنہا یا نابالغ نا سمجھ نے اپنے کسی ولی کے ساتھ حج کر لیا تو اس کا حج فرض ادا نہیں ہوا۔ ہاں نفل حج کا ثواب ملا۔ (المرجع السابق، ص ۲۱۷)

(۲) کسی نابالغ نے حج کا احرام باندھا اور وقوف عرفہ سے قبل بالغ ہو گیا اور اسی احرام میں حج کے ارکان کو ادا کر لیا تو حج فرض ادا نہیں ہوا۔ ہاں نفل کا ثواب پائیگا۔ (المرجع السابق)

کو پروردگار عالم نے جو زندہ دلی اور جرأت ایمانی بخشا ہے اس کا مظاہرہ انہوں نے ارض حجاز پر بھی خوب خوب کیا۔ منیٰ میں جو خیمہ مسجد کیلئے خاص تھا اس میں ان کی جماعت ہوتی رہتی مگر ان کی جرأت ایمانی کا یہ عالم کہ اسی وقت اپنی جماعت بھی کرتے اور امامت کے لئے اس فقیر کو آگے بڑھا دیتے اور الحمد للہ ہم لوگ منیٰ، عرفات اور مدینہ پاک میں پنج وقتہ نماز جماعت سے ادا کرتے رہے۔

جہاں اللہ تعالیٰ نے انہیں بے پناہ خوبیاں عطا کیں، وہیں مہمان نوازی کا جذبہ بھی خوب خوب پایا جس طرح انہوں نے میری عزت افزائی میں کوئی کسر باقی نہیں رکھی اگر کوئی میرے آشنا مجھ سے ملنے آتے تو ان کے ساتھ بھی اسی فراخ دلی کے ساتھ پیش آتے۔ حضرت حافظ وقاری مولانا جلال الدین رضوی دارالعلوم امام اعظم کے بانی و مہتمم اور چھتیس گڑھ حج کمیٹی کے ممبر ہیں اس مقدس سفر میں وہ بھی شریک تھے جب بھی وہ مجھ سے ملنے آتے بھائی جان بڑی محبتوں کے ساتھ اُن سے پیش آتے۔ دعا ہے کہ مولیٰ تعالیٰ ان کے والدین کو جنت میں جگہ عطا فرمائے اور ان کی قبروں پر رحمت و نور کی بارش فرمائے ان کو اور ان کے جملہ اہل خانہ کو تادم زیست مسلک اعلیٰ حضرت کا پابند بنائے۔ آمین

اب جبکہ یہ سفر نامہ مکمل ہوا اور پریس جانے کیلئے پر تول رہا ہے تو تیسری مرتبہ زیارت حرمین کی سعادت میسر آئی اور اسے میری تقدیر کی بلندی کا دیباچہ کہئے کہ اس سفر میں والد محترم جناب ڈاکٹر محمد اسلمیل صاحب قبلہ رضوی بھی شریک تھے (جو اب اللہ کو پیارے ہو گئے) اور اسے میری محبتوں کا سفر نامہ کہئے کہ میری شریک حیات طلعت قمر نوری بھی اس پر نور سفر میں ساتھ ساتھ رہیں اور گزشتہ کی طرح اس سال بھی شب معراج مدینہ شریف میں منائی گئی اور پھر ڈاکٹر نجم القادری، مفتی نذیر القادری سون بھدر، ظفر عقیل، قاری ابرار قیصر، قاری کلیم قیصر، حسن نواز سیوانی، مولانا حسن رضا اطہر بکارو، حضرت مولانا ذاکر گیاوی، حضرت مولانا مفتی فیاض عالم دارالعلوم اسحاقیہ جو دھپور، حضرت مفتی زبیر احمد صاحب پورنیہ، حضرت مولانا ثار احمد کلکتہ، الحاج نظام الدین رضوی سکتی نگر ان کی اہلیہ، ان کے والدین کریمین اور

عم محترم عتیق الرحمن صاحب بھی شامل تھے اور ابھی پورے پندرہ ایام مدینہ پاک میں قیام کرنے کی سعادت حاصل ہوئی اور چھ روز مکہ شریف میں۔ اس طرح کل ۲۱ ایام ارض حجاز میں گزارنے کا پاکیزہ موقع نصیب ہوا۔ اس سفر کی کامیابی کا سہرا الحاج ثار احمد رضوی اور الحاج اکرم بھائی قادری کے سر جاتا ہے اللہ تعالیٰ یوں ہی دیار نور کا سفر تادم حیات ہم سب کے مقدر میں لکھ دے۔ آمین بجاہ سید المرسلین علیہ الصلوٰۃ و الفضل التسلیم۔ اپنا شعر

ہر ایک سال میں پہنچوں نبی کے روضے پر
کرم سے اپنے وہ موقع نکال دے اللہ



سے عشق ان کے اور ان کے بچوں کے خون کے ہر گردش میں شامل ہے۔ مہاراشٹر کے علاوہ ملک کے دیگر صوبوں میں بھی دینی مدارس اور مساجد کا دل کھول تعاون کرتے ہیں مولیٰ نے جس قدر دولت سے نوازا ہے اسی طرح دل کا بھی غنی بنایا ہے۔ آپ نے اپنی ذاتی صرفے سے شرور ضلع پونہ میں مدرسہ کنز الایمان کے نام سے تین منزلہ نہایت پر شکوہ عمارت بنوائی ہے جس میں حفظ و قرأت کے علاوہ مولوی کے ابتدائی درجات کی بھی تعلیم ہوتی ہے جس کے ناظم حضرت مولانا سہیل رضا قادری ہیں۔ بھائی جان آل مہاراشٹر جماعت رضائے مصطفیٰ کے صدر اور مرکزی جج کمیٹی کے ممبر اور صوبائی حکومت میں بھی کسی خاص عہدے پر فائز ہیں۔ ہر سال جج کے موسم میں ممبئی نیشنل ایرپورٹ پر حاجیوں کی تربیت اور مسائل سے واقفیت کیلئے بہت بڑا کیمپ لگاتے ہیں، ان کے افراد جج کرام کو ہر طرح کی سہولت فراہم کرتے ہیں جہاں قانونی پیچیدگیاں ہوتی ہیں اسے بھی دور کرنے کی پوری کوشش کرتے ہیں۔ حضرت مولانا مفتی جلال الدین امجدی علیہ الرحمہ کی تالیف ”مسائل جج وزارت“ ہندی، اردو اور انگلش تینوں زبانوں میں شائع کر کے ہر حاجی کو ایک مصلیٰ کے ساتھ پیش کرتے ہیں۔ خدائے قدر انہیں دارین کی نعمتوں سے سرفراز کرے اور یہی دینی جذبہ اور مذہبی اُمتگ ان کے بچوں میں بھی منتقل فرمائے آمین ثم آمین۔

میں نے اپنا پاسپورٹ اور تصویریں محترم ثار احمد رضوی کے معرفت ان تک بھیجوا دیا انہوں نے مہاراشٹر جج کمیٹی سے اپنے ساتھ میرا بھی فارم پُر کر دیا ان کے ساتھ ان کی اہلیہ، ان کے بچے اسد اور ان کی اہلیہ اور ایک بچہ عبدالاحد اور جگر کے احباب میں ڈاکٹر رفیق مقدم اور ان کی اہلیہ شامل تھیں۔ پندرہ دنوں کے بعد پھر فون آیا تیاری کرواؤں حضوری مل چکا ہے یہاں یہ بات بھی عرض کرتا چلوں کہ پہلی بار ۲۰۰۳ میں ان کے ساتھ عمرہ کیا تھا لہذا انہیں اس بات کی زیادہ خوشی تھی کہ میرا پہلا جج بھی انہیں کے ساتھ ہو رہا ہے۔ ادھر میں نے بھی پوری تیاری شروع کر دی۔ ۲ نومبر ۲۰۱۱ء کو ممبئی سے فلائٹ تھی اس لئے ۲۹/اکتوبر ۲۰۱۱ء کو اپنے دوست صحافی عصر حضرت مولانا رحمت اللہ صدیقی کے عشرت کدہ مانخورد پہنچ گیا،

ممبئی پہنچتے ہی بھائی جان کو اپنے آنے کی اطلاع دی انہوں نے فوراً اپنے گھر بلوایا۔ وہاں جج کمیٹی کی جانب سے انجکشن لگانے والا ڈاکٹر پہلے سے موجود تھا جو حفظ ماتقدم کے تحت ہر حاجی کو لگاتا ہے میں نے بھی انجکشن لگوایا، پھر انہوں نے اپنی طرف سے مزید دو جوڑے بنوائے۔

۲ نومبر صبح دس بجے کی فلائٹ تھی اس لئے یکم نومبر کی رات بھائی جان کے گھر پہنچ گیا اور نماز فجر سے فارغ ہو کر ایرپورٹ کیلئے روانہ ہو گئے قانونی کاروائیوں سے گزرنے کے بعد طیارہ میں جا کر اپنی نشست محفوظ کر لی۔ ایرپورٹ پر ان کے صاحبزادے عزیزم عارف، ارشد، فہیم اور مولانا سہیل رضا خان جج کرام کی مدد میں پیش پیش نظر آئے۔

ساڑھے چار گھنٹے کے بعد ہمارا طیارہ جدہ ایرپورٹ پر لینڈ کر گیا۔ ایرپورٹ سے جیسے باہر آئے تو دیکھا کہ ہندوستانی جج مشن کے افراد بھائی جان کے استقبال میں کھڑے ہیں۔ ظہر کا وقت ہو چکا تھا اس لئے ہم لوگ مسجد کی طرف چل دیئے اور مشن کے افراد ہم لوگوں کے سامان کو محفوظ مقامات پر منتقل کرنے میں جُٹ گئے جب نماز سے فارغ ہوئے تو جج مشن کے افراد نے سامان کو گاڑی میں رکھا اور پھر ہم سب کا رخ کعبہ معظمہ کی طرف تھا پوری دنیا سے آئے ہوئے جج کرام سفید سفید لباس میں ملبوس ایسا لگ رہا تھا کہ آسمان سے کوئی مخلوق اتر گئی ہو اور سب کی زبان پر ایک ہی نغمہ لبیک لبیک لبیک مچل رہا تھا جس سے پوری فضا نورانی بنی ہوئی تھی محلہ اجیاد جس ہوٹل میں ٹھہرا تھا ہماری گاڑی وہاں جا کر رکی تو دیکھا کہ یہاں دوسرا عملہ سامان اتارنے کیلئے موجود ہے جیسے ہی ہوٹل میں داخل ہوئے تو محترم الحاج ڈاکٹر سلیم راج چیرمین جج کمیٹی چھتیس گڑھ سے آنکھیں دوچار ہوئیں ایک دوسرے سے بغل گیر ہوئے اور محبتوں کی چاندنی میں کھو گئے۔

جدہ سے مکہ شریف وہاں سے منی، وہاں سے عرفات اور مدینہ پاک تک نہایت خصوصی انتظامات تھے ہر جگہ بھائی جان نے اس گنہگار کا خاص خیال رکھا۔ منی اور عرفات کے جس خیمہ میں ہم لوگوں کا قیام تھا امامت کا شرف فقیر کو ہی حاصل ہوتا رہا۔ بھائی جان

قاری کلیم قیصر نے اسی طنطنے کے ساتھ نعت کی لہریں شروع کر دیں ایسا لگ رہا تھا کہ کوئی محراب محبت میں کھڑے ہو کر آذان دے رہا ہے، فضا نوراً گل رہی ہے اور سماں گلاب برسا رہا ہے، اسکے بعد حافظ احیث کثیرہ حضرت علامہ الحاج محمد حسین صاحب قبلہ ابو الحقانی نے معراج پر نہایت پُر مغز اور بصیرت افروز خطاب فرمایا قرآن وحدیث سے مدلل اور مبرہن خطاب کھنکتا ہوا لب ولہجہ، نکات آفریں گفتگو اور طرز نظم کا انداز ایسا جیسے پھولوں کو چھوٹی ہوئی شبنم گزر رہی ہو۔ نفس نفس میں عشق و یقین کی چنگاری بھردینے والی تقریر اور اس پر لطف یہ کہ ہر حدیث کے بعد اعلیٰ حضرت، مصدر فیض و برکت امام احمد رضا قادری محدث بریلوی علیہ الرحمہ کی نعتوں کا شعر جو قرآنی آیات یا احادیث مبارکہ کا مکمل ترجمان ہوتا ان کے خطاب کے درمیان اکثر آنکھوں کو اشکوں سے وضو کرتے ہوئے دیکھا خدا کرے کہ اشکوں کے یہ موتی بارگاہ ایزدی میں قبولیت کا سہرا پہن لیں۔

صلوٰۃ وسلام اور دعا کرتے ہوئے رات کا تیسرا پہر گزر چکا تھا۔ شرینی تقسیم ہوئی اور اس کے بعد اکثر لوگ اُحد شریف کیلئے روانہ ہو گئے، وہاں سرکار کے محترم چچا حضرت حمزہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور دیگر شہدائے اُحد کے قدموں میں کھڑے ہو کر اپنی اپنی تمنائیں پیش کرتے رہے اور فجر تک مسجد نبوی شریف لوٹ گئے۔ ۲۹/ جون کی صبح مدینہ ایرپورٹ سے واپسی تھی۔ مدینہ کی جدائی سے ہر لمحہ دل بیٹھا جا رہا تھا۔ در رسول سے فرقت کا غم سوہان رُوح بنا ہوا تھا۔ ۲۸ جون کی رات ایک بجے آخری حاضری اور دوبارہ اذنِ حضوری کیلئے قدموں میں پہنچ گیا۔ گھنٹوں جنت البقیع اور گنبد خضریٰ کے درمیان بیٹھ کر دعائیں کرتا رہا، رحمت کی بھیک طلب کرتا رہا، شفاعت کا پروانہ مانگتا رہا اور بار بار باریابی کی اجازت حاصل کرتا رہا۔ میرے پاس کیا تھا جو نذر کرتا ساری کائنات میں سب سے روسیاء بس درودوں کا آخری تحفہ پیش کیا چونکہ ایرپورٹ جانے کا وقت ہو چکا تھا اس لئے اس سفر میں جس قدر سعادتیں میسر آئیں دل کی طاق میں محفوظ کیا اور ایرپورٹ کیلئے روانہ ہو گیا فجر کی نماز ایرپورٹ پر ادا کی گئی۔ ۲۹/ جون کی صبح طیارہ میں بیٹھے اور ریاض ہوتے ہوئے ہندوستانی

ٹائم کے اعتبار سے شام سات بجے ممبئی ایرپورٹ اتر گئے۔

۲ جولائی رائے پور پہنچا جہاں اسٹیشن پر میرے کرم فرما حضرت مولانا اکبر علی فاروقی، میرے دوست جناب اقبال شریف، ڈاکٹر ابرار قادری، میرے دونوں بیٹے عزیزم حسان رضا قادری، سلمان رضا غوثی اور میری پیاری بیٹی عزیزہ عائشہ قمر نوری اور میرے عزیز مولانا نظام الدین رضوی پھولوں کا گلہ دستہ لئے حاضر تھے سبھوں نے پھولوں سے استقبال کیا، مصافحہ معانقہ کے بعد گاڑی پر بیٹھے اور اپنی قیام گاہ بیچنا تھ پارہ ملت کا میلبیکس پہنچ گیا۔

سفر حج کی خوشخبری:

رائے پور آنے کے بعد محسن ملت یونانی میڈیکل کالج کی ذمہ داری اور دیگر مصروفیات سے جُؤ گیا اور فرصت کے جولحات میسر آتے قلم کا غنڈ لیکر رواد سفر قلم بند کرنے لگتا اسے میری قسمت کی ارجمندی اور نصیب کی بلندی کہئے کہ جس دن اپنے سفر نامے کی آخری لائن لکھ رہا تھا ٹھیک اسی وقت میرے مخلص و مہربان دوست ناشر سنیت محترم الحاج ابراہیم رضوی غلام نبی شیخ (بھائی جان) سانٹا کروزمبئی کا فون آیا ”کیا تم نے ابھی حج پڑھا“ میں نے جواب دیا کہ ابھی یہ سعادت میسر نہیں آئی ہے۔ انہوں نے کہا کہ فوراً اپنا پاسپورٹ اور تصویریں بھیج دو، میں نے اسی وقت الحاج ثار احمد رضوی پونہ کو فون کیا کہ میرا پاسپورٹ اور تصویر بھائی جان تک پہنچا دیں انہوں نے فوری طور پر یہ ساری چیزیں محترم بھائی جان تک پہنچا دیں۔

محترم الحاج ابراہیم بھائی جان کو حضور تاج الشریعہ سے شرف بیعت حاصل ہے اور سانٹا کروزم میں عائشہ اپارٹمنٹ ان کی والدہ مرحومہ جن عائشہ بی کے نام سے منسوب ہے۔ آپ نہایت دیندار، علماء نواز، مذہبی رواداری کے پیکر ہیں۔ اسلام و سنیت کے حوالے سے بہت ہی متصلب اور مسلک اعلیٰ حضرت کے پکے شیدائی و فدائی ہیں۔ بریلی شریف

سے خدا کی پرستش کا چراغ جلایا جائے گا اور اس کی لو سے پوری دنیا میں اُجالا پھیلے گا، حضرت ابراہیم، حضرت اسماعیل علیہما السلام اور حضرت ہاجرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا پر مشتمل یہ مختصر قافلہ جہاں جہاں سے گزرے گا وہاں وہاں مسلمان اپنی عبادت گاہ سمجھ کر قیامت کی صبح تک دوڑتے رہیں گے، جہاں جہاں ان کے قدم پڑیں گے وہاں وہاں رب کی برکتیں جھو میں گی اور ملائکہ رحمت گنہگار امت کیلئے اپنے پروں کو بچھانا اپنی معراج سمجھیں گے۔

آنکھوں میں اک نمی سی ہے ماضی کی یادگار
گذرا تھا اس مقام سے اک کارواں کبھی

منیٰ کے خیموں سے گزرتے ہوئے اس مقام پر پہنچے جس جگہ حضرت خلیل نے اپنے مقدس شہزادے کو ذبح کرنے کے لئے آستین چڑھائی تھی اور بیٹا بھی اس قدر اطاعت گزار کہ اپنے پورے وجود کو باپ کے حوالے کر کے اپنی زندگی کی معراج تصور کر رہا تھا وہاں سے آگے بڑھے تو غار حرا پہنچے آفتاب پوری طرح اپنی کرنیں بکھیر رہا تھا جس کی وجہ سے اوپر چڑھنے کی ہمت باقی نہ رہی اس لئے اس کے دامن میں ہی کھڑے ہو کر اس کی برکتوں سے دامن حیات کو سنوارتے رہے۔ آج ہم لوگوں کی قسمت نے وہاں لاکھڑا کیا تھا جو میرے پیغمبر کی عبادت کی پہلی چھاؤنی تھی جہاں سے آج بھی نبی رحمت کے مبارک قدموں کی آہٹ صاف سنائی دے رہی ہے جس جگہ قرآن کا پہلا صفحہ اور وحی الہی کی پہلی آیت نازل ہوئی اور پیغمبر اعظم ﷺ کی زبان فیض ترجمان سے مقدس تلاوت کے شریں لہجے آج بھی فضا میں رس گھول رہے ہیں اے جبل نور تیری عظمت کو سلام! تیری فضا میں نبی کی سانسوں کا گلاب مہک رہا ہے، اے جبل نور تیرے تقدیر کو سلام! کہ نہ جانے کتنی بار تو نے میرے نبی کے قدم پاک کا بوسہ لیا ہے، اے جبل نور تیری قسمت کو سلام! کہ نہ جانے کتنی مرتبہ رسول محترم نے اپنے جلوس سے تجھے شرف و اکرام عطا کیا، تیری گود سے آج بھی نبی رحمت کے جسم نازنین کی خوشبو پھوٹ رہی ہے اے جبل نور تیری بلند یوں کو سلام تیری جبین پر میرے آقا نے عظمتوں کی ایسی افشاں بھردی ہے جس کی چمک قیامت کی صبح تک ماند

نہیں پڑ سکتی۔

غارِ حرا ہم سب کی زیارت کا آخری پڑاؤ تھا وہاں سے اپنی قیام گاہ پہنچے، ضروریات سے فارغ ہوئے اور پھر طواف وداع کے لئے حرم شریف روانہ ہو گئے چونکہ اسی دن مدینہ شریف کے لئے آنا تھا۔ پروگرام کے تحت معراج کی شب مدینہ پاک میں منانی تھی۔ ۲۷ جون ۲۰۱۱ء کی صبح ہم لوگ پھر شہر رسول میں پہنچ گئے اور شب معراج کی تیاریوں میں مصروف ہو گئے۔ الحاج ثار احمد رضوی نے اپنے ٹور کے علاوہ ہندوستان سے آئے ہوئے دیگر ٹور کے زائرین کو بھی دعوت دے دی۔ پاکستان کے ان کے نہایت گہرے دوست محترم جاوید صاحب، جناب الحاج اشرف صاحب نے بھی شرکت کی، جو نیپوریوں کی نہایت محترم شخصیت جناب الحاج شریف صاحب عرف کا کا بھی شریک رہے، نہایت مخلص اور باوقار شخصیت کے مالک ہیں تقریباً ۲۵ سالوں سے کوچہ محبوب میں زندگی گزار رہے ہیں۔ اللہ نے انہیں ایک دھڑکتا ہوا دل اور برستی ہوئی آنکھیں عطا کی ہیں جب بھی ایمان و عقیدے کے تقدس کی باتیں ہوتیں فوراً ان کی آنکھیں چھلک پڑتیں۔ رات ۹ بجے ہوٹل جواہرہ سائر کے ایک بڑے ہال میں پروگرام شروع ہوا حضرت حافظ وقاری مولانا عطاء المصطفیٰ نظامی کی تلاوت سے بزم محبت کا آغاز ہوا اسکے بعد حضرت حافظ وقاری مولانا ظہیر الدین رضوی اردو اکیڈمی رائے پور نے والہانہ انداز میں نعت نبی پیش کیا اور ان کے بعد ہمارے مذہبی اسٹیج کے دوست شاعر خوش فکر محترم ظفر عقیل ہزار بیاباغ جو اپنی والدہ، پھوپھی اور اپنی پیاری بچی غوثیہ کے ساتھ عمرہ کے لئے تشریف لائے تھے پروردگار عالم نے انہیں بڑی خوبصورت اور مترنم آواز سے نوازا ہے۔ لہجہ سنجیدہ، انداز شریں، اتار چڑھاؤ میں بلا کی جاذبیت اور صحت کے اعتبار سے بھی ماشاء اللہ نہایت تندرست ہیں۔ جب آپ نے اپنا کلام پیش کیا تو پوری محفل نکلت نکلت و نور میں ڈوب گئی اور سامعین پر وجد کا عالم طاری ہو گیا۔ نعت وہ بھی گنبد خضریٰ کے سائے میں، روضۃ الرسول کے قریب اس کا کیف کچھ اور ہی دوبالا ہو گیا، اس کے بعد راقم الحروف کی تقریر ہوئی اور پھر ظفر عقیل، قاری ابرار قیصر اور

اسلام کی سب سے پہلی خاتون ام المومنین حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہا آرام فرماہیں جنہیں خاتون جنت سیدہ فاطمہ کی ماں اور حضرت حسنین کریمین رضی اللہ تعالیٰ عنہم کی نانی ہونے کا شرف حاصل ہے، اسی قبرستان سے متصل مسجد جن اور مسجد راسیہ وہاں سے آگے بڑھے تو مسجد شجر کی زیارت ہوئی یہ وہی مقام ہے جہاں سے رسول مختار ﷺ نے درخت کو اشارہ کیا تو درخت آپ کے اشارے پر جڑ سے اکھڑا اور قدم پاک میں پہنچ کر نبوت کی گواہی دینے لگا آج اس جگہ مسجد بنادی گئی اور مسجد شجر نام دے دیا گیا وہاں سے غار ثور پہنچے جہاں سے ہجرت کی چودہ سو سالہ تاریخ کا سنہار دور وابستہ ہے۔ آقائے کونین کا قیام، حضرت ابوبکر کی رفاقت، سانپ کا ڈسنا، کبوتری کا انڈا دینا، مکڑی کا جالا بننا اور حضرت سراقہ کی سراغ رسانی تاریخ کی یہ ساری یادداشت ذہن کے درتچے کو کھولتی رہی اور میں یادوں کے اُن دریچوں سے جھانکتا رہا اور پھر ام القریٰ یونیورسٹی کی سڑک سے گزرتا ہوا میدان عرفات پہنچ گیا جہاں اللہ کے آخری نبی ﷺ نے ایک لاکھ صحابہ کے جم غفیر میں حجۃ الوداع کا خطبہ دیا۔ آپ ناقہ پر سوار تھے حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ ناقہ کی مہار تھاے ہوئے تھے اور حضرت اسامہ بن زید آپ کے اوپر کپڑا تان کر سایہ کئے ہوئے تھے یہ وہی میدان ہے جہاں حضرت آدم و حوا کی جنت سے آنے کے بعد پہلی ملاقات ہوئی جس کی فضا میں حضرت خلیل و اسمعیل علیہما السلام کی سانسوں کی خوشبو چلی بسی ہے اور جہاں آج بھی مصطفیٰ جانِ رحمت ﷺ کی مسکراہٹ کے اجالے ہر طرف پھیلے ہوئے ہیں۔ مسجد نمروہ اور جبل رحمت کی زیارت کی، جبل رحمت کے دامن سے لگے ہوئے کشادہ میدان میں اونٹ بان اپنے اپنے اونٹوں کو سجائے زائرین کی آمد کا انتظار کرتے ہیں معلوم کرنے پر پتہ چلا کہ وہ چھوٹے چھوٹے بچوں کو اس پر بٹھا کر ایک کونے سے دوسرے کونے تک گھوماتے ہیں اور ہر چکر پر دس بیس ریال متعین ہے جو ان کا ذریعہ معاش ہے۔ ٹور کے ٹکراں الحاج ثار احمد رضوی کے دونوں صاحبزادے عزیزم صادق رضا و صابر رضا بھی اونٹ پر بیٹھ کر خوب لطف اندوز ہوئے اور پھر ہم لوگ ایک ساتھ جبل رحمت کے اوپر پہنچے اور برستی آنکھوں سے رب

کے حضور دعا مانگی۔ احباب آمین کہہ رہے تھے۔ ادھر رحمت الہی کا پانی برس برس کر ہم سب کے دلوں سے عصیاں کے داغ دھبے دھلتا جا رہا تھا اور سبھی لوگ الحاج وزاری کے ساتھ خدائے ذوالجلال کی طرف لو لگائے دعاء میں مصروف تھے دعاء ختم ہوتے ہی ہم سب کا رخ مزدلفہ ہوتے ہوئے منیٰ اور مسجد خیف کی طرف تھا، ہماری گاڑی شاہراہوں کو عبور کرتی رہی اور ماضی کی یادوں کا دیا اُن راہوں کو اجالا تقسیم کرتا رہا۔ کیا یہ وہی راستے ہیں جہاں سے کبھی میرے آقا اور ان کے مقدس صحابہ کا قافلہ گزرا تھا میری نگاہیں بھی اس رہ گز کو چومتی رہیں اور پھر ہم لوگ منیٰ پہنچ گئے۔ منیٰ مکہ شریف سے تین میل کے فاصلے پر ہے اور پورا حصہ حدود حرم میں شامل ہے۔ منیٰ پہنچتے ہی اللہ کے مقدس اور جلیل القدر پیغمبر حضرت ابراہیم خلیل اللہ اور انکے پیارے شہزادے حضرت اسمعیل ذبیح اللہ علیہما السلام کی پاکیزہ یادیں تازہ ہو گئیں۔ ہزاروں سال پہلے مولیٰ کی رضا و خوشنودی کیلئے دونوں باپ بیٹے نے جو سرفروشانہ جذبہ پیش کیا تھا آج بھی اسلام کا دامن اس مقدس جذبے سے خالی ہے۔ نوے سال کی عمر میں ایک چراغ گھر کے آنگن میں روشن ہوا یعنی حضرت ہاجرہ کی گود میں ایک گلاب مسکرایا، ادھر اسے ذبح کرنے کیلئے آسمانی حکم نازل ہو رہا ہے مگر عجب شان پیغمبری ہے کہ نہ باپ کی پیشانی پر کوئی بل ہے اور نہ بیٹے کی جبین پر کوئی شکن، بس دونوں پاک رحوں کی یہی خواہش ہے کہ ہمارا رب ہم سے راضی ہو جائے اور پھر میں ماضی کی یادوں میں کھو گیا اور عشق کی ساری داستان ماضی کے اُس روشن دان سے مسکرانے لگی یا اللہ کیا ہم لوگ اسی وادی غیر ذی ذرع اور تپتے ہوئے صحرا میں کھڑے ہیں جہاں کبھی زندگی گزارنے کے لئے کوئی اسباب مہیا نہیں تھے، مگر ننھے اسمعیل کے قدموں کی برکت سے زمزم کا چشمہ ابل رہا ہے اور اب پوری کائنات ارضی پر اس سے محترم اور بابرکت کوئی پانی نہیں ہم اس مقدس سرزمین پر حاضر ہیں جس شہر کی قسم خود رب کائنات یا دفر مارا ہے اور آج تیری چارہ ساز قدرتوں کا تماشا دیکھنے کے لئے پوری دنیا سے لوگ سمٹ سمٹ کر چلے آ رہے ہیں کسے خبر تھی کہ یہیں سے اسلام کا روشن نصاب تیار ہوگا، یہی جگہ کائنات انسانی کا سب سے عظیم مرکز قرار پائے گی، یہیں

شریف کو شکم سیر ہو کر پینا یہ اہل ایمان کی علامت ہے۔ اس کنواں کو تقریباً پانچ ہزار سال ہو گئے قبیلہ جرہم کی بے حرمتی کی وجہ سے یہ چشمہ صدیوں تک خشک رہا اور اسکے نشانات بھی مٹا دیئے گئے۔ دوبارہ اس کی تجدید کاری کا شرف رسول گرامی وقار ﷺ کے جد کریم حضرت عبدالمطلب کے مقدر میں آیا، آپ نے خواب دیکھا اور بشارت کے مطابق وہاں پہ جا کر کھدائی شروع کی تو کنواں کے آثار نظر آئے مزید کھدائی کے بعد پانی نکل آیا آپ نے اعلان عام فرمادیا کہ جو چاہے اس پانی کو استعمال کر سکتا ہے اور ہر سال حجاج کو آپ ہی اپنے ہاتھوں سے پانی پلایا کرتے تھے آپ کے بعد یہ خدمت آقا ﷺ کے چچا حضرت عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے حصہ میں آئی۔ اس کے بعد بھی صدیاں بیت گئیں مگر نہ پانی کی مقدار میں کمی آئی اور نہ یہ چشمہ خشک ہوا بلکہ اسے رب کی قدرت اور حضرت اسماعیل علیہ السلام کے قدموں کی برکت کہنے کی نفی گھنٹہ انچالس ہزار چھ سو لیٹر پانی برآمد ہوتا ہے۔

ہوٹل الشمس میں قیام کرنا تھا جو محلہ مسفلہ میں واقع ہے ہماری بس ہوٹل کے دروازے پر جا کر کھڑی ہو گئی سبھوں نے اپنا سامان اتارا اور اپنے اپنے روم میں داخل ہو گئے۔ عزیزم الحاج مشتاق احمد رضوی مظفر پوری اور ان کے برادر اصغر الحاج زبیر احمد وہاں پہلے سے موجود تھے جو الحاج ثار احمد رضوی اور ہوٹل کے مالک کے بیچ کی کڑی تھی۔ اپنے روم میں پہنچ کر ضروریات سے فارغ ہوئے اور با وضو ہو کر عمرہ کے لئے چل پڑے۔ ہر شخص کی زبان پر تبلیہ کے پاکیزہ کلمات، جسم پر سفید لباس اور خدائے برتر و بالا کے گھر کی طرف دوڑتا، لپکتا نظر آہا رہا تھا۔ یہ گتہ گار بھی اسی صف میں شامل ہو گیا چند ہی لمحوں کے بعد حرم شریف کا صحن نظر آنے لگا۔ نگاہوں نے جھک کر سجدہ کیا خواہش تھی کہ باب السلام سے داخل ہوں یہی ہمارے بزرگوں کی روایت بھی رہی ہے مگر معلوم ہوا کہ صفا مروہ کی توسیع میں باب السلام کو ختم کر دیا گیا ہے چنانچہ باب فہد سے داخل ہوا اور سبھوں نے بیک زبان یہ دعا پڑھی بسم اللہ والحمد للہ والسلام علی رسول اللہ، اللہم صلی علی سیدنا محمد وعلی آل سیدنا محمد وازواج سیدنا محمد اللہم اغفر لی

ذنوبی وافتح لی ابواب رحمتک اور پھر داہنا قدم اندر داخل کیا دل کی دھڑکن تیز ہو گئی، کعبہ کا جلال اور اس پر غلاف عظمت دیکھ کر پورا وجود خوف سے لرز اٹھا۔ دزدیدہ نظروں سے کعبہ کو دیکھتا کبھی آگے بڑھتا اور پھر پیچھے ہٹا یا اللہ! کہاں یہ تیرا مقدس اور پر جلال گھر اور کہاں یہ مجرم و سیہ کار بندہ مولیٰ تیرے کرم کے قربان کہ ایک عاجز و نکمہ کو تو نے یہاں تک پہنچا دیا اور اب پل بھر میں اس کے گناہوں کا شعلہ تیرے بحر رحمت کے چھڑکاؤ سے بجھنے والا ہے۔ پورے جسم پر سکتے کی کیفیت طاری تھی۔ آنکھیں ساون بھا دو برسار ہی تھیں کہ فوراً بزرگوں کے ارشادات یاد آ گئے کہ پہلی نظر کعبہ پہ پڑتے وقت جو دعا کی جاتی ہے وہ رد نہیں ہوتی بلکہ باب اجابت اسے گلے سے لگا لیتی ہے۔ علامہ ابوالحقانی کی رہنمائی پر سبھوں نے وہ دعا پڑھی اور پھر اپنی اپنی تمناؤں کا وہ حسین گلدستہ بھی رب کے حضور پیش کر دیا جسے مدتوں سنوار کر مژگان حیات میں محفوظ کر رکھا تھا۔

پہلے عشاء کی نماز ادا کی گئی، اسکے بعد کعبہ شریف کا طواف، پھر مقام ابراہیم پر دو رکعت نماز، ملتزم اور باب کعبہ سے لپٹ لپٹ کر رونا، وہاں سے صفا اور مروہ پہنچے اور اللہ کی محبوب بندی حضرت ہاجرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی سنتوں کو یاد کر کے دونوں پہاڑوں کے درمیان دوڑ میں مصروف ہو گئے۔ سعی کے بعد سبھوں نے اپنے اپنے بال منڈوائے، قیام گاہ پہنچے اور کھانا کھایا جب تک صبح کا ذب ہو چکی تھی، احرام اتارا، دوسرے کپڑے تبدیل کئے، ضرورتوں سے فارغ ہوئے اور نماز فجر کیلئے حرم شریف کی طرف دوڑ پڑے۔ یہ شہر مکہ میں داخلہ کے بعد پہلا عمرہ تھا۔ الحمد للہ اس کے بعد ۵ یوم اور اللہ کے اس پر جلال شہر میں قیام کی سعادت میسر آئی اور سب نے اپنے اپنے ظرف و طاقت کے اعتبار سے عمرہ و عبادت کی لذتوں سے سرشاری حاصل کی۔ یہاں بھی ایک دن زیارت کیلئے خاص تھا خوبصورت اور لگژری بس ٹھیک گئی اور بعد نماز فجر ناشتہ سے فارغ ہو کر مقدس مقامات کی زیارت کے لئے نکل پڑے۔ سب سے پہلے جنت المعلیٰ پہنچے یہ وہ قبرستان ہے جہاں بہت سے پاکان امت محو استراحت ہیں خصوصیت کے ساتھ سرکار دو عالم ﷺ کی سب سے چیمتی زوجہ اور

اس طرح چمٹ کر دعا کریں کہ رخسار، سینہ اور ہاتھ چمٹے ہوئے ہوں۔

حطیم:

کعبہ سے ملی ہوئی وہ جگہ جو نصف دائرے کی شکل میں کعبہ کا حصہ ہے۔ صحیح بخاری کی حدیث ہے کہ حضرت سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا نے حطیم کے متعلق آقا ﷺ سے سوال کیا کہ یہ کعبہ کا حصہ ہے تو آپ نے فرمایا ہاں پھر حضرت ام المؤمنین عائشہ رضی اللہ عنہا نے عرض کیا کہ اگر یہ کعبہ کا حصہ ہے تو اسے کعبہ میں شامل کیوں نہیں کیا گیا تو آقا ﷺ نے فرمایا کہ تمہاری قوم کے پاس اتنا خرچ نہیں تھا۔ یہی وجہ ہے کہ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ میرے نزدیک اس میں کوئی فرق نہیں کہ میں حطیم میں نماز پڑھوں یا بیت اللہ کے اندر۔

میزابِ رحمت:

یہ ایک پرنا لہ ہے جو کعبہ شریف کی چھت سے لگا ہوا ہے بارش کے موسم میں جو پانی کعبہ کی چھت پر جمع ہوتا ہے اسی پرنا لے کے ذریعہ حطیم کی گود میں گرتا ہے بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اس کے نیچے دعائیں قبول ہوتی ہیں۔

رکنِ یمانی:

اسے رکنِ یمانی اس لئے کہتے ہیں کہ کعبہ شریف کا یہ کوئی نہ کوئی ملک یمن کے بالمقابل ہے اور حجرِ اسود کے برابر والا کوئی نہ بھی۔ آقا ﷺ صرف حجرِ اسود اور رکنِ یمانی کا استلام فرماتے۔

غلافِ کعبہ..

کعبہ شریف پر سب سے پہلے حضرت اسماعیل علیہ السلام نے غلاف چڑھایا اور ایک روایت کے مطابق یمن کے حکمران اسعد حمیری تبع نے اس کے بعد سے اب تک یہ روایت برقرار ہے۔ ہر سال نو ذی الحجہ کو پرانا غلاف نکال کر نیا غلاف چڑھایا جاتا ہے۔

چشمہ زمزم اور اس کی برکتیں:

حضرت ابراہیم علیہ السلام اپنی شریک حیات حضرت ہاجرہ رضی اللہ عنہا اور اپنے شہزادے حضرت اسماعیل علیہ السلام کو لے کر بحکم خدا مکہ معظمہ کی طرف ہجرت فرمائی تو ساتھ میں کھجور کے چند خوشے اور کچھ پانی تھا آپ ان دونوں کو صحن کعبہ میں رکھ کر واپس چلے گئے۔ کچھ دنوں کے بعد کھجور بھی ختم ہو گئی اور بھی نہ رہا شدت پیاس سے ننھے اسماعیل کو تڑپتا دیکھ کر ماں کی متا بے قرار ہو گئی اور پھر پانی کی تلاش میں اللہ کی مقدس بندی صفا پہاڑی پر پہنچی کہ شاید کوئی نظر آئے اور پانی کا انتظام کر دے جب وہاں کوئی نظر نہیں آیا تو دوڑ کر مروہ پہاڑی پہ پہنچیں کہ وہاں کوئی مل جائے اسی عالم بے تابی میں صفا اور مروہ کے درمیان چکر لگاتی رہیں جب ساتویں چکر پہ مروہ پہنچیں تو ایک آواز سنائی دی پلٹ کر آئیں تو دیکھا کہ پیارے اسماعیل کی ایڑیوں کی رگڑ سے پانی کا چشمہ ابل رہا ہے۔ آپ نے اس کی چاروں طرف منڈیر بنایا اور ارشاد فرمایا [زمزم] یہ میرا فی لفظ ہے جس کا معنی ہے ٹھہر ٹھہر آپ کی زبان مبارک سے جب یہ جملہ نکلا پانی وہیں ٹھہر گیا اور ایک کنواں کی شکل میں تبدیل ہو گیا۔ یہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کی دعا کی پہلی برکت تھی جو چشمہ کی شکل میں ظاہر ہوئی۔ پوری دنیا میں کسی بھی کنواں، تالاب، دریا اور سمندر کا پانی اس سے افضل اور بارکت نہیں اور اسے برکت کیوں نہ حاصل ہو کہ ایک پیغمبر کے قدموں کو اس نے بوسہ دیا، ایک پیغمبر کی ماں اور ایک پیغمبر کی بیوی نے اسے اپنا ہاتھ لگایا۔ شب معراج سرکارِ مدینہ ﷺ کے قلب اطہر کو اس سے دھویا گیا اور مزید فضیلت کی بات یہ کہ رحمتِ عالم ﷺ نے اس میں اپنا لعاب دہن ڈالا ہے۔

اللہ تعالیٰ نے اس پانی میں ہر قسم کی بیماریوں سے شفا رکھی ہے، جس کے پینے سے بیماریاں دور ہوتی ہیں، صحت بحال ہوتی ہے، طبیعت کو کیف و نشاط حاصل ہوتا ہے اور جسم سے لے کر روح تک کی ساری بیماریاں دور ہو جاتی ہیں۔ حدیث پاک میں آیا ہے کہ زمزم

کعبہ شریف کی بنیاد سب سے پہلے فرشتوں نے رکھی۔ پھر آدم علیہ السلام نے اس کی تعمیر فرمائی۔ طوفان نوح کے وقت اسے اوپر اٹھالیا گیا تھا اسکے باوجود رسولان عظام علیہم السلام وہاں تشریف لاتے رہے اور حج ادا کرتے رہے حالانکہ جگہ کی کوئی علامت باقی نہ تھی۔ پھر اللہ تعالیٰ نے اپنے جلیل القدر پیغمبر حضرت ابراہیم علیہ السلام کو اس جگہ کی نشاندہی فرمائی تو حضرت ابراہیم اور ان کے شہزادے حضرت اسمعیل علیہما السلام نے جبل حراء، جبل شبیر، جبل لبنان، جبل طور اور جبل خیر کے پتھروں سے اللہ کے گھر کی تعمیر فرمائی۔

مقام ابراہیم.. مقام کے معنی جگہ کے ہیں لیکن یہاں مقام ابراہیم سے مراد وہ پتھر ہے جس پر کھڑے ہو کر حضرت سیدنا ابراہیم علیہ السلام دیوار کی تعمیر فرما رہے تھے اور آپ کے صاحبزادے حضرت اسمعیل علیہ السلام پتھر لا کر آپ کے کاموں میں ہاتھ بٹا رہے تھے۔ دیوار جس قدر اونچی ہوتی پتھر بھی خود بخود بلند ہوتا چلا جاتا آج سائنسی ترقیات نے جو لفٹ ایجاد کیا یہ مقام ابراہیم کی عطا ہے سائنس کو ہر گھڑی اسلام کا احسان مندر ہونا چاہئے کہ اس کی ساری ترقیات کا سرچشمہ اسلام کی چوکھٹ ہے مقام ابراہیم کی فضیلت کے لئے یہی کافی ہے کہ خلاق عالم نے قیامت تک کے مسلمانوں کو اسے مصلیٰ بنانے کا حکم دیا۔

حضرت جابر رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ میں آقائے دو جہاں ﷺ کے ہمراہ کعبہ شریف کے پاس پہنچا تو آپ نے حجر اسود کو بوسہ دیا۔ کعبہ شریف کے سات چکر لگائے اور مقام ابراہیم پر پہنچ کر واتخذ امن مقام ابراہیم مصلیٰ کی آیت تلاوت فرمائی اور اس طرح کھڑے ہوئے کہ مقام ابراہیم اور بیت اللہ آپ کے سامنے تھے۔ آقا کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا مقام ابراہیم اور حجر اسود جنت کے یا قوتوں میں سے دو یا قوت ہیں اگر اللہ نے ان کی چمک اور نورانیت ختم نہیں کیا ہوتا تو ان کی چمک سے مشرق و مغرب کے درمیان سب کچھ روشن ہو جاتا اور نہایتی کی روایت ہے کہ اگر بنو آدم کے گناہوں نے اسے آلودہ نہ کیا ہوتا تو یہ مشرق سے لے کر مغرب تک ہر چیز کو روشن کر دیتے۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام کا یہ روشن معجزہ ہے کہ آپ کے قدموں کے نشانات پتھر کے سینے پر اتر آئے اور پانچ ہزار سال کا

عرصہ گزرنے کے بعد بھی حوادثِ زمانہ کا کوئی جھوٹا نشانہ کی چمک کو مدھم نہ کر سکا۔ مقام ابراہیم بھی ان مقامات میں سے ہے جہاں دعائیں قبول ہوتی ہیں۔

قدم ابراہیم سے قدم ناز مصطفیٰ کی مشابہت:

بخاری شریف کی حدیث پاک ہے آقائے کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ میں ابراہیم کی اولاد میں حضرت ابراہیم سے سب سے زیادہ مشابہت رکھتا ہوں۔ ایک صحابی رسول جہم بن حذیفہ رضی اللہ عنہ ہیں جو قریش کے ساتھ تعمیر کعبہ میں شریک تھے آپ فرماتے ہیں کہ نبی رحمت ﷺ کے قدمین پاک مقام ابراہیم میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کے قدموں کے نشانات کے بہت مشابہ تھے۔

حجر اسود:

یہ پتھر حضرت آدم علیہ السلام جنت سے لے کر آئے۔ ترمذی میں یہ حدیث موجود ہے کہ رسول گرامی و قاری ﷺ نے ارشاد فرمایا حجر اسود جنت سے آیا ہوا پتھر ہے یہ دودھ سے زیادہ سفید تھا۔ بنی آدم کے گناہوں نے اسے کالا کر دیا۔ یہ کعبہ شریف کے کونے میں نصب ہے جہاں سے طواف کی ابتدا اور انتہا ہوتی ہے اس کی فضیلت یوں بھی دو چند ہے کہ تاریخ کے اس لمبے سفر میں لاکھوں انبیاء کرام، صحابہ عظام، اولیاء اور سلف صالحین کے مبارک ہونٹوں نے اسے بوسہ دیا ہے۔ اسی ترمذی کی روایت ہے کہ قیامت کے دن حجر اسود کو اس طرح پائیں گے کہ اس کی دو آنکھیں ہوں گی اور ایک زبان جس سے بوسہ لینے والوں کے ایمان کی گواہی دے گا۔

ملترزم:

حجر اسود والے کو نے اور خانہ کعبہ کے دروازہ کی درمیانی جگہ کو ملترزم کہتے ہیں یہ حصہ تقریباً دو میٹر ہے یہ بھی قبولیت دعا کا مقام ہے۔ سنت یہ ہیکہ کعبہ شریف کی دیوار سے

وہاں ہر ڈھابے کے پاس ایک پیٹرول پمپ اور ایک مسجد ہوتی ہے بس نے بھی اپنی خوراک لی اور ہم لوگ بھی بھوکے تھے، کھانے کے لئے بیٹھ گئے محترم الحاج ثار احمد رضوی ثناء ٹور کے مالک ونگراں نے چلتے وقت مدینہ شریف میں سبھوں کیلئے بریانی بنوائی تھی، بس سے اترنے کے بعد حضرت مولانا محمد حسین صاحب ابوالحقانی کھانا نکال کر زائرین حرم کو پیش کرتے رہے، یہ فقیر بھی اس سعادت میں ان کا شریک بن گیا، کھانے سے فارغ ہونے کے بعد عصر کی نماز ادا کی گئی اور پھر اللہ کے مقدس گھر کی حاضری کیلئے روانہ ہو گئے اور ہماری گاڑی بیت العتیق جانے والی شاہراہ پر دوڑنے لگی یعنی ہم سب کا رخ اس بلد امین کی طرف تھا جس کی حرمت کی قسم خدائے قدیر نے یاد فرمائی ہے ایک بار پھر سب کی زبان پر نغمہ سرمدی مچل اٹھا اور لبیک اللہم لبیک کی پُر نور صداؤں سے پوری فضا نورانی بن گئی۔

ادھر سورج تجلہ عروسی میں دھیرے دھیرے قدم بڑھا رہا تھا اور ہماری گاڑی مقام سرف سے قریب ہو رہی تھی۔ سرف وہ جگہ ہے جہاں ام المومنین سیدہ حضرت ام میمونہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا مزار مقدس ہے اس کے چاروں طرف قد آدم دیوار کھڑی ہے اور پائنتی لوہے کی جالی کا گیٹ لگا ہوا ہے، اندر پوری زمین برابر ہے قبر کا کوئی نشان باقی نہیں ہے جو مدینہ شریف سے آتے ہوئے سڑک کی دائیں جانب طریق حجرہ پر مکہ مکرمہ سے بیس کیلومیٹر پہلے واقع ہے۔ یہیں پہنچ کر سات بجری میں آپ سے سرکار نے نکاح فرمایا اور کچھ دیر قیام بھی کیا۔ سن اکاون بجری میں اسی جگہ پہ آپ کا وصال ہوا۔ گاڑی سے ہی چلتے چلتے ہم لوگوں نے فاتحہ پڑھی اور اشکوں کا خراج پیش کر کے آگے بڑھ گئے۔ معاً ہماری گاڑی مسجد عائشہ پہنچ گئی ہم لوگوں نے چاہا کہ اتر کر مغرب کی نماز ادا کر لیں مگر ڈرائیور کی خواہش نے ہم سب کی نماز قضا کروادی۔ زائرین حرم لاکھ نماز کی عظمت و اہمیت کی دُھائی دیتے رہے مگر اس نے ایک نہ سنی۔ حیرت ہے کہ جس سرزمین پر نماز کی فرضیت نازل ہوئی آج وہیں کے کچھ افراد روح نماز سے نا آشنا ہیں۔

مسجد عائشہ کے بعد فوراً حرم شریف کی حد شروع ہو جاتی ہے، ہماری بس جوں ہی

حدود حرم میں داخل ہوئی حضرت علامہ ابوالحقانی صاحب نے حرم میں دخول کی دعا پڑھوائی اور ہمارا نورانی قافلہ شہر حرمت میں قدم رنجہ ہو گیا۔ مکہ معظمہ کی شرافت و بزرگی اور وقار و بلندی کا عالم یہ ہے کہ قادر مطلق نے کعبہ کی بنیاد کیلئے اسی شہر کا انتخاب فرمایا اس شہر کی عظمت و برتری کا اندازہ اس سے بھی ہوتا ہے کہ مسجد حرام بھی وہیں ہے جسے پوری دنیا میں یہ مقام حاصل ہے کہ اس میں ایک نماز کا ثواب ایک لاکھ نمازوں سے زیادہ ہے۔ سیدنا حضرت ابراہیم علیہ السلام اور حضرت ہاجرہ رضی اللہ عنہا کو جس کی طرف ہجرت کا حکم دیا یہ وہ شہر مکہ ہے کہ رب قدیر نے اپنی محترم کتاب قرآن مقدس میں اس شہر پر نور کی قسم یاد فرمائی ہے اور سب سے بڑی شرافت و کرامت کی بات یہ ہے کہ اسی شہر کو نبی آخر الزماں ﷺ کی جائے ولادت ہونے کا شرف حاصل ہے پوری دنیا میں یہی وہ پاک سرزمین ہے جسے اللہ رب العزت نے قرآن عظیم کی مختلف آیتوں میں گیارہ ناموں مکہ، مکہ، اُم القری، البلد، البلد الامین، البلدہ، حرم آمین، واد غیر ذی ذرع، معاد، قریہ اور المسجد الحرام سے یاد فرمایا اور کعبہ شریف کو قرآن میں پانچ ناموں الکعبہ، البیت الحرام، بیت اللہ، البیت العتیق اور قبلہ سے یاد کی اور کثرت اسماء کثرت عظمت پر دلالت کرتی ہے مکہ معظمہ پوری دنیا کا وسطی حصہ ہے اور پورا عرب پہاڑوں کے دامن میں واقع ہے مکہ شریف کا علاقہ بطحا، معلعہ، (بلند جگہ) مسفلہ (نیشی زمین) اور شنیکہ کے حصوں میں تقسیم ہے حضرت عبداللہ بن عمر کی روایت کے مطابق کہ جب اللہ تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام کو جنت سے دنیا میں بھیجا تو ارشاد فرمایا میں تمہارے ساتھ ایک گھر بھی اتار رہا ہوں جس کا طواف اسی طرح کیا جائے گا جس طرح میرے عرش کا کیا جاتا ہے اور اس کے گرد ایسے ہی نماز پڑھی جائے گی جس طرح عرش کے گرد پڑھی جاتی ہے۔ اس بات پر سارے مفسرین کا اتفاق ہے کہ بیت المعمور ٹھیک کعبہ شریف کے اوپر ہے جو فرشتوں کا قبلہ ہے جہاں ستر ہزار فرشتے روزانہ خدا کی عبادت کرتے ہیں مگر انہیں دوبارہ اذن حاضری نہیں یہ ہم عاصیوں کا نصیبہ اور اللہ جل شانہ کا احسان ہے کہ گنہگار جتنی بار چاہیں رب کے حضور حاضر ہو کر اپنے گناہوں کی گٹھری سر سے اتار آئیں۔

لبیک اللہم البیک، سب کے جسم پر ایک ہی طرز کا لباس، سب کی آرزوؤں کا ایک ہی مرکز، سب کی نگاہوں کا ایک ہی قبلہ اور سب کے ایمان و عقیدے کا ایک ہی کعبہ جسے روئے زمین پر خدائے بزرگ و برتر کے پہلا گھر ہونے کا شرف حاصل ہے جسے اللہ کے جلیل القدر پیغمبر حضرت سیدنا سرکار ابراہیم اور ان کے مقدس شہزادے حضرت سیدنا سرکار اسماعیل علیہما السلام نے از سر نو تعمیر فرمائی اور وادی غیر ذی ذرع (بنجر زمین) کو پھر سے آباد کیا۔

ہماری بس ذوالحلیفہ سے نکل کر مکہ کی شاہراہ کی گود میں تیرنے لگی، راستے کے دونوں طرف کھجور کی جھومتی شاخیں، اونچے، بلند و بالا، مقدس اور نورانی پہاڑوں کا پر نور سلسلہ جو عہد رسالت و عہد صحابہ کی عظمت و تقدس کی علامت بن کر جیسے تو حید کا غنغلہ بلند کر رہے ہیں یہاں ہماری فکریں ماضی کی یادوں میں کھو گئیں۔ احساس نے چنگیاں لیں اور خیالات کے پردے پر مسجائے انسانیت، روح کائنات علیہ السلام اور ان کے جانناز مجاہدین کے چودہ سو سالہ پرانے سفر کی یادیں روشن ہو کر دل، دماغ اور شعور کو اُجالا بانٹنے لگیں۔ کیا ہم ان پہاڑوں سے گزر رہے ہیں جن کے جسم پر میرے پیغمبر کے وجودنازنین کی خوشبوؤں کی چادر تھی ہے اور جہاں سے نبی محترم کے مقدس صحابہ کے قافلے گزرے تھے، جن کے پاکیزہ قدموں کی دھول مسلمانوں کے چہرہ حیات کیلئے غازہ ہے ہم اس پاک اور مقدس سرزمین کی طرف بڑھ رہے ہیں جسے نبی آخر الزماں علیہ السلام کی جائے ولادت ہونے کی سعادت حاصل ہے، جہاں کی پاک مٹی سے مقدس صحابہ کا وجود تیار ہوا، جن کے کردار و عمل کی طہارت و لطافت کو ملائکہ قدس بھی رشک بھری نظروں سے دیکھا کرتے ہیں، جس کے سینے پر کعبۃ اللہ شریف کی بنیاد ڈالی گئی، جہاں کا ہر ذرہ رشک آفتاب اور غیرت ماہتاب ہے، جس کی عظمت و تقدس کے نعرے قرآن پاک کی زبان پر آج بھی جاری ہیں۔ جس کے مقدس فضا میں پرورش پانے والے انسان کامل کے قافلے سے اڑنے والی گردش و قمر کے چہرے کا نور ہے۔ جہاں کے خس و خاشاک کو ستاروں کی بزم بھی حسرت بھری نظروں سے دیکھا کرتی ہے۔ میں بھی نگاہوں کو بچھائے ان نورانی مناظر کو دیکھتا رہا جن کی

دلفریبی و دلکشی سے صرف آنکھیں ہی مسرور نہیں ہو رہی تھیں، دل کے آنگن میں بھی نشاط و کیف کے گلاب مسکرارہے تھے، محبتوں کی کلیاں چٹک چٹک کر مشام زندگی کو معطر کر رہی تھیں، ادھر میری گاڑی لپکتی، دوڑتی نہایت تیزی سے منزل کی سمت بڑھتی جا رہی تھی۔ آج میں اپنے مقدر پر بے حدنازاں تھا کہ میں ان راستوں کو طے کر رہا ہوں جہاں سے چودہ سو سال قبل سعید روحوں کا قافلہ گزرا تھا جس کی قیادت و سربراہی خدائے ذوالجلال کے آخری پیغمبر نبی رحمت صلی اللہ علیہ وسلم فرما رہے تھے، جن کی بے نفسی اور فقر و فاقہ کا یہ عالم کہ ہفتوں گھروں سے دھواں اٹھتے نہیں دیکھا گیا اور دوسری طرف رفعت شان اور عظمت مکان کا یہ عالم کہ عرشوں کے سلام آرہے ہیں بلکہ خود رب کائنات سلاموں کا تحفہ بھیج رہا ہے جو قالین پر نہیں کھجور کی چھالوں سے بھرے گدوں پہ سویا کرتے مگر جہاں قدم رکھ دیتے نور کے چشمے اُبل پڑتے اور جن کی مسکراہٹ کے صدقے آج بھی شام کی زلفوں سے سحر کا اجالا پھوٹ رہا ہے۔

ادھر وقفے وقفے سے لبیک اللہم لبیک، لبیک لا شریک لك لبیک، ان الحمد و النعمة لك و الملك، لا شریك لك کی پر نور صداؤں سے پوری گاڑی کی فضا گونج اٹھتی اور نغمہ تو حید کے ارتعاش سے پورا ماحول نورانی ہو جاتا۔ یوں تو ہر وہ شخص جو کعبۃ اللہ شریف کے لئے رخت سفر باندھتا ہے سب کے جسم پر سفید اور اجلے لباس ہوتے ہیں جسے شریعت احرام کا نام دیتی ہے لیکن اس کی طہارت و پاکیزگی اور عظمت و تقدس اسی کا نصیبہ جن کی آنکھوں میں خوف الہی کے آنسو لرز رہے ہوتے ہیں اور دل خشیت الہی سے کانپ رہا ہوتا ہے۔

جیسے جیسے ہماری بس ارض مقدس سے قریب ہو رہی تھی جذبات کا طلاطم بڑھتا جا رہا تھا۔ احساس کی چنگاری تیز سے تیز تر ہوتی جا رہی تھی اور میں نگاہوں کی چادر بچھائے ان پاکباز روحوں کے قافلے سے اڑی گرد کو سمیٹتا جا رہا تھا تاکہ چہرہ ایمان پر منل کر اپنے عقیدے کے حسن میں اضافہ کر سکوں۔ عصر کا وقت ہوا تو گاڑی ایک ڈھابہ پہ جا کر رکی،

الحاج انور بھائی نے بھی تین قسم کی مچھلیاں خریدیں اور دوسرے کاؤنٹر پر سالن بنانے کیلئے دیدیا اس میں ایک مچھلی کا نام لاف اشار (مسکراتا ستارہ) تھانی کیلو ساڑے تین سو ریال تھی جس کی ہندوستانی قیمت تقریباً چار ہزار روپے ہوتے ہیں اور حیرت کی بات یہ کہ اس ہوٹل میں لوگ اپنی بھوک صرف مچھلی ہی کھا کر مٹاتے ہیں ہمارے ٹیبل پر بھی وہ ساری مچھلیاں فرائی کر کے رکھ دی گئیں اور میں کافی دیر تک روٹی وغیرہ کے انتظار میں بیٹھا رہا الحاج انور بھائی نے میری طرف مخاطب ہو کر فرمایا حضرت! یہاں لوگ صرف مچھلی ہی کھانے آتے ہیں اس لئے تو اس کا نام مطعم بحر یہ رکھا ہے۔ ہم لوگوں نے بھی صرف مچھلی ہی پر اکتفا کیا اور شب کے ۱۲ بجے اپنی قیام گاہ لوٹے اس قافلے میں انور بھائی کے احباب کے علاوہ حضرت علامہ ابوالحقانی صاحب، ان کے صاحبزادے عزیزم ریحان رضا، ان کے برادر اکبر مولانا امجد حسین رضوی اور محترم الحاج نظام الدین گیاوی اور فقیر راقم الحروف شامل تھا۔

انجینئر جناب الحاج جنید رضا راجپور کی ضیافت:

محترم جنید رضا صاحب رضوی راجپور کرناٹک کے رہنے والے نہایت مخلص، عاجزی و انکساری کے پیکر، پروردگار عالم نے جو منصب اور وقار عطا فرمایا ہے اس کا کوئی زعم نہیں، علماء نوازی اور علم دوستی کوئی ان سے سیکھے انہوں نے بھی اپنے گھر بلا کر بڑی خوبصورت ضیافت کی اور جب انہیں فرصت کے لمحات میسر آتے فوراً ہم لوگوں کی قیام گاہ پہنچتے اور ہمیشہ خبر خیریت لیتے رہتے یہ بڑی سعادت مندی کی بات ہے کہ مع اہل و عیال رحمت و نور کے محلے میں قیام پذیر ہیں۔ حضور تاج الشریعہ قاضی القضاۃ فی الہند حضرت علامہ اختر رضا خاں صاحب قبلہ ازہری سے شرف بیعت حاصل ہے مسلکی اور مشربی ہر اعتبار سے نہایت متصلب ہیں۔

مولانا عطاء المصطفیٰ نظامی کی پر تکلف دعوت:

مولانا موصوف نے بھی ایک دن اپنے گھر بہت ہی پر تکلف دعوت فرمائی، خود ہی گاڑی لیکر ہوٹل پہنچے اور ہم سب کو اپنے مکان لیکر گئے۔ جبل احد شریف جاتے ہوئے ٹاپ ٹین مال کے عقب میں مولانا کی رہائش گاہ ہے ہم لوگوں کے پہنچنے سے پہلے ان کے صاحبزادے عزیزم شبلی رضانی بہت وسیع سفرہ بچھا (دستر خوان) رکھا تھا ہم لوگوں کے علاوہ ان کے کچھ پاکستانی احباب بھی اس دعوت میں شامل تھے، عربی اور ہندی دونوں طرز کے عمدہ اور لذیذ کھانے دسترخوان پر چنے ہوئے تھے۔ سب نے لطف لیکر کھایا اور مولانا نے بھی میزبانی کا خوب خوب حق ادا کیا۔ پروردگار ان تمام مخلصین کو دارین کی برکتوں سے سرفراز کرے اور ایمان و عقیدے کی سلامتی عطا فرمائے۔ اس شہر نور میں ہم جیسے روسیہ غلاموں کی عزت افزائی یہ سرکار صلی اللہ علیہ وسلم کی بندہ پروری نہیں تو اور کیا تھی۔

مکتہ المکرمہ کے لئے روانگی:

۸ یوم مدینہ پاک میں قیام کے بعد بلد امین کی طرف بہ نیت عمرہ روانگی کا پروگرام تھا۔ چنانچہ ۲۱ کی شب کو محترم الحاج ثار بھائی رضوی نے تمام شرکاء تک صدائے رحیل پہنچا دی۔ ۲۲ جون ۲۰۱۱ء کی صبح نماز فجر سے فارغ ہونے کے بعد نہادھو کر سب لوگوں نے ناشتہ کیا، احرام کے کپڑے بدلے اور اہل مدینہ کی میقات ذوالحلیفہ (مسجد علی) کے لئے روانہ ہو گئے جو شہر مدینہ سے ۱۲/۱۳ کیلومیٹر کے فاصلے پر ہے جہاں فاتح خیبر حضرت سیدنا سرکار علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے نام سے منسوب بہت خوبصورت مسجد تعمیر کی گئی ہے جس میں بیک وقت پانچ ہزار فرزند ان توحید اپنے محلے بھجود کو پیش کر سکتے ہیں، اس کے گنبد کی بلندی ۲۸/۲۹ میٹر اور مینار کی بلندی ۶۴ میٹر ہے۔ دو ملین ریال کے اخراجات سے شاہ فہد کے زمانے میں تیار ہوئی۔ وہاں پہنچ کر پھر سے سب نے تازہ وضو کیا اور عمرہ کی نیت سے دو رکعت نماز نفل مسجد علی میں ادا کی گئی، سلام پھیرنے کے بعد سب کی زبان پر ایک ہی نغمہ

نشانہ ہی کی جو حضرت ابو طلحہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے کنواں کے نام سے جانا جاتا ہے اسی کنویں کے پاس حضرت ابو طلحہ رضی اللہ عنہ کا بہت بڑا کھجور کا باغ تھا جو مسجد نبوی شریف سے قریب تھا شاہ فہد کے زمانے میں مسجد نبوی کی توسیع ہوئی تو باغ کے درخت کاٹ دیئے گئے اور کنواں اب بھی مسجد نبوی شریف کے تہہ خانے میں موجود ہے اور اس کا پانی بھی استعمال میں ہے۔ یہ کنواں باب مجیدی سے پہلے باب ملک فہد گیٹ نمبر ۲۱ سے داخل ہوتے وقت چند میٹر کے فاصلے پر بائیں سمت واقع ہے۔ یہاں پہ اکثر آقائے دو عالم ﷺ جلوہ افروز ہوتے اور اس کنواں کا پانی نوش فرماتے۔ حضرت ابو طلحہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو بھی یہ کنواں بہت زیادہ محبوب تھا لیکن جب آیت کریمہ ”لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ“ نازل ہوئی تو حضرت ابو طلحہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے یہ کنواں راہ خدا میں صدقہ کر دیا۔ الحمد للہ ہم لوگوں نے بھی (محترم الحاج ثار احمد، ان کی اہلیہ، ان کے بچے اور ماسٹر جمال شیخ) اس پانی کو پینے کا شرف حاصل کیا۔

حضرت امام جعفر صادق اور کوئٹہ کی فاتحہ:

پورے ہندوستان میں ۲۲ رجب کو شہزادہ رسول حضرت سیدنا سرکار امام جعفر صادق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی فاتحہ کی تقریب نہایت اہتمام سے منائی جاتی ہے جو کوئٹہ کی فاتحہ کے نام سے مشہور ہے۔ محترم الحاج ثار احمد رضوی ۲۱/ کی صبح بعد نماز فجر میرے روم میں تشریف لائے اور کہنے لگے کہ جب ہم لوگ اپنے ملک میں ہوتے ہیں تو کوئٹہ کی فاتحہ کرتے ہیں اور آج ہم سب کی حد درجہ خوش نصیبی ہے کہ ان کے قدموں میں حاضر ہیں لہذا روایت کی پاسداری کے ساتھ فاتحہ کا انتظام کیا جانا چاہئے میں نے بھی عرض کیا جی ہاں! اس سے بڑی خوبی تقدیر کیا ہوگی کہ سرکار جنت البقیع میں آرام فرمائیں اور بالکل ان کی روحانیت تلے پاکیزہ تقریب منعقد ہو رہی ہے جاییے تیاری کیجئے۔ الحاج ثار بھائی کی اہلیہ رات ۳ بجے سے پوری تیاری میں مصروف ہو گئیں اور فجر تک سارے پکوان تیار کر ڈالیں۔ فجر کی نماز

سے فارغ ہونے کے بعد بارگاہ رسالت میں حاضری دی اور وہیں سے جنت البقیع بھی حاضر ہو گئے اور وہاں سلامی دینے کے بعد اپنی قیام گاہ پہنچے قرآن پاک کی سورتیں تلاوت کی گئیں اور اسکے بعد خطیب الہند حضرت علامہ ابو الحقانی صاحب قبلہ نے بھیگی پلکوں کے ساتھ دعائیں مانگیں اور جملہ حاضرین کے لبوں پر آمین کے نغمے پھل رہے تھے۔ ٹور میں شریک رفقاء کے علاوہ محترم الحاج شریف کا کا، الحاج جاوید صاحب پاکستان، الحاج اشرف صاحب پاکستان، الحاج مشتاق احمد رضوی اور ان کے برادر اصغر جناب الحاج زبیر احمد رضوی صاحب مظفر پور ہندوستان نے بھی شرکت کی۔

الحاج انور بھائی یاد آئے:

حضرت علامہ ابو الحقانی صاحب کے مخلص شیدائی جناب الحاج انور بھائی ماہم شریف ممبئی نہایت نیک دل اور سنجیدہ طبیعت کے مالک ہیں۔ جب علامہ ابو الحقانی صاحب کی آمد کی اطلاع ملی تو فوراً ہم لوگوں کی قیام گاہ پہنچے، کافی دیر تک مختلف موضوعات پر گفتگو ہوتی رہی، واپسی پر اپنے گھر آنے کی دعوت بھی دے گئے دوسرے دن بعد نماز عشاء گاڑیاں بھیج کر اپنے گھر پر بلوایا، چائے سے ضیافت کی اور اسکے بعد مطعم بحریہ (سمندری ڈھابہ) لیکر چلے جو شہر مدینہ سے تقریباً ۶۰-۷۰ کیلومیٹر کے فاصلے پر کسی ہائیوے پر واقع تھا، اس ہوٹل میں صرف مچھلیوں کا ہی سالن ملتا ہے اسی مناسبت سے اس کا نام مطعم بحریہ رکھا گیا ہے۔ خوبصورت طرز تعمیر کا منہ بولتا نمونہ، کھلی فضا میں برقی قیموں سے مزین اور نہایت سلیقے سے سجا ہوا یہ ہوٹل، دیکھ کر طبیعت باغ باغ ہو گئی، وہاں پہنچ کر دیکھا کہ سیکنڈوں قسم کی مچھلیاں موجود ہیں اور وہ بھی زندہ، اس ہوٹل کے دو حصے تھے ایک حصے میں لوگ تروتازہ مچھلیاں خریدتے اور دوسرے حصے میں سالن تیار کرنے کے لئے دیدیتے اور دنوں کا وٹنر کا مالک ایک ہی شیخ ہے۔

حضور سرور کائنات ﷺ اکثر ہفتہ کے دن کبھی پیادہ اور کبھی سواری سے مسجد قبا تشریف لاتے اور نماز ادا فرماتے۔ سرکار کی سنت پر عمل کرتے ہوئے ہم تینوں لوگ پیادہ پا مسجد قبا پہنچے، تازہ وضو کیا اور نمازیں پڑھیں، سرکار کا فرمان آج بھی احادیث کی کتابوں میں محفوظ ہے کہ مسجد قبا میں دو رکعت نفل ادا کرنا ایک عمرہ کا ثواب حاصل کرنے کے برابر ہے الحمد للہ! قیام مدینہ کے دوران کئی مرتبہ محترم الحاج ثار احمد رضوی کے ہمراہ وہاں کی حاضری اور نماز پڑھنے کی سعادتیں میسر آئیں۔

مسجد غمامہ:

ایک سال مدنیہ منورہ میں سخت قحط پڑا، گرمی کی شدت اور تمازت سے جانور اور چرند پرند بھی ہلاک ہونے لگے تو ایک صحابی رسول جمعہ کے دن جب آقائے کونین ﷺ منبر پر رونق افروز تھے عین خطبہ کی حالت میں کھڑے ہو گئے اور عرض کیا یا رسول اللہ بارش نہ ہونے کی وجہ سے ہم لوگ ہلاک ہو گئے، نبی رحمت نے فوراً دعا کے لئے دست رحمت بلند کیا ادھر دست کرم بلند کیا ادھر موسلا دھار بارش شروع ہو گئی اور مسلسل ایک ہفتہ تک یوں ہی بارش ہوتی رہی یہاں تک کہ مدینہ کی پوری آبادی بارش سے جل تھل ہو گئی پھر وہی صحابی دوسرے جمعہ کو خطبہ کے دوران کھڑے ہو گئے اور عرض کیا سرکار اب ہم لوگ بارش کی وجہ سے ہلاک ہو گئے آقائے کرم دست مبارک بلند فرمایا اور فوراً بارش تھم گئی اسی دن سے اس مسجد کا نام مسجد غمامہ پڑ گیا (یعنی بادل والی مسجد) مسجد قبا کی واپسی پر مسجد غمامہ کی زیارت کی۔ حضور سرور کائنات ﷺ کے زمانے میں اسی مسجد میں عیدین کی نماز ادا کی جاتی تھی۔ ایک یتیم بچہ جو عید کے دن سر راہ رو رہا تھا اور نبی رحمت نے اسے سینے سے لگایا، گھولائے، نہلایا، نئے کپڑے عطا کئے اور عطر و عنبر میں بسا کر پھر اپنے ہمراہ عید گاہ لے گئے یہ واقعہ اسی مسجد غمامہ کا ہے جہاں بیچ راہ میں بچہ دوسرے بچوں کو نئے کپڑے میں دیکھ کر پھوٹ پھوٹ کر رو رہا تھا۔

مسجد اجابہ:

یہ مسجد جنت البقیع سے ۳۸۵ میٹر دور شارع فیصل کے کنارے واقع ہے۔ اصل یہ مسجد، مسجد بنو معاویہ کے نام سے تھی ایک مرتبہ آقائے کونین ﷺ وہاں سے گزر رہے تھے تو آسمیں دو رکعت نماز ادا فرمائی حضرات صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین نے بھی آپ کے ساتھ نماز پڑھی اور پھر آقا علیہ السلام نے اپنے رب سے تین دعا مانگی۔ پہلی دعا یہ کی کہ میری امت قحط سالی کی وجہ سے تباہ نہ ہو، دوسری دعا میری امت غرق ہو کر تباہ نہ ہو اللہ تعالیٰ نے دونوں دعا قبول فرمائی اور جب تیسری دعا کی کہ میری امت لڑائی جھگڑے سے محفوظ رہے تو پروردگار نے ارشاد فرمایا اے محبوب یہ دعا نہ فرمائیں۔ جب حضور نے یہ دعا فرمائی تو قبولیت دعا کے سبب اس مسجد کا نام مسجد اجابہ ہو گیا۔

مسجد ابوذر غفاری:

یہ مسجد نبوی شریف سے ۹۰۰ میٹر کے فاصلے پر شمالی جانب واقع ہے۔ اس کا تاریخی نام مسجد سجدہ ہے۔ حضرت عبدالرحمن بن عوف رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ نبی محترم ﷺ بیت المال کے ایک باغ میں تشریف لے گئے، وضو فرمایا اور دو رکعت نماز ادا کی اور ایک لمبا سجدہ کیا۔ میرے دل میں یہ خیال پیدا ہوا کہ آپ دنیا سے تشریف تو نہیں لے گئے جب آپ نے سجدے سے سر اٹھایا تو فرمایا کیا بات ہے میں نے عرض کیا یا رسول اللہ آپ پر میرے ماں باپ قربان! آپ نے اتنا لمبا سجدہ کیا کہ میں ڈر گیا کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو اپنے پاس تو نہیں بلایا آپ نے ارشاد فرمایا کہ جبریل علیہ السلام اللہ تعالیٰ کا یہ پیغام لیکر آئے کہ اللہ کے نبی جو آپ پر درود و سلام بھیجے گا پروردگار اس پر رحمتیں نازل فرمائے گا۔ اپنے رب کے اس مقدس فرمان پر میں نے سجدہ شکر ادا کیا۔

اسکے علاوہ مسجد بلال، مسجد ابو بکر، مسجد عمر، مسجد علی، مسجد شمس، مسجد بخاری زیارتوں سے بھی مشرف ہوئے، اس کے بعد حضرت حافظ منور حسین صاحب نے بیڑ حاء کی بھی

وسلم نے بھی اپنے جاں نثاروں کے ساتھ یہ کام کیا یہ خندق جبل ذباب کے شمال سے مساجد فتح کے قریب پہنچ کر مکمل ہوئی اس کی لمبائی تقریباً ۲۰ کلومیٹر پانچ سینٹی میٹر، چوڑائی ۴ میٹر اور گہرائی تین میٹر تھی۔ اس غزوہ میں بھی مسلمانوں کو بہت زیادہ دشواریوں کا سامنا کرنا پڑا اور جب مسلمان بہت زیادہ مصیبتوں میں گھر گئے تو نبی نازحمت نے اپنے رب کی بارگاہ میں دعاء کے لئے دست کرم بلند فرمائے۔ نبی کی دعا قبولیت سے سرفراز ہوئی، پروردگار عالم نے فرشتوں کی جماعت کو زمین پر اتار دیا، فرشتوں نے کافروں کے خیموں کی طنابیں کاٹ دیں، ہواؤں کا ایک زوردار طوفان اٹھا، کفار کے گھوڑے ایک دوسرے سے ٹکرانے لگے، کافروں کے دلوں پر رعب طاری ہونے لگا اور جب فرشتوں نے نعرہ تکبیر کی صدا کیں بلند کیں تو کفار بھاگ کھڑے ہوئے اور مسلمانوں کو بہت بڑی فتح حاصل ہوئی۔ غزوہ خندق کے دوران جس جگہ پر سرکارِ دو عالم ﷺ نے دعا فرمائی وہیں ایک ساتھ سات مسجدیں بنائی گئیں جو آج مساجد سبعہ کے نام سے مشہور ہے۔ مسجد فتح، مسجد سلمان فارسی، مسجد علی، مسجد عمر، مسجد سعد بن معاذ اور مسجد ابوبکر۔ مسجد سلمان فارسی آج بھی اسی صورت میں ہے جو چودہ سو سال پہلے تھی باقی تمام مسجدوں کو ایک ساتھ ملا دی گئی جو شاہ فہد کے زمانہ میں کی گئی۔ خندق کے اوپر بہت چوڑی اور کشادہ سڑکیں بن گئیں ہیں جہاں سے گاڑیاں گزرتی ہیں۔ ان تمام جگہوں کی زیارت کرانے کے بعد حضرت مولانا عطاء المصطفیٰ صاحب نظامی ہوٹل جواہر سائبر پہنچا گئے تھوڑی دیر آرام کرنے کے بعد عشاء کی نماز کے لئے ہم لوگ مسجد نبوی شریف کے لئے روانہ ہو گئے۔

۱۶ جون ۲۰۱۱ء کی صبح جب فجر کی نماز کیلئے میں اور الحاج نثار احمد صاحب کے برادر نسبتی جناب شیخ جمال صاحب باب مجیدی سے مسجد نبوی شریف میں داخل ہوئے تو میرے دوست کرم فرما جناب الحاج حافظ منور حسین صاحب رضوی نہایت گرم جوشی کے ساتھ بغل گیر ہوئے اور فرمایا آپ مولانا قمر الزماں! میں نے اثبات میں سرہلاتے ہوئے عرض کیا جی ہاں! گنہگار کو قمر الزماں کہتے ہیں۔ علیک سلیک کے بعد میں نے عرض کیا پہلے

فجر کی نماز ادا کر لیں اور قدموں میں حاضری دے لیں پھر باتیں ہوں گی۔ نماز سے فارغ ہوئے تو وہ بھی ساتھ ساتھ جالی شریف تک آگئے اور ایک ساتھ ہم لوگ درود شریف کی نذریں پیش کرتے رہے۔ پھر باب بقیع سے باہر نکلے تو وہ ناشتے کے لئے اپنی قیام گاہ پہ لے گئے۔ مسجد بلال سے قریب آپ کی قیام گاہ تھی، قیام گاہ سے متصل ایک پاکستانی ہوٹل واقع تھا اسی ہوٹل میں انہوں نے ناشتہ کرایا اور وہیں سے ان کے ہمراہ میں اور جمال شیخ مسجد قبا کیلئے پیادہ نکل پڑے۔

مسجد قبا:

مدینہ شریف سے تین میل کے فاصلے پر قبا کی آبادی واقع ہے۔ مدینہ منورہ پہنچنے کے بعد جو سب سے پہلا پڑاؤ آقا ﷺ نے ڈالا وہ قبا کی آبادی تھی۔ حضور سرور کائنات ﷺ نے عمرو بن عوف کے خاندان میں حضرت کلثوم بن ہدم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی زمین کو پسند فرمائی جہاں عمرو بن عوف کے اہل خاندان اپنی کھجوریں سکھایا کرتے تھے وہیں پہ بانی اسلام ﷺ نے مسجد شریف کی بنیاد رکھی، مسجد قبا وہ مسجد ہے جس کی شان میں رب کریم نے آیت کریمہ نازل فرمائی۔ لَمَسْجِدًا أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَىٰ مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ مَا فِيهِ رِجَالٌ يُحِبُّونَ أَنْ يَطَهَّرُوا وَاللَّهُ يَحِبُّ الْمُطَهِّرِينَ۔ ترجمہ یقیناً وہ مسجد جسکی بنیاد پہلے ہی دن سے پرہیزگاری پر رکھی ہوئی ہے اور وہ اس بات کی زیادہ حقدار ہے کہ آپ اس میں کھڑے ہوں۔ اس میں ایسے لوگ ہیں جن کو پاکی بہت پسند ہے اور اللہ تعالیٰ پاک رہنے والوں سے محبت فرماتا ہے۔ یہ دنیائے اسلام کی پہلی مسجد ہے جسے آقائے کریم ﷺ نے اپنے صحابہ کے ساتھ مل کر تعمیر فرمائی۔ یہیں آقا ﷺ ۱۴ / ۲۴ روز قیام فرمانے کے بعد جمعہ کے دن مدینہ شریف کے لئے روانہ ہوئے اور راستے میں قبیلہ بنی سالم کی مسجد میں پہلا جمعہ ادا کیا جو آج تک مسجد جمعہ کے نام سے یاد کی جاتی ہے۔ مسجد حرام، مسجد نبوی اور مسجد اقصیٰ کے بعد جملہ مساجد میں مسجد قبا افضل ہے۔

یہ مسجد شارع خالد بن ولید کے کنارے وادی عقیق کے قریب واقع ہے۔ ۲۰۰۸ء میں اسکی توسیع ہوئی۔ فی الوقت دو ہزار نمازیوں کی گنجائش ہے چونکہ اسی مسجد میں تبدیلی قبلہ کا حکم نازل ہوا اس لئے اسے دو قبلہ والی مسجد کہتے ہیں۔

وادی عقیق:

یہ حجاز مقدس کی بہت لمبی وادی ہے۔ یہ طائف سے شروع ہو کر مدینہ منورہ سے گزرتی ہے اور وادی بطنان اور وادی قناتہ میں آکر مل جاتی ہے۔ وادی عقیق کے دو میدان ہیں ایک چھوٹا سا میدان جس میں بیر عثمان اور مدینہ یونیورسٹی ہے اور دوسرا بڑا میدان جس میں بیر علی اور بیر عروق ہے یہ وادی اپنے شریں چشمہ، نرم و خنک آب و ہوا اور زرخیز مٹی کی وجہ سے حکومت کی توجہ کا اہم مرکز رہی ہے۔ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ ظاہری میں بھی بہت سارے صحابہ کے باغات و محلات یہاں بنے تھے اور یہ وادی اس لئے بھی مقدس ہے کہ آقائے کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ مجھے پروردگار نے پیغام بھیجا ہے کہ اس مبارک وادی میں نماز ادا کرو۔ وادی عقیق کی زیارت کے بعد حضرت سیدنا سرکارِ امام زین العابدین اور حضرت سیدنا سرکارِ امام حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے مکان کی زیارت کی جس یہودی کے مکان میں حضرت سیدہ فاطمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے لئے رب نے جنت سے جوڑا بھیجا اس جگہ کی زیارت ہوئی۔ بیر غرس وہ کنواں ہے جس میں ساحرہ نے جادو کر کے سوئی ڈالا تھا اسے بھی دیکھا۔ وادی بطنان بھی گئے جہاں کی مٹی خاک شفا کہلاتی ہے حضرت سیدنا سرکارِ سلمان فارسی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے باغ کی بھی زیارت ہوئی۔

جبل سلع:

اسے غارہ سجدہ بھی کہتے ہیں یہ وہی پہاڑ ہے کہ جب سید الملائکہ حضرت جبریل علیہ السلام نے آپ کو خبر دی کہ یا رسول اللہ! میں نے آپ کی امت کو بھی جہنم میں دیکھا ہے

تو آپ اپنی امت کے غم میں زار و قطار رونے لگے اور مدینہ شریف کی آبادی سے باہر نکل کر اسی غار میں تین دنوں تک سجدہ ریز رہے اور اپنی امت کے لئے جہنم سے آزادی کی دعا مانگتے رہے اور ادھر صحابہ کرام اپنے نبی کی تلاش میں گھروں سے باہر نکل پڑے جب سلع نامی پہاڑ کے دامن میں پہنچے تو ایک چرواہے نے کسی کے رونے کی خبر دی صحابہ کرام سمجھ گئے اور پوری جماعت نے اپنے رسول رحمت کے قدموں میں پہنچ کر مدینہ چلنے کی درخواست کی مگر پیارے رسول ﷺ اپنی امت کے غم میں مستقل آنسو بہاتے رہے اور ہزار اصرار کے باوجود اپنے سر مبارک کو سجدہ سے نہ اٹھایا صحابہ کرام حضرت فاطمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے پاس گئے اور آقا ﷺ کے حالات سے مطلع کیا پھر حضرت فاطمہ خود بارگاہ نبی میں حاضر ہوئیں اور عرض کیا ابو جان اب تو سجدہ سے سر مبارک اٹھائیے نبی رحمت نے نمناک آنکھوں کے ساتھ سجدہ سے سر اٹھایا اور مدینہ تشریف لائے۔

حضرت جابر کا مکان:

وہاں سے ہم لوگ حضرت جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مکان کے پاس پہنچے جواب مسجد جابر کے نام سے مشہور ہے اسی مکان میں حضرت جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے غزوہ خندق کے موقع سے نبی پاک ﷺ اور انکے اصحاب کی دعوت فرمائی اور ایک سیر جو کا آنا اور ایک چھوٹی سی بکری کے گوشت سے تقریباً ایک ہزار صحابہ کی ضیافت کی اور سب ہی حضرات کے تناول فرمانے کے بعد بھی روٹی اور گوشت سے میں کچھ بھی کمی نہیں آئی۔ غزوہ خندق کا دوسرا نام غزوہ احزاب ہے۔

مشرکین کے مختلف قبیلے مسلمانوں کے خلاف جنگ لڑنے کیلئے اکٹھا ہوئے، آقائے کریم ﷺ نے اپنے صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے مشورہ فرمایا تو حضرت سلمان فارسی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے خندق کھودنے کی تجویز پیش کی، آپ نے اس مشورہ کو قبول فرمایا اور ہر دس افراد پر مشتمل ایک ایک گروپ ۲۰ میٹر خندق کھودتا اور خود آقائے کائنات صلی اللہ علیہ

حیرت دیکھنے اور واقعی یہ منظر اس سے بھی زیادہ عقل کو حیران کرنے والا تھا۔ چابی جیب میں، گاڑی کا گیر نیوٹرل، اسٹیرنگ پر صرف ہاتھ اور گاڑی خود بخود ایک سو چالیس کی رفتار پر مدینہ شریف کی سمت بھاگ رہی تھی اور یہ حالت صرف میری گاڑی کی نہیں تھی بلکہ اس کے آگے پیچھے جتنی گاڑیاں تھیں سبھی انہیں کیفیات سے دو چار تھیں اور جس قدر مدینہ پاک کا فاصلہ سمٹتا رہا رفتار میں کمی آتی رہی اور دیکھتے دیکھتے گاڑی اپنے معمول پر آگئی۔ سچ فرمایا اعلیٰ حضرت مجدد دین و ملت امام احمد رضا قادری علیہ الرحمہ نے۔ رع اندھے نجدی دیکھ لے قدرت رسول اللہ کی

بیر عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ:

جب وادی جن سے واپس ہوئے تھے تو بیر عثمان پہنچے۔ یہ کنواں مسجد نبوی شریف سے ۳ کلومیٹر کی دوری اور مسجد قبلتین سے ایک کلومیٹر کے فاصلے پر وادی حقیق کے کنارے ازہری محلہ میں واقع ہے۔ آقائے کونین رحمت دارین صلی اللہ علیہ وسلم اپنے اصحاب کے ساتھ مدینہ منورہ تشریف لائے تو پورے مدینہ میں یہی ایک میٹھے پانی کا بڑا کنواں تھا جو یہودی کی ملکیت میں تھا باقی کنوئیں میں کھارا پانی تھا اس لئے یہودی اپنے کنوئیں کا پانی بڑا مہنگا فروخت کرتا تھا سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے یہودی سے سودا کر لیا مگر پیسے کی فراہمی کا مسئلہ سامنے تھا، آقائے کونین صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا جو شخص مسلمانوں کیلئے بیر رومہ خریدے گا اسے جنت میں اس سے بہتر انعام ملے گا۔ یہ سن کر حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے عرض کیا سرکار! غلام حاضر ہے یہ رقم قبول فرمائیں چنانچہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے آدھا کنواں خرید کر مسلمانوں کیلئے وقف کر دیا تو بات یہ طے ہوئی کہ ایک دن یہودی بھرے گا اور ایک دن مسلمان بھریں گے مسلمان اپنی باری والے دن میں دودن کی ضرورتوں کا پانی بھر لیتے اور یہودی سے نہ خریدتے۔ یہودی کہنے لگا کہ اس سے تو میرا کاروبار ہی خسارے میں ہے پھر آقائے کائنات نے اس یہودی سے آدھا حصہ کا بھی سودا کر لیا پھر حضرت عثمان غنی رقم لیکر

حضور کی خدمت میں حاضر ہو گئے اور عرض کیا سرکار اسے قبول فرمائیں اس طرح حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس کنوئیں کے بدلے دوسرے آپ سے جنت خریدی۔ پہلے وہ بیر رومہ کے نام سے جانا جاتا تھا مگر جب حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے خرید لیا تو آپ کے نام کی طرف نسبت کرتے ہوئے اسے بیر عثمان کہتے ہیں۔ ہم سبھی لوگ اُس کنوئیں کے قریب پہنچے۔ کنواں کے اوپر لکڑی کے دو بڑے بڑے ٹکڑے رکھے تھے اور لوہے کے دو موٹے پائپ اس کے اندر تھے اور مشین کے ذریعہ پانی نکال کر کھجور کے باغ کی سچائی کی جاتی ہے ڈول نہ ہونے کی وجہ سے ہم لوگ پانی نہ نکال سکے مگر الحمد للہ اس پانی کی زیارت سے ضرور مشرف ہوئے۔ وہیں پہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا بہت بڑا باغ ہے جس میں کھجور کے بہت سارے درخت لگے ہوئے تھے یہ کنواں اور باغ مسجد قبلتین سے صرف ایک کلومیٹر کے فاصلے پر واقع ہے۔

مسجد قبلتین:

بیر عثمان کی زیارت کے بعد ہم لوگ مسجد قبلتین حاضر ہوئے، حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم ظہر کی نماز کی امامت فرما رہے تھے کہ عین حالت نماز میں تحویل قبلہ کی آیت (فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ) نازل ہوئی یعنی اے محبوب اپنا چہرہ مسجد حرام کی طرف پھیر لیں، فوراً مختار کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنا رخ انور حالت نماز میں بیت المقدس سے کعبہ کی طرف پھیر لیا۔ اس سے پہلے پندرہ یا سولہ مہینے تک بیت المقدس کی طرف رخ کر کے سرکار مدینہ صلی اللہ علیہ وسلم نماز ادا فرماتے رہے مگر جب یہودیوں نے طنز کیا تو آپ کونا گوار گزری ادھر پروردگار فرمان آگیا محبوب جدھر آپ کی رضا ہو اپنا چہرہ ادھر ہی فرمائیں۔ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری عرض کرتے ہیں

خدا کی رضا چاہتے ہیں دو عالم

خدا چاہتا ہے رضائے محمد صلی اللہ علیہ وسلم

موجود ہے بلکہ خوب پھیل رہی ہے۔ کیا قرآن و سنت کا اطلاق اس پر نہیں ہوتا؟ شاہ فیصل کی تصویریں ہونٹوں میں لٹک رہی ہیں، انہیں حکومت نے خود مہیا کیا ہے، ایرپورٹ پر اترتے ہی شاہ فیصل کی تصویر پر نظر پڑتی ہے، قہوہ خانوں اور ریسٹورانوں میں ان کی تصویروں کی بہتات ہے، لیکن اس میں کوئی بدعت نہیں، بدعت اسلاف کی یادیں منانے اور باقی رکھنے میں ہے۔“ (شب جائے کہ من بود ص ۲۲)

جب دشمنوں نے وہاں پہنچ کر آپ پر حملہ کرنے کی کوشش کی تو دوسو قدم کے فاصلے پر اُحد شریف کا ایک دوسرا حصہ درمیان سے شق ہو گیا اور آواز آئی سرکار یہاں تشریف لے آئیں۔ آقائے کائنات ﷺ اپنے جاں نثاروں کے جلو میں وہاں پہنچے۔ الحمد للہ! ہم لوگوں نے بھی اُس جگہ کی زیارت کی پھر اُحد شریف کے دامن سے وادی جن (وادی حلیب، وادی بیضاء) کیلئے روانہ ہو گئے۔

وادی جن:

اسی کو وادی بیضاء بھی کہتے ہیں یہ وہ جگہ ہے جہاں آج بھی اجنہ کا بسیرا ہے اور زمانہ رسالت ﷺ میں بھی سارے اجنہ وہیں رہا کرتے تھے جو مدینہ پاک سے تقریباً ۳۵ یا ۴۰ کلومیٹر کے فاصلے پر ہے۔ جب تاجدار انبیاء سرور عالم ﷺ مدینہ پاک تشریف لائے تو جنوں کی جماعت نے آپ کی مقدس بارگاہ میں حاضری دی اور کلمہ پڑھ کر مشرف بہ اسلام ہوئی۔ اسے وادی حلیب یا وادی بیضاء اس لئے کہتے ہیں کہ نبی رحمت ﷺ نے غزوہ تبوک جاتے ہوئے اس وادی میں تھوڑی دیر قیام فرمایا اور ایک ٹیلے پر بیٹھ کر وضو کیا۔ آپ نے جس پتھر پر قدم رکھا وہاں سے دودھ کا چشمہ جاری ہو گیا مولائے کائنات اور دیگر صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین نے اس دودھ سے سیرابی بھی حاصل کی۔ دودھ کو عربی میں حلیب بھی کہتے ہیں اس لئے وادی حلیب نام پڑ گیا اور دودھ سفید ہوتا ہے اور سفید کو عربی میں بیضاء کہتے ہیں اس لئے اس وادی کو وادی بیضاء بھی کہا جاتا ہے۔

وادی جن اور اعجاز مصطفیٰ:

حضرت مولانا عطاء المصطفیٰ صاحب نے اپنی گاڑی سڑک کے نشیبی حصے پر روک دی اور گاڑی سے پانی کا بھرا ہوا بوتل نکالا اور ہم سب کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا دیکھئے آقائے کائنات کا زندہ و جاوید معجزہ یہ کہہ کر انہوں نے اپنے بوتل کا پورا پانی اس نشیبی حصے پر انڈیل دیا مگر پانی نشیبی حصے کی طرف بہنے کی بجائے بلندی کی طرف تیزی سے چڑھتا چلا گیا اور ہم لوگ یہ حیرت انگیز منظر اپنے ماتھے کی آنکھوں سے دیکھتے رہے اور نبی محترم ﷺ کی بارگاہ میں درود کے تحفے نذر کرتے رہے ابھی ہم لوگ کھڑے اس منظر کو دیکھ کر شاد کام ہو رہے تھے کہ ہمارے پیچھے دسیوں بڑی خوبصورت لمبی لمبی گاڑیاں قطار در قطار کھڑی ہو گئیں جس میں اسلامی ممالک کے علاوہ یورپی ملک کے بھی زائرین شامل تھے پھر تو ہر گاڑی کا ڈرائیور اپنی اپنی گاڑیوں سے پانی کا ٹینک نکال کر اپنے اپنے زائرین کو یہ منظر دکھانے لگا اور وہ لوگ اس حیرت انگیز منظر کو اپنے اپنے موبائل اور کیمرے میں قید کرنے لگے اس کے بعد ہم لوگ وہاں سے سو قدم آگے بڑھ کر وہاں پہنچ گئے جہاں سے پہاڑوں کا لامتناہی سلسلہ شروع ہو جاتا ہے اور اس سے آگے کوئی راستہ بھی نہیں صرف پہاڑوں کا نورانی قافلہ ہے اور بس وہاں ایک ٹیلے پر کھڑے ہو کر حضرت علامہ ابو الحقانی صاحب قبلہ نے دعائیں کیں اور ہم سب آمین کہتے ہوئے ان کی دعاؤں میں شامل ہو گئے۔

دوسری حیرت:

جب اس جگہ سے ہم لوگ مدینہ پاک کیلئے لوٹنے لگے تو مولانا عطاء المصطفیٰ صاحب نے اپنی گاڑی کے گیر کو نیوٹرل کر کے چابی اپنی جیب میں رکھ لی اور میں چونکہ انہیں کے بازو میں آگے بیٹھا تھا اور مولانا خود گاڑی چلا رہے تھے اور پیچھے والی سیٹ پر مولانا ابو الحقانی، انکی اہلیہ، انکے صاحبزادے اور الحاج محمد نظام الدین رضوی سکتی بیٹھے تھے، مولانا عطاء المصطفیٰ صاحب نے میری طرف مخاطب ہو کر فرمایا مولانا قمر! اب دوسری

حضرت مولانا ابوالحقانی، ان کے صاحبزادے عزیزم ریحان رضا، ان کے برادر اکبر مولانا امجد حسین اور محترم الحاج نظام الدین رضوی سکتی نگر اور فقیر راقم الحروف ایک ساتھ ان کی گاڑی میں بیٹھے اور سب سے پہلے آقائے دو جہاں رحمت عالم ﷺ کے محترم چچا سید الشہداء حضرت سرکار حمزہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی بارگاہ میں حاضری دی، فاتحہ پڑھی، جالی شریف کو آنکھوں سے لگایا اور کافی دیر تک دعائیں کرتے رہے اور وہاں سے جبل الرماہ پہنچے یہ وہ چھوٹی سے پہاڑی ہے جو اُحد پہاڑ سے ۸۱۵ میٹر کے فاصلے پر ہے اور شہدائے اُحد کے مزارات سے ۸۷ میٹر کے فاصلے پر ہے اس کی لمبائی ۷۷ میٹر، چوڑائی ۵۵ میٹر، گولائی ۳۸۱ میٹر اور بلندی ۲۰ میٹر ہے۔ اسی پہاڑی پر جنگ اُحد کے روز غیب داں پیغمبر سید عالم ﷺ نے حضرت عبداللہ بن جبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی قیادت میں پچاس تیر انداز صحابہ کی صف بندی فرمائی اور ارشاد فرمایا دشمن کے سواروں کو ہمارے پیچھے سے حملہ آور ہونے سے روکنا جنگ کے نتائج کیسے بھی ہوں تم لوگ یہاں سے اپنے قدم بالکل مت ہٹانا۔ مشرکین کو جب ناکامی ہوئی تو اکثر صحابہ نے یہ خیال کیا کہ جنگ ختم ہوگئی۔ لہذا نبی کے فرمان سے منہ موڑ کر مال غنیمت جمع کرنے میں لگ گئے اور ادھر مشرکین نے موقع غنیمت سمجھا اور پیچھے سے مسلمانوں پر حملہ کر دیا جس کی وجہ سے بہت سارے صحابہ شہید ہو گئے اور اسی پہاڑی کے مشرقی دامن میں چھپ کر وحشی کافر نے حضرت حمزہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر حملہ کیا اور آپ کو شہید کر ڈالا۔

جب ہم لوگ اس مقام پر پہنچے تو اسلام کی ساری تاریخ نگاہوں میں رقص کرنے لگی، صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کا صفین لگانا، آقائے کریم ﷺ کا صفوں کو درست کرنا، نصیحت آمیز کلمات کا ارشاد فرمانا، آقا کے بتائے ہوئے مقام سے صحابہ کا ہٹ جانا، ناکامی سے دو چار ہونا، کفار کا زبردست حملہ کرنا، آقا کا زخمی ہونا، دندان مبارک کا شہید ہونا، صحابہ کرام کا اپنے نبی پر پروانہ دار جانیں چھڑکنا، اسلام کی ناکامی ہوتے ہوتے آقائے کونین کی دعاء پر شکست کا فتح میں بدل جانا، ستر صحابہ کا جام شہادت نوش کرنا، سید

الشہداء کے ساتھ ہندہ کا ناروا سلوک ایک ایک کر کے ساری باتیں تاریخ کے روشن دان سے جھانکتی رہیں، دل کا عالم زیر و زبر ہوتا رہا اور سب کی آنکھیں برستی رہیں۔ وہاں سے ہم لوگ آگے بڑھے اور بالکل جبل اُحد کے دامن میں پہنچ گئے جہاں مولائے کائنات شیر خدا حضرت علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ آقائے کونین ﷺ کو ساتھ لیکر آئے، یہاں پہاڑ کا ایک بہت بڑا ٹکڑا اوپر سے لڑھکھکیچے آیا تا کہ نبی رحمت کو سایہ کر سکے۔ جب وہ ٹکڑا تیزی سے نیچے آ رہا تھا تو حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اپنے بچہ سے اسے روک لیا اور رحمت عالم ﷺ نے اس کے سائے میں آرام فرمایا حضرت مولائے کائنات کے بچے کا نشان اب تک موجود تھا مگر نجدی خباثت نے اس کے اوپر سمنٹ پوت دیا لیکن نجدی حکومت کے چہرے پر کوئی کالک پوتے والا نہیں۔ جہاں جہاں حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام کی یادوں کا آگینہ روشن ہے اسے توڑ کر دفن کر دینا آل سعود کے نزدیک صحیح اسلام ہے، گویا عشق کا دوسرا نام ان کی لغت میں شرک ہے ورنہ کیا وجہ ہے کہ جن کی گود میں اسلام اتر ا، جنہوں نے اپنی کوششوں سے اسلام کو کئی براعظموں میں پہونچا دیا اور جن کی ہر سانس قرآن و سنت کی امین رہی آج انہیں کی یادوں کو مٹانا ان کے نزدیک اصل اسلام ہے اور آل سعود کے حکمرانوں اور عیاش بادشاہوں کے نام سے ہزاروں یادگاریں قائم کرنا ان کے یہاں ثواب کا رجبہ رکھتا ہے اب بھیگی پلکوں کے ساتھ انہیں کے ہم خیال، ہم فکر اور ہم مذہب شورش کشمیری کی تحریر پڑھئے اور سینے پر ہاتھ رکھ کر کھلے دل سے فیصلہ کیجئے کہ جماعت اہلسنت کا عقیدہ اچھا ہے یا ان کا۔

”سعودی حکومت نے عہد رسالت مآب کے آثار، صحابہ کے مظاہر اور اہلبیت کے شواہد اس طرح مٹا دیئے ہیں کہ جو چیزیں ڈھونڈ کر محفوظ کرنی چاہئے تھیں وہ ڈھونڈ کر منجھ کر دی گئیں ہیں۔ کہیں کوئی کتبہ یا نشان نہیں، لوگ بتاتے ہیں اور ہم مان لیتے ہیں۔ حکومت کے نزدیک ان آثار، نقوش اور مظاہر و مقابر کا باقی رکھنا بدعت ہے، عقیدہ توحید کے منافی ہے، سنت رسول کے خلاف ہے، لیکن عصر حاضر کی ہر جدت جدہ ہی میں نہیں پورے جواز میں

کر مجھے طلب کیا، جب اُن کے کمرے میں داخل ہوا تو دیکھا کہ میرے دیرینہ کرم فرما شہزادہ شیر گجرات حضرت مولانا عطاء المصطفیٰ صاحب نظامی اپنے احباب کے ساتھ وہیں تشریف فرما ہیں، کھڑے ہو گئے اور لپک کر سینے سے لگالیا اور کچھ ثنائے حیرت سے میں ان کو اور وہ مجھے تنکتے رہے جب حیرتوں کا طلسم ٹوٹا تو فرمانے لگے آپ! میں نے کہا جی ہاں! آقا نے بلایا ہے، گنہگار حاضر ہے، علامہ ابوالحقانی نے فرمایا انہیں پہچانتے ہو؟ میں نے کہا یہ ہمارے محسنوں میں ہیں، جنہوں نے جامعہ قادریہ مقصود پور مظفر پور سے لے کر جامعہ اشرفیہ مبارکپور کے علمی کیمپ تک مجھے نہ جانے کتنی بار سہارا دیا یہ کہہ کر ہم دونوں ماضی کی خاک کریدنے میں مصروف ہو گئے اور پھر گفتگو میں اس قدر محو ہوئے کہ یہ بھی خیال نہیں رہا کہ اور لوگ بھی یہاں موجود ہیں۔ اچانک محویت کے سمندر میں ایک کنکر پھینک کر حضرت ابوالحقانی صاحب نے اپنی طرف مخاطب کیا اور فرمایا ”تیار رہنا کل مولانا اپنی گاڑی سے زیارت گاہوں تک لے کر چلیں گے۔ اب بڑی بے چینی کے ساتھ اس کل کا انتظار ہوتا رہا صبح ناشتہ سے فارغ ہو کر ہم لوگ چائے پی رہے تھے کہ مخلص گرامی حضرت مولانا قاری عطاء المصطفیٰ صاحب اپنی گاڑی لے کر ہوٹل پہنچ گئے اور چند ٹائمنے کے بعد ہم سب کو لیکر شہر نور کی زیارت کے لئے نکل پڑے۔ مولانا موصوف فطری طور پر خوش اخلاق ہونے کے ساتھ خوش لباس بھی ہیں۔ عربی طرز کے پوشاک میں ملبوس خود گاڑی ڈرائیو کر رہے تھے، کئی سالوں سے مدینہ پاک میں قیام کی وجہ سے زبان میں بہت ہی لطافت و سلاست آگئی ہے۔ اشرفیہ مبارکپور سے فضیلت کی سند حاصل کی۔ عالم درجات تک دارالعلوم غریب نواز الہ آباد خطیب مشرق، پاسان ملت حضرت علامہ مشتاق احمد نظامی علیہ الرحمہ کے آغوش علم و فضل میں تربیت پاتے رہے، اسلئے تدریسی صلاحیت کے ساتھ قلمی شعور بھی اچھا ہے۔ الجامعۃ الاشرفیہ کے دور طالب علمی میں ماہنامہ قیادت نکالا کرتے تھے جو کافی مقبول تھا، زبان بھی نہایت پاکیزہ، سنجیدہ لب و لہجہ میں بڑی خوبصورت تقریر کرتے ہیں۔ آپ کے والد محترم شیر گجرات حضرت علامہ اسحاق صاحب علیہ الرحمہ اپنی جماعت کے

بڑے جید عالم، بہترین مناظر، فقہ و افتا کے ماہر اور صاحب تقویٰ بزرگ تھے۔ ایک عرصے تک دارالعلوم شاہ عالم گجرات میں رئیس الاساتذہ کی مسند کو زینت بخشے رہے۔ آپ کو محدث اعظم پاکستان حضرت علامہ شاہ سید سردار احمد قدس سرہ سے خاص شرف تلمذ حاصل تھا۔ ایک سے ایک قابل اور ذی استعداد شاگرد پیدا کئے اس قدر نامور ہستی ہمارے درمیان سے چلی گئی مگر تاریخ میں کہیں ان کا نام و نشان تک نہیں ہے ع

زمیں کھا گئی آسمان کیسے کیسے

آج ضرورت ہے تاریخ کے سمندر کو کھنگالنے کی جس میں ان کی سیرت و کردار کے درخشاں موتی پوشیدہ ہیں اگر ان موتیوں کو غفلت کے سمندر سے نکالنے میں ہم کامیاب ہو گئے تو نئی نسلوں کو ان کی فکر و عمل کی کرنوں سے اُجالا کشید کرنے میں بڑی آسانی ہوگی۔

جبل احد شریف:

مسجد نبوی شریف سے اس مقدس پہاڑ کا فاصلہ چار کیلومیٹر ہے اس کی لمبائی ۴۴/۴ کیلومیٹر، چوڑائی چودہ کیلومیٹر اور اس کی گولائی ۱۹/۱ کیلومیٹر اور سطح زمین سے اس کی اونچائی ۳۰۰/۳ میٹر ہے۔ یہ پہاڑ مدینہ منورہ کی حدود میں شمالی جانب واقع ہے۔ اسی مبارک پہاڑ کو دیکھ کر آقائے کائنات ﷺ نے ارشاد فرمایا تھا کہ یہ ہم سے محبت کرتا ہے اور ہم اس سے محبت کرتے ہیں۔ ایک مرتبہ حضور سرور دو عالم ﷺ حضرت سیدنا ابو بکر صدیق، حضرت عمر فاروق اور حضرت سیدنا عثمان غنی رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کو اپنے ساتھ لیکر اس پہاڑ کے اوپر تشریف لے گئے۔ پہاڑ ہلنے لگا آپ نے ایک ٹھوکر ماری اور ارشاد فرمایا پہاڑ ٹھہر جا تجھ پر ایک نبی، ایک صدیق اور دو شہید ہیں۔ فوراً پہاڑ کا ہلنا بند ہو گیا اعلیٰ حضرت امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں۔

ایک ٹھوکر میں اُحد کا زلزلہ جاتا رہا

رکھتی ہیں کتنا وقار اللہ اکبر ایڑیاں

یا رسول اللہ، الصلوٰۃ والسلام علیک یا حبیب اللہ، الصلوٰۃ والسلام علیک یا خیر خلق اللہ، الصلوٰۃ والسلام علیک یا نور اللہ کا پاکیزہ نغمہ زبان پر مچلنے لگا، پھر تھوڑا آگے بڑھے اور آپ کے یار غار حضرت سیدنا سرکار ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے قدموں میں حاضر ہو کر ان کی بارگاہ میں سلام کا نذرانہ پیش کیا، پھر آگے بڑھے اور خلیفہ دوم حضرت سیدنا سرکار عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خدمت میں سلام کا تحفہ پیش کیا اور کچھ وقفے کھڑے ہو کر دعائیں کرتے رہے اور کرم کی بھیک لے کر باب بقیع سے باہر آ گئے۔ پھر باب جبریل سے داخل ہو کر ریاض الحجۃ، محراب شریف، چبوترہ فاطمہ، اصحاب صفہ ان تمام مقدس مقامات پر بہ توفیق الہی اپنے رب کے حضور سجدوں کے نذرانے پیش کرتے ہوئے ایک بار پھر قدم پاک میں سلامی دے کر حسب ظرف آج کی برکتوں کو سمیٹ کر قیام گاہ کی طرف لوٹ آئے۔

ظہر کی نماز ادا کرنے کے بعد ہم لوگ جنت البقیع شریف حاضر ہوئے جو چو طرفہ تقریباً پانچ کیلو میٹر میں پھیلا ہوا مدینہ پاک کا وہ مقدس قبرستان ہے جس جگہ ہر لمحہ، ہر آن رحمت خداوند کی موسلا دھار بارش ہوتی رہتی ہے مگر نجدی حکومت کی خباثت اور ذلیل حرکت کو دیکھ کر دل بیٹھ گیا جہاں حضرت سیدنا سرکار عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور تقریباً دس ہزار اجلہ صحابہ، حضرت سیدہ فاطمہ، حضرت رقیہ، حضرت حسنین کریمین، حضرت امام زین العابدین، حضرت جعفر صادق، امہات المؤمنین میں حضرت عائشہ صدیقہ، حضرت حفصہ، حضرت سودہ، حضرت ام سلمہ، حضرت ام حبیبہ، سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی رضاعی ماں حضرت حلیمہ سعدیہ، حضرت سیدنا سرکار امام مالک اور ان کے علاوہ مقدس صحابیات، تابعین اور صالحین رضوان اللہ تعالیٰ اجمعین کی آخری آرام گاہ ہے لیکن کسی کی قبر کا اب وجود محفوظ نہیں ہے۔ ان سب کو نجدی حکومت نے مٹی کے ڈھیر میں تبدیل کر دیا ہے۔ ہمارے یہاں عام مسلمانوں کی قبریں عزت و حرمت کی نظروں سے دیکھی جاتی ہیں مگر جہاں وہ آرام کر رہے ہیں، جن کے لئے جنان کی بہاریں اور فردوس کی رعنائیاں دامن پیارے کھڑی ہوں ان کی پاک تربت کا نشان تک مٹا دینا نجدی حکومت اور وہابی

مذہب میں عین ایمان ہے۔ پرودہ گار عالم ایسے گندے عقیدے کے آزار سے بچائے۔ حیرت ہے کہ جن بابرکات شخصیات کے قدموں سے عرب کی عظمتیں زندہ ہیں، اس سرزمین کا وقار بلند ہے اور جہاں جہاں ان کے پاؤں کے نقوش پڑے ہیں وہاں سے آج بھی رحمت و نور کے سوتے پھوٹ رہے ہیں ان سے محبت اور ان سے تعظیم ان کے نزدیک شرک اور ان پاکیزہ یادگاروں کو مٹانا ایمان کا قیمتی حصہ ہے جہی تو تاجدار اہل سنت، شہزادہ اعلیٰ حضرت سیدی مفتی اعظم نور اللہ مرقدہ نے یہ دعا کی تھی

ترے حبیب کا پیارا چمن کیا برباد
الہی نکلے یہ نجدی بلا مدینے سے

قانون ساز پیغمبر ﷺ اور ان کے صحابہ نے جو ایمان و عقیدہ کا آئینہ دیا تھا وہ ٹوٹ کر بکھر جائے اس کی انہیں کوئی پرواہ نہیں۔ مگر یورپ کی تقلید اور ان کی شقاوت ازلی کا جن انکی بوتل سے نہ بھاگنے پائے کیا قرآن وحدیث سے وفاداری اسی کا نام ہے کہ دس ہزار سے زائد مقدس صحابہ وصحابیات رضوان اللہ تعالیٰ اجمعین کے مزارات کو ڈھادیئے جائیں جن سے اسلام کی چودہ سو سالہ روشن تاریخ کی کڑیاں ملتی ہیں ان کڑیوں کو خاک میں ملا دیا جائے اور شرک کے نام پر عشق رسالت اور عظمت صحابہ کا سودا کیا جائے۔

شرک ٹھہرے جس میں تعظیم حبیب

اس برے مذہب پہ لعنت کیجئے

الحمد للہ! آٹھ دنوں سے زائد مدینہ شریف میں قیام کرنے کی سعادتیں میسر آئیں اور چالیس وقتوں سے زائد نماز پڑھنے کا موقع نصیب ہوا اسے تقدیر کی معراج ہی کہئے کہ روزانہ ریاض الحجۃ، محراب رسول، چبوترہ فاطمہ اور اصحاب صفہ پر نماز پڑھنے کے خوبصورت اور پاکیزہ لمحات فراہم ہوتے رہے۔

مدینہ شریف پہنچنے کے دوسرے دن بعد نماز عشاء مسجد نبوی شریف سے واپسی پر اپنے روم میں بیٹھا کچھ پڑھ رہا تھا کہ حضرت مولانا ابوالحقانی صاحب نے ایک آدمی کو بھیج

نازِ رحمت کا آستانہ پُر نور، کہاں عصیاں شعارسر سے پاؤں تک گناہوں میں لت پت اور کہاں وہ دربار جہاں عرشوں کے سلام آتے ہیں آخر تمہارے پاس کیا ہے جو قدموں میں نذر کرو گے جسم کا رُواں رُواں خطاؤں کے سمندر میں غوطہ زن ہے کس منہ سے اس دربار میں جارہے ہو جہاں جنید و بایزید، رومی و جامی اور رازی و غزالی کی سانسیں اکھڑنے لگتی ہیں ابھی انہیں خیالوں میں گم کتاب ہستی کے ورق الٹ ہی رہا تھا کہ شہر نگاراں بریلی شریف سے آواز آئی:

اسی در پر تڑپتے ہیں مچلتے ہیں بلکتے ہیں
اٹھا جاتا نہیں کیا خوب اپنی ناتوانی ہے
وہ سرگرم شفاعت ہیں عرق افشاں ہے پیشانی
کرم کا عطر، صندل کی زمیں رحمت کی گھانی ہے

جب بچی نظری تو دیکھا احساس کم مائیگی کی زنجیریں قدموں سے ٹوٹ کر بکھر چکی ہیں اور ایسا محسوس ہوا کہ کوئی اندر سے آواز لگا رہا ہے قمر الزماں بڑھو آگے بڑھو! کیا اب بھی حسرت و یاس کے دامن سے لپٹے رہو گے، اب تم وہاں پہنچ چکے ہو جہاں عملی کی سیاہ رات کو دور کر کے حسنِ عمل کا اجالا تقسیم کیا جاتا ہے، اُس روحانی شفا خانہ تک آچکے ہو جہاں دردِ عصیاں سے بے قرار مریض ایک آن میں اچھا چنگا ہو جاتا ہے۔ اس دامن کی پناہ میں آگئے ہو کہ صدرِ قیامت کے سپاہی بھی ہزار تلاش کے باوجود سراغ نہیں لگا پاتے، اس سلطانِ دارین کے در پر کھڑے ہو جہاں منگتے کی جھولیاں بھی بھری جاتی ہیں اور دعائیں بھی دی جاتی ہیں، اس جانِ میا کے قدموں میں کھڑے ہو جن کے دامن کی ہوا سے مردے جی اٹھتے ہیں، بڑھو، بڑھتے رہے یہ تمہاری کثافتِ روح کا دھوکہ ہے، ظلماتِ نفس کا فریب ہے اگر تمہاری زندگی تاریک ہے تو کیا ہوا تو اس آفتابِ رسالت کے سامنے کھڑا ہے جو آج سے چودہ سو سال پہلے حضرت عبداللہ کے آگن میں طلوع ہوا تھا اور جب سے اب تک چمک رہا ہے تو بھی اس کرن سے قلب کی سیاہی کو دور کر لے، یہ دیکھو اب دم بھر میں ان کے نسیم فیض سے

دلِ بیتاب کی کلیاں کھلنے والی ہیں، رحمتوں کا گلاب مسکرانے والا ہے، وہ دیکھو سرکارِ ہم اسیروں کی طرف تبسم فرماتے آرہے ہیں، تمہارے خرمنِ عصیاں پہ بکلی گرنے والی ہے، سو کھے جانوں پہ کرم کا چھڑکاؤ ہونے والا ہے، بڑھ رحمت کے سمندر میں ڈوبکیاں لے اور خوب جی بھر کے نہا اور اس طرح صاف ستھرہ ہو جا کہ قلب و روح پر گناہوں کا کوئی میل کچیل باقی نہ رہے۔

ہم لوگ بابِ مجیدی سے مسجد نبوی شریف میں داخل ہوئے، مسجد نبوی شریف اپنی عظمت و شرافت میں مسجد حرام کے بعد سب سے اہم ہے اور طرزِ تعمیر کے اعتبار سے بھی اپنا ثانی نہیں رکھتی، اس کے اکتالیس دروازے، دس منارے، پانچ ہزار چھ سو چھیالیس ستون اور ستائیس ایسے گنبد ہیں جو اپنی جگہ سے سرک جاتے ہیں اور پوری مسجد نبوی شریف کے اندر اجالا پھیل جاتا ہے، وہاں پہنچ کر ہم لوگوں نے دو رکعت نماز نفل ادا کی، دعائیں مانگیں اور پھر بابِ السلام کے قریب پہنچے۔ یہیں پہ خلیفہ اول حضرت سیدنا سرکار ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا مکان تھا جو اب مسجد نبوی شریف میں شامل ہو چکا ہے اور یہیں سے رحمت و شفاعت کی ساری دنیا نظر آنے لگتی ہے۔ یہاں سے ندامت کے آنسو بہاتے، گناہوں پہ لجاتے اور اپنی بد اعمالیوں کو یاد کرتے، روتے، سکتے اور آہستہ آہستہ قدم بڑھاتے وہاں پہنچ ہی گئے جس کے بارے میں سارے فقہائے کرام کی رائے ہے کہ زمین کے جس حصے سے تاجدارِ انبیاء، سید المرسلین حضور رحمتِ عالم ﷺ کا جسم پاک لگا ہے وہ زمین کا سب افضل ترین مقام ہے یہاں تک کہ وہ کعبہ و عرش سے بھی بڑھ کر ہے۔ دیکھا لاکھوں گنہگار جالی کے قریب دامنِ پھیلائے رحمتوں کی بھیک طلب کر رہے ہیں، آنکھوں سے آنسوؤں کے جھرنے بہہ رہے ہیں، جُرم پہ لجائے ہوئے اپنے عصیاں سے رہائی کی دعائیں مانگ رہے ہیں ادھر نور کی جالیوں میں آرام فرما آقا اپنا دستِ کرم بڑھا بڑھا کر منگتا کے خالی دامن کو بھرتے جارہے ہیں، نجات کا پروانہ اور شفاعت کی سند بھی عطا کر رہے ہیں ہم لوگ بھی انہیں بھکاریوں کی صف میں دست بستہ بآداب کھڑے ہو گئے اور الصلوٰۃ والسلام علیک

ایک میں کیا مرے عصیاں کی حقیقت کتنی

مجھ سے سو لاکھ کو کافی ہے اشارہ تیرا

جب ہمارا طیارہ مدینہ پاک کی فضائی سرحد میں داخل ہوا سب کی زبان پر درود و سلام کے نغمے مچنے لگے، دل بے تاب کے ہر تار سے الصلوٰۃ والسلام علیک یا رسول اللہ کی صداکیں بلند ہونے لگیں، جیسے جیسے ہوائی جہاز ارض نور سے قریب ہو رہا تھا دل کی دھڑکنیں تیز سے تیز تر ہوتی جا رہی تھیں، نگاہوں میں عشق کا خمار چھاتا چلا جا رہا تھا اور پورا وجود سرور کے نشے میں شرابور تھا۔ ظاہر ہے اب ہم لوگ اس سرزمین پر اتر چکے ہیں جہاں دل، دماغ اور نظریں سبھی با وضو ہوں، جہاں آنکھوں سے بھی چلنا بے ادبی ہے، جہاں فردوس کی بہاریں بھی بھیک لینے کے لئے دوڑ رہی ہیں اور جہاں کہکشاں دامنِ پیارے اجالوں کی خیرات مانگ رہی ہے۔ جوں ہی ہم لوگ ایئر پورٹ سے باہر نکلے تو الحاج اکرم قادری کے چھوٹے بھائی الحاج نیاز احمد، امتیاز احمد اور ان کے دوست الحاج عبدالواحد باہر کھڑے تھے۔ بڑے پُر تپاک لہجے میں بغل گیر ہوئے۔ مصافحہ، معانقہ کے بعد الحاج نیاز احمد نے ہونٹوں پہ تبسم بکھیرتے ہوئے کہا حضرت! آپ نے مجھے پہچانا میں نے پونے میں بارہا آپ کی تقریریں سنی ہیں، میں نے اثبات میں سر ہلادیا مگر اندر ہی اندر پشیمیاں بھی تھا کہ جو مجھے اتنا قریب سے جانتا ہوا اس کی کوئی شبیہ میرے ذہن میں نہیں ہے، ہاں البتہ ان کے بڑے بھائی محترم جناب اکرم صاحب کو ضرور پہچانتا تھا اس کی وجہ یہ کہ اُن سے کئی بار محترم الحاج نثار احمد رضوی صاحب کے دولت کدے پر ملاقات ہو چکی تھی۔ مولیٰ کریم سے دعاء ہے کہ پروردگار نیاز احمد، امتیاز احمد اور عبدالواحد صاحبان کو خوش رکھے اور ان کے رزق حلال میں خوب خوب برکتیں عطا فرمائے۔ ان حضرات نے ایئر پورٹ پر بڑی مدد فرمائی۔ دو تین گاڑیاں بلوا کر پورے وفد کا سامان ان گاڑیوں پر لاد دیا اور پھر ہوٹل کی طرف روانہ ہو گئے جہاں ہم لوگوں کے قیام کا انتظام تھا۔ اب ہماری گاڑیاں مدینہ کی شاہراہوں کو چومتی ہوئی منزل کی طرف رواں دواں ہیں۔ کشادہ، صاف ستھری اور خوبصورت سڑکیں، سڑکوں

کی بیچ میں کھجوروں کے درخت اور اس پر برقی قمقمے گویا ہم سب ان شاہراہوں سے گذر رہے تھے جہاں کہکشاں، چاند، ستارے اور خاور بھی اپنا راستہ بھول جاتے ہیں۔ ہر طرف نور کے پھوارے جاری ہیں۔ نور کے شامیانے تنے ہیں اور ہر گلی کو چہ نور کی برکھا سے جل تھل ہے سب کے لبوں پر درود و سلام کا ترانہ ہے چونکہ ہوٹل کا راستہ گنبد خضریٰ سے قریب ہو کر تھا جیسے ہی گنبد خضریٰ پہ نظر پڑی دل کا عالم زیر و زبر ہونے لگا۔ نگاہوں نے جھک کر سجدہ کیا۔ اب کعبے کا کعبہ سامنے ہے، دلوں کا قبلہ رو برو ہے کچھ ہی لمحے کے بعد ہم لوگ شارع ابوذر غفاری ہوٹل جو اھر سا ترہ پہنچ گئے جو مسجد حضرت ابوذر غفاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مغربی حصے پر واقع ہے یہاں بھی گاڑیوں سے سامان اتارنے اور ہوٹل تک پہنچانے میں اُن تینوں مذکورہ حضرات نے بڑی مدد فرمائی جزاکم اللہ خیر الجزاء۔

فجر کا وقت ہو چکا تھا اس لئے وضو کیا اور ہوٹل میں ہی نماز ادا کر لی گئی پوری رات جاگنے کی وجہ سے تھکاؤ کا احساس اور ادھر جلد سے جلد جنت کی کیاریوں میں پہنچنے کی بے تابی، ایک، دو گھنٹے نیند لینے کے بعد فوراً سبھی لوگ بیدار ہو گئے، غسل وغیرہ سے فارغ ہوئے، ناشتہ کیا، نئے کپڑے بدلے، عطر لگائے اور جماعت اہل سنت کے ممتاز عالم دین حضرت علامہ محمد حسین صاحب قبلہ کے ہمراہ پورا قافلہ روضۃ النبی ﷺ کی طرف چل پڑا۔ ڈر سے پورے جسم پہ لرزہ طاری ہے، دل خوف سے پتہ سا اڑا جا رہا ہے، بار بار اپنے گناہ یاد آ رہے ہیں، خطاؤں کا دفتر سامنے ہے، ضمیر اندر سے ملامت کر رہا ہے اے روسیاء! تو کہاں جا رہا ہے جو کائنات کی سب سے بڑی بارگاہ ہے خدائے وحدہ لا شریک کے بعد کونین میں اس سے بڑی کوئی بارگاہ نہیں ہے جہاں آٹھوں پہر ملائکہ باادب درود و سلام کے گجرے پیش کرتے ہیں جس کی چوٹ مطلع ہر سعادت اور مرکز برکات ہے، یہاں گلشن رسالت کا وہ گلاب ہے جس کی بھینی بھینی خوشبو سے فرش تا عرش بسا ہوا ہے، گل خلد جہاں تازہ بہار لینے کے لئے دامنِ پیارے آتا ہے، یہاں کی رات اتنی پیاری جس کی چمک سے صبح بھی اجالوں کی بھیک مانگ رہی ہے، کہاں تم ذرہ بے مقدار، روسیاء، کم مایہ اور کہاں نبی

ہر گ وپے میں دوڑنے لگتا ہے۔ اپنا شعر

مرے جذب و شوق کو اے خدا نہ ادھر ادھر کی تلاش ہے
جو دریا نور میں لے چلے اسی بال و پر کی تلاش ہے
ترے عشق میں اے شہہ شہاں میں بھٹک رہا ہوں کہاں کہاں
ترے شہر کا جو سراغ دے اسی رہگذر کی تلاش ہے

تقریباً ۴ گھنٹے کی پرواز کے بعد طیارہ ریاض ایئر پورٹ پہنچا جو حکومت سعودیہ کی راجدھانی ہے۔ ریاض کا اصل نام نجد ہے جہاں سے غیب داں نبی ﷺ نے فتنہ اٹھنے کی خبر دی تھی۔ یہ بھی سعودیہ کے نفاق کا واضح اشارہ ہے کہ جسے رسول محترم نبی مکرم ﷺ نے فتنوں کی سر زمین بتایا آج نجدیوں نے وہاں دار السلطنت قائم کر کے عداوت کا پورا ثبوت فراہم کر دیا۔

ریاض سے ہم لوگوں کو دوسرے طیارہ کے ذریعہ مدینہ منورہ جانا تھا، یہاں بھی ہوائی جہاز میں داخلہ سے پہلے انہیں زحمتوں سے دوچار ہونا پڑا جنہیں ہم لوگ ممبئی ایئر پورٹ پر جھیل آئے تھے، دوہری پریشانی یہ کہ ممبئی کے مقابلے یہاں کی قطاریں بہت لمبی تھیں مگر مہربانی یہ ہوئی کہ ایئر پورٹ کا ایک شخص ”عمرہ عمرہ“ کی آوازیں لگا رہا تھا اس کے کہنے کا مقصد یہ تھا کہ جو لوگ عمرہ کے لئے جا رہے ہیں وہ لوگ لائن الگ بنالیں۔ یہ سن کر جان میں جان آئی اور ایک لمبے عذاب سے نجات ملی۔ اس قانونی کارروائی سے فرصت پانے کے بعد ہم سب نے عشاء کی نمازیں ادا کیں، ہلکا ناشتہ اور چائے بھی لے لی چونکہ دوسرے طیارہ کو ان بھرنے میں ایک دو گھنٹے کا وقفہ تھا۔ چائے سے فراغت کے بعد دیار نور میں جانے والے طیارہ پر بیٹھ گئے۔ جن آرزوؤں کی تکمیل اور تمناؤں کی جستجو میں کتنی بار ارمانوں کا سفینہ ساحل سے لگا اور ڈوب گیا، حسرتوں کے کتنے چراغ جلے اور بجھ گئے، امیدوں کے کتنے ستارے طلوع ہوئے اور غروب گئے اب چند ساعتوں کے بعد آرزوؤں کا گلاب کھلنے والا ہے اور دنیا کی سب سے بلند ترین چوٹ پر پہنچ کر وہ جو درحمتوں کی چاندنی میں شرابور ہونے

والا ہے جس کی سر بلندی کے آگے عرش و کرسی کی اونچائی بھی ہاتھ باندھے کھڑی نظر آرہی ہے اور جہاں رحمت پہلے سے دامن پھیلانے سیدہ کاروں کی راہ تک رہی ہے۔

اس در کی حضور ہی عصیاں کی دوا ٹھہری

ہے زہر معاصی کا طیبہ ہی شفا خانہ

اب چند ثنائے کے بعد ہمارا طیارہ اس نوری فضا میں رقص کرنے والا ہے جہاں کے غبار میں پروردگار نے وہ برکت رکھی ہے کہ اگر انسانیت کے چہرے پر مل دیا جائے تو گناہوں کے سارے داغ دھبے دور ہو جائیں، جہاں ہر چراغ مزار قدسی پروانہ وار پھرتے ہیں، جہاں کی گلیاں جنت بداماں ہیں، جہاں کے ذروں سے آنکھ ملانے کے لئے آفتاب و ماہتاب بھی شرماتے ہیں، جہاں کی فضاؤں میں نبی رحمت ﷺ کی شفاعت کی خوشبو رچی بسی ہے، جس کی آغوش میں دس ہزار سے زائد صحابہ کی سعید روحیں محو استراحت ہیں جن کی موت کو قرآن زندگی سے تعبیر کر رہا ہے، جس کی صبح میں انکی تلاوت کے پاکیزہ لہجے آج بھی گونج رہے ہیں، جس کی شام میں ان کی زلفوں کی سیاہی کی چمک کل کی طرح آج بھی محفوظ ہے اور جہاں کی زمین عرش سے زیادہ نازک تر ہے، قسمت کی ارجمندی اس سے بڑھ کر اور کیا ہو سکتی ہے کہ کونین کا مسیحا بیمار اور مضطرب روح کو نسخہ شفا عطا کرنے کے لئے اذن حضوری سے مشرف کر چکا ہے اور اپنے نوری قدموں میں بلا کر نجات و شفاعت کا پروانہ بھی عطا کرنے والا ہے، کہاں اپنی سیدہ کاری، عصیاں شعاری، بے عملی، داغ معصیت سے پورا جسم داغدار، گناہوں سے پوری زندگی بوجھل، کہاں یہ روسیہ اور کہاں وہ مدینے کی مقدس فضا، گنبد خضریٰ کے پُر نور سائے، انوار الہی کا مرکز و مصدر اور وہ مقدس آستانہ جہاں ملائکہ ہر گھڑی کشکول تمنائے حاضر، یہ سوچ کر پورا وجود عرق ندامت سے غرق کہ حسان الہند، عاشق رسول، اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری قدس سرہ یاد آئے۔ انکے کرم نے دیکھیری کی اور یہ شعر زبان پر مچلنے لگا۔

پورے یورپ و ایشاء میں انفرادی شان کے مالک ہیں۔ آیات قرآنی اور احادیث رسول ﷺ کی روشنی میں جب خطاب شروع کرتے ہیں تو پورے مجمع پر نکلتے و نور کی بارش ہونے لگتی ہے، کیف و مستی کا عالم چھا جاتا ہے اور پوری محفل عشق رسول کی خوشبوؤں میں نہانے لگتی ہے، بارہا ان کی مجلس خطاب میں شرکت کا موقع ملا کتنی آنکھوں کو برستے دیکھا اور کثافتِ روح کو لگتا ہوں کے راستے بہتے دیکھا۔ مولانا ابوالحقانی صاحب اپنی اہلیہ، اپنے صاحبزادے عزیزم ریحان رضا، برادر اکبر مولانا امجد حسین اور اپنے ایک معتقد خاص الحاج نظام الدین رضوی گیاروی کے ساتھ پہلے ہی سے ایرپورٹ پر موجود تھے۔ ہم لوگوں کے پہنچتے ہی برس پڑے اور برسنے کی وجہ بھی معقول تھی اسے تو اللہ کریم کی مہربانی اور شہنشاہ دارین علیہ السلام کا فیضان کہنے کے کاؤنٹر خالی ہونے کی وجہ سے گھنٹوں کا کام لمحوں میں ہو گیا اور نہایت تیزی کے ساتھ سارے کاغذی امور انجام پا گئے، محترم الحاج ثار احمد صاحب نے ہوشیاری یہ کی تھی کہ امیگریشن کے سارے فارم گھر پر ہی بھر لئے تھے اس لئے بڑی آسانیاں پیدا ہو گئیں۔

ابھی تک ہم نے خطیب مشرق پاسبان ملت حضرت علامہ مشتاق احمد نظامی علیہ الرحمہ کی تالیف ”دیوبند کی خانہ تلاشی“ پڑھی تھی جس میں حضرت نے بدعقیدوں کے باطل نظریات کی بہت واضح انداز میں نقاب کشائی کی ہے۔ انہوں نے جس خوبصورت انداز میں گمراہ جماعتوں کا تعاقب کیا ہے یہ انہیں کے قلم کا حصہ ہے۔ جب جماعت اہل سنت کے عقیدے کے ثبوت میں آیات قرآنی، احادیث مصطفیٰ ﷺ اور اقوال ائمہ پیش کرتے ہیں تو لگتا ہے کہ ان کا قلم نور اگل رہا ہے، فکر کی طہارت اور علم کا طظنہ قلم کی سیاہی کو اپنے حصار نور میں لئے ہوئے ہے اور جب باطل فرقوں کے بطلان پر اپنے خامہ کو حرکت دیتے ہیں تو ایسا لگتا ہے کہ کلک رضا بکرا اللہ کا غضب برسا رہے ہیں اور اسی کے برعکس خامہ تلاشی کے کالمز پڑھے جو جام نور کا ادبی گوشہ تصور کیا جاتا رہا جس نے اکابر کی پگڑیاں اچھالنے میں بڑا سیاہ کردار ادا کیا ہے اور نئی نسلوں کو اپنے بڑوں کی بارگاہ کا اتنا باغی اور جبری بنا دیا کہ

اب ان کے ایمان و عقیدہ کی سلامتی کی دعا کرنی چاہئے، تنقید کے نام پر ہر لمحہ تخریب کے نشیمن تعمیر کرنا ان کے پندار علم اور نخت فکر کا اصل اہداف تھا۔ خدا بھلا کرے پیغام رضا کے مدیر اعلیٰ مولانا رحمت اللہ صدیقی اور ان کے رفقاء تحریک جنہوں نے بہت بڑے طوفان کا رخ موڑ دیا سکون کے سمندر میں کنکر پھینک کر جو اضطراب پیدا کرنے کی ناپاک کوشش کی تھی اس کوشش کو ان حضرات نے ناکام بنا دیا۔

اب تیسرا مرحلہ طیارہ میں داخلہ سے پہلے جامہ تلاشی کا تھا جو اللہ اللہ کر کے بحسن و خوبی تمام پایا اور ہم لوگوں نے سعودی ایئر لائنس کے طیارہ نمبر SV. 1432-748 میں داخل ہو کر اپنی اپنی نشستیں محفوظ کر لیں اور وایار یا ض شہر نور کے لئے روانہ ہو گئے۔ ہم لوگوں کا طیارہ ۳۵/ ہزار فٹ کی بلندی پر فی گھنٹہ ۹۳۰ کلومیٹر کی رفتار سے چل رہا تھا۔ مجھے مولانا ابوالحقانی صاحب قبلہ کے بازو میں جگہ ملی پورے سفر میں حج و عمرہ کے مسائل پر گفتگو ہوتی رہی۔ مولانا موصوف اس سے پہلے الکوثر ٹورز چلا چکے ہیں اس لئے مسائل پر گرفت کے ساتھ ان کے تجربات کی دنیا بھی نہایت وسیع ہے۔ یہ ہم سب کی خوش بختی کہنے کے پہلے مدینہ پاک کی حاضری سے مشرف ہونا تھا اور ہندوستان واپسی بھی مدینہ منورہ سے تھی اور یہی دل بتلائے عشق کی تمنا بھی کہ ۔

ان کے طفیل حج بھی خد نے کرا دیئے

اصل مراد حاضری اس پاک در کی ہے

طیارہ میں جیسے ہی سوار ہوا چالیس سالہ زندگی میں جو درد و کرب، رنج و الم، کلفت و غم اور مصیبتیں درپیش ہوئیں سب یکنخت بھول گیا۔ یاد رہیں تو صرف اور صرف بطحا کی گلیاں، گنبد خضریٰ کے رحمت پاش سائے، نور برساتی پیاری جالیاں اور مسجد نبوی شریف کے پُر نور منارے، جس کی یاد میں ایک عاشق صادق آنکھوں آنکھ میں کئی کئی راتیں نکال دیتا ہے۔ ایک مومن کامل کی ساری آرزوؤں کا مرکز تاجدار کونین کی چوکھٹ ہے جہاں پہنچ کر موت کو زندگی کا مزہ ملتا ہے، غم کو خوشی کا احساس ہوتا ہے اور درد خود دوا بن کر جسم کے

روانگی سے لیکر واپسی تک انہوں نے جس اخلاص، محبت، ادب اور اکرام سے نوازا اسکا بہتر صلہ میرا رب ہی عطا کرے گا۔ میں تو ان کے حق میں یہ دعا کرتا ہوں۔

دے محمد کے لئے روزی کراحمد کے لئے

خوان فضل اللہ سے حصہ گدا کے واسطے

۱۱ جون ۲۰۱۱ء کی دوپہر میں حضرت مفتی ایاز احمد صاحب نے جامعہ قادریہ میں ظہرانہ اور استقبالیہ پروگرام رکھا۔ مولانا عبدالرحیم میمن جو جامعہ کے موجودہ صدر ہیں دو روز قبل عمرہ کے مبارک سفر سے واپس ہوئے تھے تو ان کی آمد اور میری روانگی پر مفتی صاحب نے یہ اہتمام فرمایا اور بے پناہ اعزاز سے نوازا یہ ان کی محبتیں تھیں، پروردگار عالم انہیں بھی دارین کی برکتوں سے سرفراز کرے۔ آمین ثم آمین۔

اس مقدس سفر میں بھائی ثار احمد کی خوش دامن صاحبہ اور ان کے برادر نسبتی جناب ماسٹر جمال شیخ بھی شریک تھے جن کی رہائش گاہ ایروڈہ پونہ میں ہے۔ ۱۲/ جون بعد نماز مغرب ان کے یہاں عشائیہ اور استقبالیہ پروگرام تھا وہاں پہنچا تو ان کے بڑے بھائی جناب اقبال صاحب دروازے پر کھڑے بے تابی سے میرا انتظار کر رہے تھے جیسے پہنچا گلے سے لپٹ گئے سال گذشتہ عرس رضوی کی حاضری میں پونہ سے بریلی شریف تک وہ ساتھ ساتھ تھے جیسے لپک کر گلے ملے ماضی کی یادیں روشن ہو گئیں، اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری محدث بریلوی قدس سرہ کے آستانہ کی حاضری، ہوٹل کے پاکیزہ لمحات، حضور تاج الشریعہ اور محدث کبیر کی زیارتیں، علمائے کرام سے ملاقات، ایک ایک کر کے ساری باتیں ذہن کے درتچے سے جھانکتی رہیں اور ہم لوگ بریلی شریف کی نورلثانی فضا میں کھوتے چلے گئے۔

۱۳ جون بھائی ثار احمد کے والد محترم الحاج شریف احمد رضوی کے گھر ناشتہ کی دعوت تھی جو اسی بلڈنگ میں تیسری منزل پہ رہتے ہیں، وہیں شیخ اظہار احمد شمسٹی اور امتیاز احمد رضوی بے چینی سے میرا انتظار کر رہے تھے، ناشتہ کے بعد گل پوشی کی رسم ادا کی گئی۔

ناشتے کے بعد فوراً ممبئی ایر پورٹ کے لیے روانہ ہونا تھا دو بڑی گاڑیاں اور ایک کار لگی ہوئی تھی دونوں بڑی گاڑیوں میں ثار بھائی کے جملہ اہل خانہ اور کار میں میں اور ان کے دونوں بچے بیٹھ گئے۔ اس مبارک سفر میں الحاج ثار احمد کی اہلیہ، ان کی بچی اور دونوں بیٹے بھی شریک تھے۔ تقریباً ۱۰ بجے دن پونہ سے ممبئی کیلئے روانہ ہو گئے۔ پونہ ہائی وے پر آتے ہی گاڑیاں ایک سوئس کی رفتار میں دوڑنے لگیں۔ لیکن جیسے ہی پنویل پہنچے ٹراک کی بھیڑ بھاڑ دیکھ کر دل دھک سے ہو کر رہ گیا، ایک طرف شہر نور کا سفر، گنبد خضریٰ کی ٹھنڈی پیاری چھاؤں میں جلد سے جلد پہنچنے کی لپک اور دوسری طرف یہ جان لیوا ٹراک، بھیڑ کو دیکھ کر ایسا لگا کہ پوری زندگی ایک مرکز پہ آکر ٹھہر گئی ہو۔ میلوں بس، کار اور دیگر سوار یوں کی لمبی قطاریں دیکھ کر دل بار بار ڈوب جا رہا تھا لیکن دل کا تار سنہری جالیوں سے اس قدر جزا تھا کہ فوراً تکلیف مسرت میں بدل جاتی۔ پنویل سے سہارا ایر پورٹ کا سفر ہم لوگوں نے تقریباً ۴ گھنٹے میں طے کیا جبکہ ٹراک کا نظام اگر درست ہوتا تو یہ سفر بہ مشکل ایک گھنٹہ میں طے ہوتا۔ پریشانی اس لئے بھی دو چند ہو رہی تھی کہ اسی دن ساڑھے سات بجے شام کی فلائٹ تھی اور تین گھنٹے قبل ایر پورٹ پہنچ جانا تھا، کیوں کہ پرواز سے پہلے بہت ساری قانونی کاروائیوں سے گزرنا پڑتا ہے۔ مختلف مقامات پر پاسپورٹ کی چیکنگ کرانی پڑتی ہے اور اس کے بغیر کوئی چارہ بھی نہیں، ادھر ٹراک کا نظام درہم برہم ہونے کی وجہ سے یہ تاخیر ہم سب کے لئے سوہان روح بنی ہوئی تھی۔ خیر خدا خدا کر کے پرواز سے تقریباً دو گھنٹے قبل ہم لوگ ایر پورٹ پہنچ گئے، اس ٹور میں ۲۷ افراد شامل تھے جو دیگر صوبوں سے آئے ہوئے تھے، چونکہ سب کے پاسپورٹ اور ویزے کی کاپیاں انہیں کی تحویل میں تھیں، اس لئے سبھی لوگ دیدہ و دل بچھائے بڑی بے چینی سے الحاج ثار احمد رضوی کی راہ تک رہے تھے۔ اس نوری قافلے کے سالار جماعت اہل سنت کے عظیم قائد، شہرہ آفاق خطیب حافظ احادیث کثیرہ حضرت مولانا الحاج محمد حسین ابوالحقانی صاحب قبلہ زید مجدہ تھے جو اپنی پاکیزہ زبان و بیان، شیریں لہجہ، خوبصورت انداز اور روح کی خلوتوں میں جھانکنے والی خطابت کی وجہ سے

ماسٹر امجد رضا نوری ان دنوں الیکشن کی ڈیوٹی پر کہیں مامور تھے، دونوں ماموں جناب محترم رضاء الحق رضوی اور محترم ڈاکٹر ضیاء الحق رضوی بھی موجود نہیں تھے اس لئے ان حضرات سے صرف فون پر بات ہوئی اور دعائیں لے کر رخصت ہو گیا۔

۸ جون شام ۷ بجے پٹنہ پہنچ گیا اور سب سے پہلے اپنے پیارے دوست ڈاکٹر مفتی امجد رضا امجد قاضی ادارہ شریعہ پٹنہ سے رابطہ کیا مگر ہزار کوششوں کے بعد بھی ناکام رہا اور یہ ملال لئے ہوئے گاڑی پر بیٹھ گیا۔ خطیب الہند حضرت علامہ ڈاکٹر حسن رضا خاں پی ایچ ڈی پٹنہ سے فون پر ہی خوب دعائیں لیں اور ٹرین منزل کی سمت چل پڑی۔ ٹرین کی سست گامی کو دیکھ کر اکثر طبیعت اکتاسی جاتی اور دل ہی دل میں یہ احساس چٹکیاں لینے لگتا کہ کاش میرے بازو نہیں دونوں پر ہوتے تو بہت جلد مدینے کی پر کیف اور جنت بدامان فضا کو آنکھوں سے بوسہ دیتا اور شہر نور کے غبار کو چہرے پہ مل کر سامانِ خلد فراہم کرتا۔ اپنا شعر

غبار شہر طیبہ میں اٹا رہنے دو چہرے کو

شفاعت کا یہ غازہ ہے اسے پونچھا نہیں کرتے

۱۰ جون ۲۰۱۱ء کی صبح گیارہ بجے ۵ گھنٹے تاخیر سے ٹرین پونہ پہنچی اس دوران کئی مرتبہ میرے دوست محترم الحاج ثار احمد رضوی نے فون پر رابطہ کیا اور اپنی بے قراری کا اظہار کرتے رہے۔ جمعہ کا دن ہونے کی وجہ سے میں بھی مضطرب تھا کہ کہیں نماز جمعہ خطرے میں نہ پڑ جائے، لیکن میرے مولیٰ کا بے پناہ کرم کہ نماز سے تقریباً دو گھنٹے قبل کوئٹہ آمد اپنی قیام گاہ شام نماز پہنچ گیا جو محترم الحاج ثار احمد رضوی کا عشرت کدہ ہے۔ یہاں میری آمد کی خبر سن کر گھر کے جملہ افراد فرش راہ بنے ہوئے تھے، بھائی ثار کے والدین، بیوی، بچے اور تمام برادران علماء نواز ہیں۔ یہ ان حضرات کی سعادت مندی ہے کہ کسی بھی سنی عالم دین کی تعظیم و توقیر میں کوئی لمحہ ہاتھ سے جانے نہیں دیتے۔ یہ تمام حضرات اس کوشش میں لگے رہتے ہیں کہ علمائے دین کی خدمت سے جو برکتیں حاصل ہوتی ہیں اس کا کوئی حصہ گھر سے باہر جانے نہ پائے۔ بھائی اظہار، بھائی امتیاز اور گھر کے سبھی لوگ سلیقہ شعار، باادب اور

حسن تربیت کے مرتفع ہیں۔ سلام و دست بوسی کے بعد عزیزم صادق رضا اور صابر رضا نے سامان سنبھالا اور ہاتھ پکڑ کر گھر لے گئے ان کی بچی ثناء نے بڑے ادب سے سلام عرض کیا اور خیریت دریافت کرنے لگی ادھر ان کی اہلیہ محترمہ نے پہلے سے ہی ٹھنڈا گرم پانی تیار کر رکھا تھا۔ غسل وغیرہ سے فارغ ہو کر باہر نکلا تو دیکھا کہ دسترخوان سجا ہے اور بیک زبان سارے بچوں نے عرض کیا حضرت پہلے ناشتہ کر لیں پھر نماز کو جائیں حالانکہ جمعہ کی اذان ہو چکی تھی، مگر بچوں کی محبتوں کا احترام کرتے ہوئے ہلکا ناشتہ لیا اور نماز جمعہ کے لئے جامعہ قادریہ کے ہال میں پہنچ گیا جو میری قیام گاہ سے دس قدم کے فاصلے پر واقع ہے اور تقریباً دس سال قبل اس جامعہ سے پانچ سالہ تدریسی خدمات کے زریں دور بھی وابستہ ہیں۔ محبت محترم الحاج مفتی ایاز احمد صاحب قبلہ مصباحی اور حضرت مولانا الحاج نوشاد عالم مصباحی جو ہانس برگ افریقہ کی قیادت و سرپرستی میں اپنی ترقیاتی منزلیں عبور کر رہا ہے۔ حضرت مفتی صاحب کی نظروں سے بچتے بچاتے ہال میں داخل ہوا۔ اگر وہ مجھے دیکھ لیتے تو خطابت کی ذمہ داری میرے سر ڈال دیتے جبکہ سفر کی چوٹ نے اس قدر نڈھال کر دیا تھا کہ میں اس وقت کسی قابل نہ تھا اور مفتی صاحب کے حکم سے انکار میرے لئے بہت بڑا مسئلہ تھا۔ اس لئے ایک گوشے میں بیٹھ کر ان کی تقریر کی کرنوں سے اپنی فکر کے منبر و محراب کو روشن کرتا رہا، بعد نماز جب میں نے سلام عرض کیا تو نہایت گرم جوشی سے ملے، مصافحہ و معانقہ کیا، مبارکبادیاں اور ڈھیر ساری دعائیں دیتے رہے۔

صلوۃ و سلام سے فارغ ہو کر الحاج ثار احمد رضوی کے دونوں بچے صابر رضا اور صادق رضا شدت سے باہر انتظار کر رہے تھے، مسجد ہال سے جیسے باہر نکلا بچے ساتھ لیکر گھر کی طرف چل پڑے، دسترخوان پر مزاج کے مطابق کھانا سجا تھا خوب مزے لے کر کھایا گیا میرے ساتھ اور حضرات بھی دسترخوان پر موجود تھے سب نے کھانے کی خوب تعریف کی۔ مولائے کریم الحاج ثار احمد، ان کے سبھی بچے، اہلیہ اور جملہ اہل خانہ کو ایمان و عقیدہ کی سلامتی عطا فرمائے۔ مسلک اعلیٰ حضرت پر چلائے اور گھر کو رزق حلال سے مالا مال کرے۔ عمرہ کی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

۲۸ مئی ۲۰۱۱ء کو قاضی شریعت حضرت مفتی شمیم القادری زیدہ مجددہ رئیس الاساتذہ مدرسہ دینیہ غوثیہ امام گنج مظفر پور کی خدمت میں بغرض ملاقات حاضر تھا، ملی و مذہبی مسائل پر گفتگو ہو رہی تھی کہ موبائل کی گھنٹی بجی، ریسپونڈ کرنے پر معلوم ہوا کہ میرے دیرینہ کرم فرما ٹائٹل رائیڈ ٹریولیس کے مالک ونگراں محترم الحاج ثار احمد رضوی پونہ کا فون ہے علیک سلیک کے بعد جو بات میرے پردہ سماعت سے نکلرائی وہ یہ تھی ”حضرت مدینہ شریف کا سفر مبارک ہو، عمرہ کے لئے ویزہ لگ چکا ہے۔ ۱۳/ جون ۲۰۱۱ء کی شام ۷ بجے سعودی ایرلائنس سے مدینہ منورہ کے لئے روانگی ہے اور آپ ۱۲/ جون تک پونہ تشریف لے آئیں، اس عظیم خوشخبری کو سن کر سرور کیف میں ڈوب گیا، مسرتیں گلے سے لپٹ کر مچلنے لگیں۔ کیونکہ الحاج ثار احمد نے اس مقدس سفر کا مژدہ سنایا جس کے ارادے سے بیمار روحیں شفا یاب ہونے لگتی ہیں، گناہوں کا بوجھ ہلکا ہونے لگتا ہے اور دلوں کی مرجھائی کلیاں کھل کھلا اٹھتی ہیں۔

بھینی سہانی صبح میں ٹھنڈک جگر کی ہے

کلیاں کھلیں دلوں کی ہوا یہ کدھر کی ہے

یہ اُس شہنشاہ کا دربار ہے جہاں شرخیر سے بدل جاتا ہے، غم خوشی کے جھوم میں کھو جاتا ہے، نار نور کا قبا پہن لیتی ہے اور سیات حسنات میں تبدیل ہو جاتے ہیں۔ اپنا شعر نور کے پھول کھلاتی ہے مدینے کی ہوا
نار کو نور بناتی ہے مدینے کی ہوا

۲۹ مئی کو اپنے گھر کمبرار پہنچا۔ والد صاحب اور دیگر اہل خانہ کو جب یہ مسرت افزاء خبر دی کہ ”آیا ہے بلا و امجھے دربار نبی سے“ یہ سن کر سب کی آنکھیں خوشی سے چمک

پڑیں اور سب کے دل پر شوق کی یہی صدا تھی کاش صبا میرے لئے بھی کسی روز یہ پیام لاتی کہ ”تمہیں بھی آقا بلارہے ہیں“ ادھر میں اپنی تیاریوں میں مصروف ہو گیا مگر کبھی میں اپنی معصیت بھری زندگی کو دیکھتا اور کبھی اُن کے کرم کے فیصلے پر نظر ڈالتا، کبھی اپنے ظلمات نفس پر لجاتا اور ندامت کے آنسو بہاتا لیکن ان کا کرم ہے ان کا کرم، ان کے کرم کی بات نہ پوچھو۔

مجرم بلائے آئے ہیں جاؤ ک ہے گواہ

پھر رد ہو کب یہ شان کریموں کے در کی ہے

۸ جون ۲۰۱۱ء رات گیارہ بجے پٹنہ سے پونہ کا ریزرویشن تھا اس درمیان نئے چھ سات جوڑے سلوائے، احرام کیلئے کپڑے خریدے، عطر، سرمہ اور دیگر اشیا جن کی سفر میں ضرورت تھیں سب لے لی گئیں گویا زادِ سفر اکٹھا کیا جا رہا تھا اور نہیں تھا تو دامن زندگی میں نیکیوں کا کوئی گلاب، جو اس رحمت دارین کے حضور پیش کرتا، حسنات و خیرات کی کی کوئی کلیاں جو محبوب داور کے قدموں میں نچھاور کرتا۔ ۷/ جون ۲۰۱۱ء کی صبح سسکتی آہوں اور آنکھوں کے گرتے جھرنوں کے ہجوم میں والد صاحب قبلہ سے لپٹ کر رویا، جد کریم جناب عین الحق رضوی، الحاج محمد ہاشم رضوی، عبدالغفار رضوی، عبدالستار رضوی اور ماسٹر عبدالجبار رضوی صاحبان سے گلے ملتا رہا اور سب کی دعاؤں کو اپنے دامن میں سمیٹتا رہا ادھر برادر عزیز محمد بدر الزماں نوری و حافظ مولانا محمد سلیم الزماں نوری گلے مل کر روتے رہے اور بارگاہ رسالت میں اپنی عرضی پیش کرنے کا وعدہ لیتے رہے اور پھر میں الوداعی سلام کرتا ہوا بھیگی پلکوں کے ساتھ سسرال کے لئے روانہ ہو گیا۔ وہاں ایک رات ٹھہرا اور ۸/ جون ۲۰۱۱ء کی صبح اپنے خسر محترم جناب نور الہدیٰ رضوی اور پھوپھا نور عالم رضوی سے دعائیں لیں سامنے میرے بیٹے عزیز محمد حسان رضا قادری، سلمان رضا غوثی اور پیاری بیٹی عائشہ قمر نوری برستی آنکھوں کے ساتھ گلے سے لپٹ گئی، سب کو میں نے اپنی محبت کی بانہوں میں سمیٹ کر ڈھیر ساری دعائیں دیں اور برادر عزیز فہیم الزماں اکمل کے ساتھ مظفر پور بس اسٹینڈ کے لئے روانہ ہو گیا جہاں سے پٹنہ کے لئے گاڑیاں ملتی ہیں۔ میرے چھوٹے چچا محترم

برساتی پیاری پیاری جالیاں اور مسجد نبوی شریف کے پُر نور منارے، جس کی یاد میں ایک عاشق صادق آنکھوں آنکھ میں کئی کئی راتیں نکال دیتا ہے۔ ایک مومن کامل کی ساری آرزوؤں کا مرکز تاجدار کونین کی چوکھٹ ہے جہاں پہنچ کر موت کو زندگی کا مزہ ملتا ہے، غم کو خوشی کا احساس ہوتا ہے اور درد خود دوا بن کر جسم کے ہر رگ و پے میں دوڑنے لگتا ہے۔

مدینہ میں اترتے وقت دل کے جذبات کس طرح نغمہ زن ہیں ملاحظہ کریں: ”اب چند نٹائے کے بعد ہمارا طیارہ اس نوری فضا میں رقص کرنے والا ہے جہاں کے غبار میں پروردگار نے وہ برکت رکھی ہے کہ اگر انسانیت کے چہرے پر مل دیا جائے تو گناہوں کے سارے داغ دھبے دور ہو جائیں، جہاں ہر چراغ مزار قدسی پروانہ وار پھرتے ہیں، جہاں کی گلیاں جنت بداماں ہیں، جہاں کے ذروں سے آنکھ ملانے کے لئے آفتاب و ماہتاب بھی شرماتے ہیں، جہاں کی فضاؤں میں نبی رحمت ﷺ کی شفاعت کی خوشبو رچی بسی ہے، جس کی آغوش میں دس ہزار سے زائد صحابہ کی سعید رو حیں محو استراحت ہیں جن کی موت کو قرآن زندگی سے تعبیر کر رہا ہے جس کی صبح میں ان کی تلاوت کے پاکیزہ لہجے آج بھی گونج رہے ہیں، جس کی شام میں ان کی زلفوں کی سیاہی کی چمک کل کی طرح آج بھی محفوظ ہے اور جہاں کی زمین عرش سے زیادہ نازک تر ہے، قسمت کی ارجمندی اس سے بڑھ کر اور کیا ہو سکتی ہے کہ کونین کا مسیحا بیمار اور مضطرب روح کو نسخہ شفا عطا کرنے کے لئے اذن حضوری سے مشرف کر چکا ہے اور اپنے نوری قدموں میں بلا کر نجات و شفاعت کا پروانہ بھی عطا کرنے والا ہے، کہاں اپنی سیہ کاری، عصیاں شعاری، بے عملی، داغ معصیت سے پورا جسم داغدار، گناہوں سے پوری زندگی بوجھل، کہاں یہ روسیہ اور کہاں وہ مدینے کی

مقدس فضا، گنبد خضریٰ کے پُر نور سائے، انوار الہی کا مرکز و مصدر اور وہ مقدس آستانہ جہاں ملائکہ ہر گھڑی کشکول تمنا لئے حاضر۔

قابل ذکر بات یہ ہے کہ یہ کتاب سفرنامہ کے ساتھ حج کے فضائل اور ضروری مسائل پر بھی مشتمل ہے۔ اس طرح یہ کتاب سفرنامہ کے ساتھ حج کی معلومات افزا کتاب بن گئی ہے۔ میں اس کتاب کی ترتیب پیرازہ رحم حضرت مولانا محمد قمر الزماں مصباحی کو مبارکباد پیش کرتا ہوں۔ جناب الحاج ثار احمد صاحب رضوی تو اس سفرنامہ کا لازمی حصہ ہیں کہ ایک عاشق کی تمنائے دلی کی تکمیل کے لئے سرکار ﷺ نے ان کو ہی واسطہ بنا کر پیش کیا۔ یہ انتخاب یقیناً الحاج ثار احمد صاحب کے لئے باعث مسرت اور ہمارے لئے قابل رشک ہے۔ خدائے تعالیٰ ان تمام حضرات پر جو سفرنامہ کا حصہ ہیں اور ان تمام افراد پر جو اس سفرنامہ کے قاری اور حرمین میں حاضری کے تمنائی ہیں اپنی رحمتیں برسائے اور سب کو حرمین شریفین کی زیارت سے شاد کام فرمائے۔ آمین

لئے مصرع طرح دے کر ہندوستان کے تقریباً ہر اطراف کے شعرا سے رابطہ کر کے ان سے حضرت محسن ملت کی شان میں مناقب لکھوائے اور اسے کتابی شکل میں ”مناقب محسن ملت“ کے عنوان سے منظر عام پہ لے آئے۔ اس طرح ان کی مساعی جمیلہ نے حضرت محسن ملت کی حیات و خدمات کے تعلق سے کئی کتابیں جماعت اہل سنت کو دیں ”معارف محسن ملت“ کی حیثیت سے اپنی ایک منفرد شناخت قائم فرمائی ہے جس سے علمی طبقے کا کوئی فرد انکار نہیں کر سکتا۔

مولانا قمر کی مجاہدانہ ذہنیت اور تحریک اسلاف شناس جذبے نے ایک قدم اور آگے بڑھ کر ہندوستان کی جلیل القدر شخصیات اور ان کی مذہبی و ملی خدمات سے موجودہ نسل کو روشناس کرانے کے لئے ایک اور کتاب ”آفتاب و ماہتاب“ کے نام سے مرتب فرمائی جس میں حجۃ الاسلام علامہ حامد رضا بریلوی، مفتی اعظم علامہ مصطفیٰ رضا بریلوی، ملک العلماء علامہ سید ظفر الدین بہاری، صدر الشریعہ علامہ امجد علی اعظمی، رئیس المحکمین علامہ سید سلیمان اشرف بہاری، تاج المفسرین علامہ سید نعیم الدین مراد آبادی، تاج العرفاء علامہ سید عبدالرحمن قادری بھاگلپور، محدث اعظم علامہ سید محمد میاں اشرفی کچھوچھوی، شیخ الاساتذہ علامہ احسان علی مظفر پوری، شیر بیشہ سنت علامہ حشمت علی لکھنوی، محسن ملت علامہ حامد علی رائے پوری، امین شریعت علامہ رفاقت حسین مظفر پوری، حافظ ملت علامہ عبدالعزیز مراد آبادی، مجاہد ملت علامہ حبیب الرحمن اڑیسوی، شمس العلماء علامہ شمس الدین جونپوری علیہم الرحمۃ والرضوان کے حالات شامل ہیں۔

سلسلہ اسلاف شناسی کی اس پہلی کڑی کو اہل علم و ادب نے قدر کی نگاہوں سے دیکھا اور خوب پذیرائی کی۔ جو لوگ تحریک اسلاف شناسی کے خوش نمالبادے میں اسلاف پیڑاری کی مہم چلا رہے ہیں انہیں مولانا قمر کے اس پاکیزہ جذبہ کا گہرائی سے مطالعہ کرنا چاہئے

یہاں اس حقیقت کی نقاب کشائی بھی ضروری ہے کہ یہ تمام کتابیں

عدم جنوں سے کہو عقل دوست ہو جائے

کہ شہر یار عموماً وزیر رکھتے ہیں

کے تحت وجود میں آئی ہیں اگر شہر یار جذبہ جنوں حضرت مولانا قمر کو زیر مملکت علم و ادراک حضرت مولانا اکبر علی فاروقی کی مصاحبت میسر نہیں آئی ہوتی تو ان کتابوں کے عدم سے وجود میں آنے کی حکایت بھی شاید معدوم ہی رہتی۔ خدائے تعالیٰ ان دونوں کی خدمات کو قبول فرمائے اور صلہ میں اپنی رضا و خوشنودی عطا فرمائے۔

مولانا قمر کی یہ معطر و معنبر تازہ کتاب ”جو آنکھوں نے دیکھا“ ایک زائر کی داستان، ایک عاشق کی روداد، ایک صحافی کی رپورٹ، ایک مصور کی تصویر اور ایک عالم کے ”با خدا دیوانہ باش و با محمد ہوشیار“ کے جذبہ کا عکاس ہے۔ کتاب کی زبان بڑی شیریں، سہل اور دل نشیں ہے۔ بعض بعض مقامات پر جملے بڑے اچھوتے اور جذبات میں ایسے شراہور معلوم ہوتے ہیں کہ قاری کے دل کی کیفیات بھی جذباتی ہونے لگتی ہیں مثلاً یہ پیرا گراف دیکھیں، مدینہ امینہ کی برکات کا کیسا تصور باندھا ہے۔

”یہ اُس شہنشاہ کا دربار ہے جہاں شر خیر سے بدل جاتا ہے، غم خوشی

کے ہجوم میں کھو جاتا ہے، نار نور کا قبا پہن لیتی ہے اور سیات حسنات

میں تبدیل ہو جاتے ہیں۔“

مدینہ پاک کی طرف طیارہ اڑان بھرنے والا ہے اس دم حساس طبیعت کے احساسات کیا ہیں دیکھیں:

”طیارہ میں جیسے ہی سوار ہوا چالیس سالہ زندگی میں جو درد و کرب، رنج

والم، کلفت و غم اور مصیبتیں درپیش ہوئیں سب یکنخت بھول گیا۔ یاد رہیں

تو صرف اور صرف بطحا کی گلیاں، گنبد خضریٰ کے رحمت پاش سائے، نور

من زار قبری و جنت له شفاعتی کے جام سے سرشار ہو گئے۔ اس سفر سعادت کے دوران مولانا قمر نے دل، دماغ اور اپنی پریم آنکھوں سے حریم شریفین کے انوار و تجلیات کو اپنے اندر اس طرح جذب کیا کہ وہ ایک مستقل کتاب کا عنوان بن گیا ”جو آنکھوں نے دیکھا“ اسی جذب و انجذاب کی پرکیف اور پر نور داستان ہے جو میرے پیش نظر ہے۔

مولانا قمر کی یہ تازہ تالیف ہے اس سے قبل ان کی تقریباً ایک درجن کتابیں

☆ انوار خاکی

☆ امام احمد رضا اور اصلاح معاشرہ

☆ محسن ملت ارباب علم و دانش کی نظر میں

☆ معارف محسن ملت

☆ مناقب محسن ملت

☆ مظہر مفتی اعظم شخص و عکس

☆ آقائے کائنات اور انکا اخلاق

☆ امام احمد رضا اور تبرکات کی عظمت

☆ بسم اللہ کی برکتیں

☆ آفتاب و ماہتاب وغیرہ

منظر عام پہ آچکی ہیں۔ جب کہ نعتوں کا مجموعہ مثل تو نہ شد، آفتاب و ماہتاب حصہ دوم، ملک العلماء حیات و خدمات، مفتی اعظم اور انکا تقویٰ، شیر بہار اور انکے مشاہیر تلامذہ، معارف محدث اعظم بہار، حضرت شاہ عبداللہ حیات و خدمات اور انکے مقالات کا مجموعہ طلعت افکار منتظر اشاعت ہیں۔ کتابوں کی یہ ترتیب بتا رہی ہے کہ ان کا ذہن کبھی خالی نہیں بیٹھتا بلکہ حقائق کے اظہار، تاریخ کی بکھری ہوئی کڑیوں کی ترتیب، بوسیدہ و اراق کی تجدید اور

اسلاف سے اخلاف کے تعلق کے احیا کے خاکے بناتا رہتا ہے۔

پہلی کتاب ”انوار خاکی“ کے ذریعہ انہوں نے مجذوب کامل جلالتہ العرفان حضرت شاہ نعمت علی عرف خاکی بابا رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی شخصیت اور ان کے حالات سے ہمیں متعارف کرایا اور بتایا کہ آپ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قدس سرہ کے ہم عہد بزرگ ہیں۔ اعلیٰ حضرت کے مستفتی ہیں، ان کا مسکن دوری ضلع سینٹامڑھی ہے اور مدفن مہنار شریف ضلع ویشالی ہے جو آج بھی زیارت گاہ خاص و عام ہے۔

دوسری کتاب ”امام احمد رضا اور اصلاح معاشرہ“ کے عنوان سے منظر عام پہ آئی جس میں اصلاح معاشرہ کے حوالے سے امام احمد رضا کی خدمات و تعلیمات کی جھلکیاں پیش کی گئیں۔ اور یہ واضح کیا گیا کہ اعلیٰ حضرت کی شخصیت نے کسی بھی علمی، ادبی، مذہبی، ملی اور اقتصادی و سماجی پہلو کو تشنہ تحقیق نہیں چھوڑا اور کسی بھی طبقہ کے افراد کو مایوس نہیں کیا سب کے لئے انہوں نے لکھا اور جو لکھا وہ ”مستند ہے میرا فرمایا ہوا“ کا مصداق بن گیا۔ اس کتاب کی مقبولیت کا یہ عالم کہ اب تک اس کے ۴ ایڈیشن ہندوستان سے شائع ہو چکے اور ایک ایڈیشن پاکستان سے۔

تیسری کتاب ”معارف محسن ملت“ کے نام سے ہے یہ سن ۲۰۱۰ء میں منظر عام پہ آئی۔ یہ کتاب چودہویں صدی کی عظیم شخصیت اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ کے شاگرد محسن ملت حضرت مولانا شاہ حامد علی فاروقی علیہ الرحمہ کی حیات و خدمات پر مشتمل مقالات کا مجموعہ ہے اس کتاب نے واقعی حضرت محسن ملت کی زندگی کے مٹتے ہوئے نقوش کو زندہ و جاوید بنا دیا ہے۔

مولانا قمر کے جذبہ اسلاف شناسی نے یہیں پر بس نہیں کیا بلکہ وہ اس سمت دیوانہ وار آگے بڑھتے رہے اور حضرت محسن ملت کی شان میں مناقب کا نذرانہ پیش کرنے کے

قدموں میں بلا کر نجات و شفاعت کا پروانہ بھی عطا کرنے والا ہے، کہاں اپنی سیہ کاری، عصیاں شعاری، رو سیاہی اور کہاں مدینے کی مقدس فضا، گنبد خضریٰ کے پُر نور سائے، انوار الہی کا مرکز و مصدر اور وہ مقدس آستانہ جہاں ملائکہ بھی ہر گھڑی کشتول تمنا لئے حاضر، یہ سوچ کر پورا وجود عرق ندامت میں غرق تھا کہ حسان الہند، عاشق رسول اعلیٰ حضرت امام اہلسنت احمد رضا قادری قدس سرہ یاد آئے، اُن کے کرم نے دستگیری کی اور یہ شعر زبان پر چھلنے لگا۔

ایک میں کیا مرے عصیاں کی حقیقت کتنی

مجھ سے سولا کھ کو کافی ہے اشارہ تیرا

حقیقت یہ ہے کہ یہ کتاب روداد سفر بھی ہے اور روداد دل بھی، نو بہار زیارت بھی ہے اور نو بہار عشق بھی، ترجمان واردات بھی ہے اور ترجمان جذبات بھی، اللہ تعالیٰ اپنے حبیب کے صدقے میں مولانا موصوف کے سفر اور روداد سفر کو قبولیت کے شرف سے مشرف فرمائے اور ہر مومن کو اپنے گھر اور اپنے محبوب کے در کے دیدار سے ہمکنار فرمائے، ساتھ ہی اپنے اس فقیر بندے، اپنے محبوب کے حقیر غلام، غلام مصطفیٰ نجم القادری کو بھی مدینہ کی صبح بہاراں اور مکہ کی شام فروزاں کے جلووں میں نہانے، ڈوبنے، تیرنے اور اس طرح دارین کی سعادتیں بٹورنے کی بار بار، خوب سے خوبتر اور جلد سے جلد توفیق رفیق عطا فرمائے۔ اللہم آمین بجاہ نبی الامین ﷺ۔ آرزو یہ ہے کہ:

مدینہ جاؤں پھر آؤں، مدینہ پھر جاؤں

تمام عمر اسی میں تمام ہو جائے

جو آنکھوں نے دیکھا

از قلم: ڈاکٹر امجد رضا امجد

قاضی ادارہ شریعہ، پٹنہ

خوش نصیب ہیں وہ لوگ جنہیں حج کی سعادتیں میسر آتی ہیں، مبارک ہیں وہ آنکھیں جو رب اور محبوب رب کے دیار و دربار کی دید سے مشرف ہوتی ہیں اور محترم ہیں وہ انگلیاں جو آنکھوں سے دل تک کے اس سفر سعادت کو حصار قلم میں لے کر اوروں کے بیتاب جذبوں کی تسکین کا سامان بنا دیتی ہیں۔ محبت محترم مولانا محمد قمر الزماں مصباحی ان ہی خوش نصیبوں میں ہیں جن پر فیضان خداوندی ٹوٹ کر برسا، ان کی برسوں کی اداس تمنائیں سرسبز و شاداب ہو گئیں، دل کے خزاں رسیدہ گلشن میں سرکار مدینہ ﷺ کے نوازشات کی بہار آئی اور حرمین طہیین میں اترنے والی نورانی کرنوں نے ان کے سراپا کو ایسا سنوارا کہ گلشن حیات کا ہر گزرا ہوا لمحہ، ان کے اس لمحہ حضوری کی تابندگی پہ قربان ہو گیا۔

مولانا قمران لوگوں میں نہیں جو کائنات کا مطالعہ سرسری نگاہوں سے کرتے ہوئے گزر جائیں بلکہ ان کا دل بیباہر چیز میں خدا کی قدرت اور شہکار قدرت کی تجلیات کا متلاشی رہتا ہے۔ ان کی متلاشی نگاہ سطح دریا سے موج تہ نشیں تک کا سفر کرتی ہے اور ”سفر وسیلہ ظفر“ کے طور پہ جو کچھ ہاتھ آتا ہے اسے ”حلوہ تہانہ باید خورد“ پر عمل کرتے ہوئے صاحبان ذوق میں تقسیم کر دیتے ہیں۔

سن ۲۰۱۲ء ان کی خوش بختی کا سال تھا کہ اسی سال عمرہ کی واپسی پر انہیں حج کی سعادت بھی مرحمت ہوئی، سرکار مدینہ ﷺ کی بارگاہ سے انہیں پروانہ حضوری ملا اور پھر وہ

نہیں وہ یہ یقین رکھے کہ ”اناحی“، میں زندہ ہوں اس نے بقید حیات میری زیارت کی، میں کیسے مر سکتا ہوں میں تو وہ ہوں کہ میرے نام پر مرنے والے زندگی جاوداں پالیتے ہیں، میں تو وہ حیات بخش نبی ہوں کہ میں نے تو موت کو مسیحا بنا دیا ہے، اس لئے تم میری قبر کے سامنے نہیں بلکہ اس یقین سے حاضری دو کہ میں نے اپنے نبی کو حیات طاہری میں دیکھا اور دیدار پر انوار سے مشرف ہوا، جیسی تو مرشدی الکریم حضور مفتی اعظم نور اللہ مرقدہ ارشاد فرماتے ہیں۔

تمہیں نہ دیکھا تو کس کام کی ہیں یہ آنکھیں
کہ دیکھنے کی ہے ساری بہار آنکھوں میں
تمہارے قدموں پہ موتی نثار ہونے کو
ہیں بے شمار میری اشکبار آنکھوں میں

دنیا میں چند مسجدیں ایسی ہیں جنکی عظمت تمام مساجد سے زیادہ اور بلند و بالا ہے، دوسری فضیلتوں کے سوا ذرا یہی فضیلت دیکھئے کہ حضرت خضر علیہ السلام ہر جمعہ مسجد حرام، مسجد نبوی، مسجد قدس، مسجد قبا اور مسجد طور میں نماز پڑھتے ہیں، زمزم نوش فرماتے ہیں اور چشمہ سلوان پر غسل کرتے ہیں۔ تاہم عشاق کی نظر میں مسجد نبوی شریف کا جو مقام و احترام ہے اس کی بات ہی کچھ اور ہے، خود نبی محترم ﷺ ارشاد فرماتے ہیں جس نے مسجد نبوی میں چالیس نمازیں متواتر ادا کیں، اس کے لئے جہنم، عذاب اور نفاق سے نجات لکھ دی جاتی ہے۔

دوسری حدیث میں حضور ﷺ ارشاد فرماتے ہیں ”میری اس مسجد میں نماز، دوسری کسی مسجد میں ہزار نماز سے افضل ہے، یہاں یہ یاد رہے کہ کوئی یہ نہ سمجھے کہ مسجد نبوی کو کسی اور وجہ سے یہ درجات حاصل ہیں بلکہ یہ صرف حضور کی نسبت و صحبت کی برکت ہے، مسجد نبوی شریف کے بے شمار فضائل و کمالات میں جو فضیلت میری نظر میں اکبر الفضائل ہے وہ ہے اس مسجد میں حضور سید عالم ﷺ کا آرام فرما ہونا۔

اس لئے عشاق کے دل کی یہ آواز رہی ہے، رہے گی، اور ہے کہ
لعلوں میں ہے پسند مجھے آمنہ کا لال
شہروں میں مجھکو شہر مدینہ پسند ہے
تبھی تو صاحب روداد سفر عزیزم مولانا محمد قمر الزماں مصباحی مظفر پوری شہر مدینہ کی آرزو میں بیکل ہو کر اپنی حسرتوں کا برملا اظہار یوں کرتے ہیں کہ ”دل ہی دل میں احساس چنگلیاں لینے لگتا ہے کہ کاش میرے بازو نہیں دونوں پر ہوتے تو بہت جلد مدینہ کی پُر کیف اور جنت بدماں فضا کو آنکھوں سے بوسہ دیتا اور شہر نور کے غبار کو چہرے پر مل کر سامان خلد فراہم کرتا“، اُن کا یہ شعر اُن کے جذبات دل کی خوب عکاسی کرتا ہے۔

غبار شہر طیبہ میں اٹا رہنے دو چہرے کو
شفاعت کا یہ غازہ ہے اسے پونچھا نہیں جاتا
اور جب مدینہ کی سہانی فضا کے قریب ہوئے تو قربت لطیف احساس کا جامہ پہن کر نوک قلم سے یوں گلکاری کرنے لگا۔
”اب چند ثنائے کے بعد ہمارا طیارہ اس نوری فضا میں رقص کرنے والا ہے جہاں کے غبار میں پروردگار نے وہ برکت رکھی ہیکہ انسان کے چہرے پہ مکمل دیا جائے تو گناہوں کے سارے داغ دھبے دور ہو جائیں، جہاں کی گلیاں جنت بدماں ہیں، جہاں کے ذروں سے آنکھ ملانے کے لئے آفتاب و ماہتاب بھی شرماتے ہیں، جہاں کی فضاؤں میں نبی رحمت کی رحمت کی خوشبو رچی بسی ہے اور جہاں کی زمین عرش سے زیادہ نازک تر ہے۔“

ذرا دیکھئے ان کے تخیل کی پاکیزگی، وجدان عجز و نیاز کی نازک اداؤں میں ڈھل کر اس بلندی سے سرفراز ہو رہا ہے کہ لگتا ہے الفاظ ادب و احتیاط کے کوہ نور ہیرے کو رجھا رہا ہے۔
”قسمت کی ارجمندی اس سے بڑھکر اور کیا ہو سکتی ہے کہ کوئین کا مسیحا بیمار اور مضطرب روح کو نسخہ شفاء عطا کرنے کیلئے اذنِ حضوری سے مشرف کر چکا ہے اور اپنے نوری

زید بن اسلم رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں اس آیت کریمہ میں مدخل صدق سے مراد مدینہ منورہ ہے۔

۶..... لنبوئنہم فی الدنیا حسنہ..... یہاں حسنہ سے مراد مدینہ منورہ ہے، کہ اس میں حسی معنوی خوبیاں پائی جاتی ہیں، جب حسنہ سے مراد مدینہ منورہ ہو تو ربنا اتنا فی الدنیا حسنہ و فی الآخرة حسنہ کا معنی یہ ہوگا اللہ ہمیں دنیا میں بھی مدینہ نصیب ہو اور ہماری موت بھی یہیں ہو اس لئے تو قلب مومن کی تمنا ہے کہ

مری خاک یارب نہ برباد جائے

پس مرگ کر دے غبارِ مدینہ

مدینہ ارض گیتی کا وہ خوش نصیب قطعہ ہے جس کے محاسن و مراتب خود سرکار مدینہ ﷺ نے مختلف انداز میں بار بار ارشاد فرمائے چند ارشاد والا نہاد دیکھئے اور مدینہ کا رتبہ حضور کی نظر میں کتنا بلند ہے ملاحظہ کیجئے۔

۱..... اللہم حبیب الینا المدینہ کحبنا مکة او اشد..... اے اللہ ہمیں مدینہ منورہ محبوب بنادے، جس طرح مکہ مکرمہ، بلکہ اس سے بھی زیادہ

۲۔۔۔۔۔ ما علی الارض بقعة احب الی من ان یکون قبری لها منها، میری قبر کی جگہ مجھے روئے زمین سے زیادہ پسند ہے۔ اس لئے حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ ارشاد فرماتے ہیں۔

۳۔۔۔۔۔ لیس فی الارض بقعة اکرم من بقعة قبض نفس نبیہ ﷺ وہ جگہ جہاں حضور ﷺ کا وصال ہوا ہے اس خطے سے افضل کوئی خطہ نہیں، میرا اپنا شعر۔۔۔

وہاں کی خاک کا بھی ذرہ ذرہ رکھک جنت ہے

شیم زلف پھیلائے مرے آقا جہاں تم ہو

۴۔۔۔۔۔ ابن زبالہ نے روایت کیا ہے کہ والذی نفسی بیدی ان تربتها کمومنة، قسم ہے اس ذات کی جس کے قبضے میں میری جان ہے اس شہر کی مٹی مومنہ ہے۔

۵۔۔۔۔۔ ابن جوزی فرماتے ہیں، فرمایا رسول اللہ ﷺ نے المدینة قبة الاسلام المدینة قلب الایمان، مدینہ اسلام کا قہر ہے مدینہ اسلام کا قلب ہے۔

۶۔۔۔۔۔ حضرت نافع ابن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت کیا کہ حضور ﷺ نے فرمایا من زار قبری وجبت له شفاعتی، جس شخص نے میری قبر کی زیارت کی اس پر میری شفاعت لازم ہوگئی۔

۷۔۔۔۔۔ حضرت سعید مقرئ فرماتے ہیں میں نے سیدنا ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کو فرماتے سنا ہے کہ من زارنی بعد موتی فکانما زارنی وانا حی، جس نے میری وفات کے بعد میری زیارت کی وہ ایسے ہی ہے جیسے اس نے مجھے بقید حیات دیکھا، سبحان اللہ اسی لئے امام اہلسنت اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی علیہ الرحمہ ایک مصرع میں دو بار رب کی قسم کھاتے ہوئے حضور جان نور ﷺ کی زندگی پاک کا اعلان یوں کرتے ہیں۔

توزندہ ہے واللہ تو زندہ ہے واللہ

مرے چشم عالم سے چھپ جانے والے

مدینہ منورہ کے حوالے سے یہ چند گہر نایاب ہیں جو اس نبی کی مبارک زبان سے ادا ہوئے ہیں جو زبان حامل قرآن اور ترجمان رحمان ہے، جو زبان چشمہ علم و حکمت ہے جس زبان سے نکلی ہوئی بولی وحی خدا ہوتی ہے۔

وہ زباں جس کی ہر بات وحی خدا

چشمہ علم و حکمت پہ لاکھوں سلام

اپنی اس نبوت والی زبان سے کہیں مدینہ منورہ کی مٹی کو مومنہ کہا، کہیں مدینہ منورہ کو اسلام کا گنبد کہا اس کا مطلب یہ ہوا کہ ساری دنیا اسلام کی عمارت ہے تو مدینہ اس عمارت اسلام کا گنبد ہے، کہیں مدینہ سے اپنی بے پناہ محبت و انسیت کا اظہار فرمایا، کہیں اپنی زیارت کرنے والوں کے حق میں شفاعت کی بشارت سنائی۔ اور اس احسان کو اذعان کے نور سے ایسا معمور کر دیا کہ فرمایا میری قبر پر آنے والا کوئی یہ نہ سمجھے کہ اس نے میری قبر کی زیارت کی،

حاضری؟ اعلیٰ حضرت قدس سرہ فرماتے ہیں

ہم گرد کعبہ پھرتے تھے کل تک اور آج

ہم پر ثار ہے یہ ارادت کدھر کی ہے

مدینہ دنیاۓ عشق کی راجدھانی ہے جس کی فضاؤں میں خدا کے سب سے عظیم
محبوب ﷺ کے مبارک سانسوں کی خوشبو رچی بسی ہے۔

بھینی سہانی صبح میں ٹھنڈک جگر کی ہے

کلیاں کھلیں دلوں کی ہوا یہ کدھر کی ہے

مدینہ جس کی گلی، کوچوں، شاہراہوں پر آمنہ کے لال نے خرام ناز کیا جس کی
برکتوں سے وہاں کا ذرہ ذرہ ایسا نہال ہو گیا کہ اللہ کا کلام اس کی قسم کھا رہا ہے

قرآن قسم کھاتا نہ اس شہر کی ہر گز

گر ہوتا نہ وہ گل چمن آرائے مدینہ

مدینہ جس کی دید عرش اعظم کی بھی عید ہے وہ بھی اس آرزو میں تڑپ رہا ہے

ہے بیتاب جس کے لئے عرش اعظم

وہ اس رہو لامکاں کی گلی ہے

مدینہ آب حیات کا وہ چشمہ سیال ہے جہاں زندگی کو دوام اور دوام کو زندگی

میسر آتی ہے

مدینہ چشمہ آب حیات ہے یارو

چلو ہمیشہ کی لے لو بقا مدینے سے

مدینہ جہاں کی حاضری برسوں کے پاپی کو سکندروں میں پیکر نظافت بنا دیتی ہے۔

اس در کی حضوری ہی عصیاں کی دوا ٹھہری

ہے زہر معاصی کا طیبہ ہی شفا خانہ

مدینہ جہاں کا مرنا جینے کی بشارت عظمیٰ ہے، اس لئے تمنا کی تمنا بھی وہاں کی

خاک ہو جانا ہے۔

جی گئے وہ، مدینے میں جو مر گئے

آؤ ہم بھی وہاں مر کے جینے چلیں

اس لئے مدینے کے فضائل پر کتابیں لکھ کر غلامانِ مصطفیٰ اپنے فضائل کی ردا
پر عظمتوں کے ٹانگے ٹانگنے کے مترادف سمجھتے ہیں۔ اب تک درجنوں کتابیں منصفہ شہود پر آچکی
ہیں جن میں یہ چند مشاہیر کتب کا درجہ رکھتی ہیں۔

۱..... اخبار المدینہ..... علامہ محمد بن حسن

۲..... فضائل المدینہ..... علامہ مفضل الجندی

۳..... وفاء الوفا..... علامہ نور الدین سہودی

۴..... جذب القلوب..... شیخ عبدالحق محدث دہلوی

۵..... تاریخ مدینہ منورہ..... علامہ ابو نصر منظور شاہ

مدینہ جس کی رفعت کا نقیب خود قرآن مجید ہے، جسکی عظمت کا خطبہ قرآن مجید
پڑھ رہا ہو اس کی شان و شوکت کا کیا کہنا مثلاً..... اَلَمْ تَكُنْ اَرْضَ اللّٰهِ وَاَسِعَةً.....
حضرت مقاتل اور ثعلبی فرماتے ہیں یہاں ارض اللہ سے مراد مدینہ منورہ ہے۔

۲..... وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدَّارَ وَالْاِيْمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ..... ابن زبالہ، عثمان بن
عبد الرحمان اور عبد اللہ بن جعفر فرماتے ہیں اس آیت کریمہ میں دار اور ایمان سے مراد مدینہ
منورہ ہے۔

۳..... لَا اُقْسِمُ بِهٰذَا الْبَلَدِ..... واسطی حضرت عیاض سے راوی ہیں کہ یہاں البلد
سے مراد مدینہ منورہ ہے

۴..... كَمَا اَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ..... مفسرین کرام نے فرمایا کہ اس آیت
میں بیت سے مراد مدینہ منورہ ہے کہ مدینہ آپ کی ہجرت گاہ ہے، یہی آپ کا مسکن ہے۔

۵..... وَقُلْ رَبِّ اَدْخِلْنِيْ مُدْخَلَ صِدْقٍ وَّاَخْرِجْنِيْ مُخْرَجَ صِدْقٍ.....

نوبہارِ زیارت

از قلم: نازش تحریڈاکٹر نجم القادری صاحب قبلہ

زندگی خود ایک سفر ہے اور پھر اس سے سفر کے نہ جانے کتنے چشمے پھوٹتے ہیں۔ اس لئے مختلف انداز کے سفر مختلف اوقات میں لوگ کرتے ہی رہتے ہیں، انہی میں بعض سفر وہ ہیں جو کچھ دن یاد رہتے ہیں اور پھر طاق نسیاں کی نذر ہو جاتے ہیں، بعض سفر وہ ہیں جو یاد ہی نہیں رہتے بلکہ یاد رکھے جاتے ہیں اسی لئے وہ نقشِ دوام بن کر قبائے حیات پر چھا جاتے ہیں، اور جب جب وہ یاد آتے ہیں پھر سفر پر گدگداتے ہیں، حالانکہ لوگ سفر سے گھبراتے ہیں مگر یہ سفر وہ ہوتے ہیں جو کوچہ جانان کی یاد دلا دلا کر رلاتے اور جلوہ جانان کا مژدہ سنا کر روتے دل کو بہلاتے اور زخمِ جگر کو سہلاتے رہتے ہیں، انہیں اسفار میں بعض سفر خالص دنیا کے لیے ہوتے ہیں، جبکہ بعض سفر سراپا دین و یقین بن جاتے ہیں۔ اسی لیے ایسے سفر کی چھوٹی چھوٹی یادوں کو بھی لوگ یاد رکھتے اور قیدِ تحریر میں لا کر یادگار بنانے کی کوشش کرتے ہیں، خود پر جو بیٹی ہے وہ دوسروں کو بتانے کی نیک کاوش کرتے ہیں، ایسے ہی ایک خوبصورت مسافر کی خوبصورت روداد سفر ہمارے سامنے ہے۔

یہ روداد سفر ہے اس مقدس سرزمین کی جہاں کے لالہ زار عشق و عرفان کی بوئے جانفزا سے اب تک مشامِ کائنات معطر ہے۔ یہ روداد سفر ہے اس وادیِ نور کی جس کی ضیاء بار کرونوں سے مکاں در مکاں چاندنی ہی چاندنی اور اجالا ہی اجالا ہے۔

لامکاں تک اجالا ہے جس کا وہ ہے

ہر مکاں کا اجالا ہمارا نبی

یہ روداد سفر ہے اس شہرِ کیف و سرور کی کہ جس کے تصور ہی سے اضطراب کی کشت پر سکون و قرار کی برکھا ہونے لگتی ہے۔ یہ روداد سفر ہے اس مخلص زائرِ حرمینِ طہیین کی جو علم کی چٹنگی، عمل کی آراستگی، فکر کی شائستگی، اخلاق کی شکفتگی، عقائد و نظریات کی درستگی کا پیکر جمیل ہے۔ آنکھوں نے جن مناظر کے مشاہدے سے سرمہ بصارت اور دل نے جن کے دیدار سے نور بصیرت حاصل کیا اور ان کے علاوہ جمالیاتی ذوق جن جن گل مراد سے بامراد ہوا ان تمام کیفیات قلبی کو الفاظ کے دھاگے میں پرو کر مشتاقانِ زیارت کے لئے تصوراتی زیارت کا وہ سامان مہیا کر دیا گیا ہے کہ پڑھتے جانیے اور مولانا موصوف کے ساتھ رفاقت سفر کی لذت لوٹتے جانیے۔

سفر حرمینِ طہیین سے فیضیاب ہونے والوں کی کمی نہیں ہے اور اب تو ہر دن اس جنون میں اضافہ ہوتا جا رہا ہے تاہم دل مینا، قلب تپاں، جگر بریاں اور نظر کمال جو یاں کی بات ہی کچھ اور ہے، وہ تو آنسوؤں کی دھار سے وقت کے رخسار پر واردات کے وہ گلزار کھلاتا ہے جس کی خوشبو اڑائے نہ اڑے، دبائے نہ دبے اور چھپائے نہ چھپے کچھ نہ بولو نگا زباں سے ان کی بزمِ خاص میں آنسوؤں کے ساز پر لکھنا ہے افسانہ مجھے

اس پورے وارداتی حیات کے آبشار میں شہرِ آرزو، شہرِ جستجو، شہرِ خوبرو، مدینہ منورہ کا ذکر اپنے شباب پر ہے۔ کہیں کہیں تو ایسا لگتا ہے کہ نوکِ قلم کی سیاہی پوری قوم کی رو سیاہی کو کھرچ کھرچ کر دور کر رہی ہے اور حسنِ تحریر، حسنِ تقدیر کا وہ نگار خانہ بن گیا ہے کہ قلم کی بوند بوند سے عشق کا جو بن ٹپکتا محسوس ہوتا ہے جب پڑھنے والی آنکھیں نمناک ہوئے بغیر نہیں رہتیں تو خود صاحبِ بیان پر کیا گزری ہوگی، اور بیخودی کو خودی کے قالب میں، ناز کو نیاز کے روپ میں کس طرح ڈھالا ہوگا وہی بہتر جانتے ہیں، اسلئے کہ طوافِ کعبہ کے بعد مدینہ کے اردہ کے تصور سے انسان ایسا عظیم الشان ہو جاتا ہے کہ اب کعبہ اس کا طواف کرنے لگتا ہے، جب مدینہ کے سفر کا خیال ایسا آئینہ کمال و جمال ہے تو پھر در اقدس کی

شب معراج جن کے پاؤں کا زینہ بنیں، جن کے آستان کی خاک ہونا روح کی آواز اور جن کے کارواں کی گرد بننا دل مومن کی صدا ہو، جہاں جوش نہیں ہوش لازم ہے، جہاں عقل نہیں عشق کی فرماں روائی ہے، جہاں محبت و عقیدت بھی با وضو شریعت کے کوچے سے ہو کر آتی ہے۔ وہاں کی روداد رقم کرنا مجھ جیسے بے علم، کم مایہ اور بے شعور کے بس کی بات کہاں۔ اسے تو میں اپنے لئے سامان بخشش اور مطلع شفاعت سمجھ رہا ہوں کہ اس ذرہ بے مقدار بندہ عاصی کو اس بڑی بارگاہ میں حاضری کی سعادت ملی اور یہ روسیاء وہاں پہنچ کر اپنے سر سے گناہوں کی گٹھری اتار آیا۔

شر خیر، شور سور، شرر دور، نار نور

بشری کہ بارگا یہ خیر البشری ہے

ظاہر ہے یہ اس شہنشاہ کا دربار ہے جن کی سواری کی مہار بلبل سدرہ ہاتھوں میں تھام کر اپنے کلاہ افتخار میں چار چاند لگائیں، یہ اس تاجور کی چوکھٹ ہے جن کی پہریداری پرفرشتوں کو ناز ہو، جہاں الفاظ سکتے ہیں ہوں، قلم، کاغذ، معانی، رمز، کنایہ، تشبیہ اور استعارے سبھی پر خوف کی چادر تنی ہو چونکہ یہ سب تو اس بارگاہ کے غلام ہیں اور غلام میں یہ تاب و تواں کہاں کہ آقا کی تعریف کر سکے اور کرتا بھی ہے تو اس نیت سے کہ ذکر آقا سے ہمیں بلندی نصیب ہو، مجھے آفاقیت مل جائے، دوام میسر آئے، فکر و عقیدت کے موتی چننے کا سلیقہ آجائے، قلم کو طاق قرطاس میں ان موتیوں کو سجانے کا ہنر پیدا ہو جائے اور اسی کار خیر کے صدقے اُن کے نور کا کوئی چھینٹا میری تقدیر کا حصہ بن جائے اور اگر ان کی بارگاہ کرم میں کوئی ایک حرف بھی قبول ہو گیا تو نجات و مغفرت کے پھول سے پورا وجود خوشبو دینے لگے۔ سچ مچ یہی خیال کر کے میں نے بھی قلم کو جنبش دی، ادھر فکروں نے الفاظ کے گلاب برسائے، قرطاس نے اپنے سینے کھول دیئے اور جو کچھ ہے آپ قارئین کے حوالے ہے۔ یہ سب کچھ میرے اپنے دلی کیفیات اور عینی مشاہدات ہیں اور بس! سچ پوچھئے تو وہاں کی نورانی ساعتوں کو تحریر کے آئینے میں قید کرنا انسانی زبان و قلم سے ماوراء ہے۔ یہ تو

پیر جبریل کے خامہ غبر شامہ کا ہی کام ہو سکتا ہے کہ وہاں کے رنگ و نور کا نقشہ تیار کر سکے۔ بہت ممنون ہوں استاذ محترم حضرت علامہ ڈاکٹر غلام مصطفیٰ نجم القادری صاحب قبلہ کا جنہوں نے نظر ثانی فرما کر کتاب کے لئے جامع مقدمہ تحریر فرمایا، مشکور ہوں اپنے دوست ڈاکٹر امجد رضا امجد قاضی ادارہ شریعہ پٹنہ کا جنہوں نے خوبصورت سائٹاثر لکھ کر کتاب کے دقار میں اضافہ کیا۔ بڑی ناشکری ہوگی اگر ڈاکٹر ابرار قادری کا تذکرہ نہ کروں جن کے قیمتی مشورے ہر گام پر کام آتے رہے مولانا کے جد کریم جناب الحاج سخاوت حسین صاحب مرحوم اور ان کے اہل خانہ کو جنت الفردوس میں اعلیٰ مقام عطا فرمائے۔ جس قدر نام تھا اسی قدر کردار میں بھی سخاوت تھی اور آج بھی کیری شریف کی مسجد اور قبرستان ان کی دینداری اور سخاوتوں کی منہ بولتی تصویر ہے جو انکے اور ان کے اہل خانہ کی کاوشوں سے تعمیر ہوئی۔ کرم فرما صحافی عصر حضرت مولانا رحمت اللہ صدیقی ممبئی، محبت گرامی حضرت مولانا اکبر علی فاروقی، نذیر احمد رضوی، ابرار احمد، اسلم رضوی، آدم رضوی، عبد المجید، سراج پاشا موڈ گیر، محترم الحاج عبد المجید و محترم فیروز میمن سدر گڑھ اڑیسہ، محترم الحاج انور بھائی مدینہ شریف، محبت محترم مولانا اکبر علی فاروقی و جناب اقبال شریف رائے پور کا ذکر خیر بھی ضروری ہے جن کے پیہم مطالبات پر دیار نور کا سفر نامہ لکھنے کے لئے اپنے آپ کو تیار کیا۔ اخیر میں ایک بار پھر ثناء ٹور اینڈ ٹریپولس کے مالک و نگران محترم الحاج ثار احمد رضوی پونہ کا شکر گزار ہوں جنہوں نے چار مرتبہ اپنے ساتھ دیار نور میں حاضری کا موقع فراہم کیا۔ رب قدیر سبھوں کو دارین کی رحمتوں، برکتوں اور سعادتوں سے خوب مالا مال کرے آمین ثم آمین۔

اپنے نبی کی شفاعت کا بھکاری

بندہ عاصی

محمد قمر الزماں مصباحی مظفر پوری

لکچر رحمن ملت یونانی میڈیکل کالج، رائے پور

۴/ شوال المکرم ۱۴۳۳ھ مطابق ۲۳ اگست ۲۰۱۲ء

نعت پاک

از نتیجہ فکر: قاضی شریعت مفتی شمیم القادری صاحب مظفر پور

یک بہ یک میری طبیعت ایسی دیوانی ہوئی
دل کے گوشے میں نبی کی جلوہ سامانی ہوئی
راہ طیبہ میں چلا چلنے میں آسانی ہوئی
ہر قدم پہ ان کے جلوؤں کی فراوانی ہوئی
میری عقل و ہوش نے باندھا ہے جب رخت سفر
راہ طیبہ لگ رہی تھی جانی پہچانی ہوئی
خانہ کعبہ کا جلوہ گنبد خضریٰ کا نور
لے کے آنکھوں میں چلا پرواز لاثانی ہوئی
جب تصور سے لیا ہے کام روضے کے قریب
گنبد خضریٰ کی چھاؤں میں شا خوانی ہوئی
جب چلا ہونٹوں پہ لے کے نغمہ نعت نبی
رحمت اللعالمین کے گھر کی مہمانی ہوئی
تیری ”آنکھوں نے جو دیکھا“ خوب لکھا ہے قمر
پڑھنے والوں کے دلوں میں نور افشانی ہوئی
جب تیری چاہت نے لی ہیں کروٹیں قمر الزماں
رحمتوں نے دی صدا توفیق ارزانی ہوئی
گنبد خضریٰ کی چھاؤں میں جو پہنچا یہ شمیم
خاک طیبہ سے مشرف اس کی پیشانی ہوئی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اے رضا ہر کام کا اک وقت ہے

۲۰۰۳ء میں پہلی بار جب زیارت حرمین کی سعادتوں سے مشرف ہوا تو واپسی پر رُوداد سفر قلم بند کرنے کا خیال دل میں بار بار چٹکیاں لیتا رہا لیکن کثرت کار اور ہجوم افکار کی وجہ سے یہ کام یوم و فردا پر ٹلتا گیا اور سچی بات یہی ہے کہ اپنے چاہے سے کچھ نہیں ہوتا انسان لاکھ جتن اور ہزار کوشش کرے لیکن جب تک اس میں رب کی رضا شامل نہ ہو کچھ نہیں کر پاتا۔ ۸ سال بعد تقدیر نے پھر یادری کی، نصیبہ عروج پہ پہنچا اور دیار نور سے بلاوا آگیا اور وہ بھی اس طرح کہ ایک سال میں تین مرتبہ سرکار مدینہ ﷺ نے حضوری کی سعادت بخشی بس اُسی وجد و کیف میں قلم لے کر بیٹھ گیا اور ”جو آنکھوں نے دیکھا“ اُسے الفاظ کا جامہ دے کر کاغذ کے سینے پر سجائے لگا۔

میں کیا اور میری بساط کیا کہ شہر نور کے پر کیف لمحات اور منور صبح و شام کی منظر کشی کر سکوں۔ نہ حضرت حسان سا پاکیزہ لہجہ، نہ حضرت جامی سا عشق، نہ حضرت رومی سا درد و کیف اور نہ ہی اعلیٰ حضرت سیدی سرکار امام احمد رضا قادری علیہم الرحمہ جیسا آداب محبت، قرآن کی زبان پر جن کی مدحت سرائی کے پھول مسکرا رہے ہیں، جملہ صحیفہ آسمانی جن کی شان میں لب کھولے ہوئے ہیں، جہاں کی فضاؤں میں نور ہو، ہوا جہاں چراغ جلانے کو آئے، نسیم جنت خرام ناز کو جن گلیوں کا طواف کرے، جہاں شب کو شبنم اپنے بالوں سے گلی کو چوں کی جاروب کشی کرے، جہاں کی زمین عنبر اور غبار مشک کی خوشبو میں لپٹا ہو، جہاں صرف جن و بشر، شمس و قمر اور سنگ و شجر ہی نہیں بلکہ ملائکہ قدس بھی سلاموں کا تحفہ لئے حاضر ہوں، جن کے پسینے سے گلاب مہکتے اور تلوؤں سے خورشید چمکتے ہیں، عرش جن کے نعلین چومے اور چاند و سورج

نذر محبت

میں شعبہ مولوی کے ابتدائی درجہ کا طالب علم تھا کہ میری پیاری امی جان اللہ کو پیاری ہو گئیں جنہیں اپنے رب کے حضور خوب سجدے گزارنا، صبح و شام قرآن پاک کی تلاوت کرنا اور ہر ماہ ایام بیض کے روزے رکھنا بہت زیادہ محبوب تھا، انہیں دنیا سے رخصت ہوئے تقریباً تین دہائی پورے ہو گئے، مگر انکے مقدس آنچل کا سایہ آج بھی غموں کی دھوپ سے حفاظت کر رہا ہے اور ان کی پاکیزہ دعائیں بلند یوں تک پہنچانے میں ہر لمحہ اپنا اثر دکھا رہی ہیں۔ اور ۳۱ اگست ۲۰۱۳ء کو میرے پیارے ابو جناب ڈاکٹر محمد اسماعیل صاحب رضوی بھی داغ مفارقت دے گئے۔

دعاء ہے کہ خدائے غافر و نعیم میرے والدین کی قبروں پر رحمت و غفران کے پھول برسائے اور ان کی تربت کو نور سے بھر دے۔ آمین ثم آمین۔

جب بھی گھیرا ہے غم نے مجھے راہ میں

باپ ماں کی دعا کام کرتی رہی

والدین کے قدموں کی دھول

محمد قمر الزماں مصباحی ایم۔ اے

اے اللہ! رحمن و رحیم

میری نگاہوں کے نور، دل کے سرور

عزیزم محمد حسان رضا قادری

عزیزم محمد سلمان رضا غوثی

اور

عزیزہ عائشہ قمر نوری

لکھی

کشت حیات پر آخری سانس تک حسن سیرت کی بارش برسا

اور

پھول سے بچوں کی حفاظت فرما

اور

ان کی زندگی کی راہوں کو سنت و شریعت کے گلابوں سے

معطر کر دے آمین ثم آمین

دعا گو

محمد قمر الزماں مصباحی مظفریوری

گلہائے عقیدت

حافظ احادیث کثیرہ خطیب لاٹانی

حضرت علامہ محمد حسین ابوالحقانی صاحب قبلہ

کے قدموں پر عقیدت کی کلیاں نچھاور ہیں

جن کی خطابت کی دل پذیری اور اثر خیزی اپنا جواب نہیں رکھتی

یورپ و ایشیا کا اکثر خطہ جن کی تقریر پر تنویر کا اسیر ہے

عجب جادو ہے تیری گفتگو میں
مخاطب ہو تو پتھر بولتا ہے

محتاج دعا

محمد قمر الزماں مصباحی

ایم اے

ارمغانِ خلوص

شہزادہ شیر گجرات

حافظ وقاری مولانا عطاء المصطفیٰ صاحب قبلہ نظامی

کی خدمت میں

عقیدتوں کے پھول پیش ہیں جنہوں نے

شہر نگاراں

میں بڑے چاکر سے مقدس مقامات کی زیارت کرائی اور خوب اکرام

و اعزاز سے نوازا

دیار نور میں حاضر ہوا قمر جس دم

تمہارے پیار کی زیبائی نے قیادت کی

محمد قمر الزماں مصباحی ایم اے

© جملہ حقوق بحق مرتب محفوظ ہیں

نام کتاب	:	جو آنکھوں نے دیکھا
مرتب	:	محمد قمر الزماں مصباحی
نظر ثانی	:	حضرت ڈاکٹر نجم القادری صاحب قبلہ
پروف ریڈنگ	:	ڈاکٹر امجد رضا پٹنہ
کمپوزنگ	:	ڈاکٹر ابرار قادری
سن اشاعت	:	۲۰۱۴ء مطابق ۱۴۳۵ھ

ملنے کے پتے

- ☆ دارالعلوم فیضان اعلیٰ حضرت موڈ گیرے، چمکگلور، کرناٹک
- ☆ دارالعلوم امام اعظم، بھلائی درگ (چھتیس گڑھ)
- ☆ فیضی کتاب گھر، مہسول چوک، سیتا مرہی (بہار)
- ☆ مدرسہ رضائے مصطفیٰ، محمد پور مبارک، مظفر پور (بہار)
- ☆ مسلم یتیم خانہ، چاندنی چوک، مظفر پور (بہار)
- ☆ ادارہ لوح و قلم، سعد پورہ، نیم چوک، مظفر پور (بہار)
- ☆ جیلانی بک ڈپو، چوڑی والاں، دہلی

انتساب

طریقت و شریعت، تقسیم جام معرفت، مناظر اہل سنت، خلیفہ سرکار مفتی اعظم
حضرت علامہ الشاہ مفتی محمد اسلم صاحب قبلہ علیہما الرحمہ

کے نام

جنہوں نے

قوم کی علمی زبوں حالی اور فکری پسماندگی کو دور کرنے کے لئے
جامعہ قادریہ جیسا تعلیمی مرکز قائم فرمایا۔

ضلالت و گمراہی کے تیز و تند جھوٹوں میں طہارت ایمان کی شمع
روشن کی، جن کی نماز جنازہ میں لاکھوں فرزندانِ توحید نے شریک
ہو کر ان کی علمی جلالت کے آستانے پر سجدہ و نیاز لٹائے۔

اور آج بعد وصال دل کے ہر آنکس میں جن کے اخلاص و للہیت
اور عشق و عقیدت کا چراغ پوری تابانی کے ساتھ مسکرا رہا ہے۔

گدائے بے نوا

محمد قمر الزماں مصباحی ایم اے۔

نظامی

ب اکرام

جو آنکھوں نے دیکھا

سفرنامہ

دیار نور میں
جو آنکھوں نے دیکھا

ترتیب

محمد قمر الزماں مصباحی ایم اے

حسب فرمائی

مولانا اکبر علی خان رضوی ، مولانا واجد علی نظامی

ناشر

دارالعلوم فیضانِ اعلیٰ حضرت

موڈ گیرے، چکنگلور، کرناٹک

تقسیم کار

ادارہ لوح و قلم

سعد پورہ، مظفر پور، بہار